

الهيئة الخيرية الإسلامية تنفي شيخ عبد الله إبراهيم الانصاري

نعت الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية أمس أحد مؤسسيها البررة الشيخ عبدالله إبراهيم الانصاري الذي وافته المنيعة بدولة قطر يوم السبت الماضي وقالت ولقد اشكك العالم الاسلامي أحد أبنائه البررة ممن وهب حياته لخدمة الاسلام والمسلمين.

وقال بيان صادر عن الهيئة ان الشيخ عبدالله إبراهيم الانصاري نثر وقته وماله وجهده للعمل الخيري الاسلامي وقد انتقل الى ربه وقد أدى الانسان التي يحملها كل مسلم تجاه خاله وامته ودينه. ويذكر ان الشيخ عبدالله إبراهيم الانصاري كان يشغل مدير ادارة احياء التراث الاسلامي في قطر وعضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة وعضو المجلس الاعلى العالي للمساجد وعضو مجلس علماء الجامعة الاسلامية في اسلام آباد بباكستان.

ولقد كان المرحوم عبدالله الانصاري مثالا يحتذى به لرجل الدعوة الذي جاهد في سبيل الحق ونشر رسالة الاسلام والسلام ومن اجل رفع الظلم عن المظلومين واغاثة الملهوف ورعاية اليتيم وكساء المأزلي وتعليم الجاهل وطمع مسحة العمل الخيري في داخل العالم الاسلامي وخارجه.

وكان للمرحوم الانصاري مواقف الشجاعة لخدمة الاسلام والجهاد في سبيل الله ودعم الانتفاضة الفلسطينية الباسلة لتطهير المسجد الاقصى. وأشار ان بصمات المرحوم واسميه في العمل الخيري في دولة قطر الشقيقة ستظل متواجدا يسير عليه اخواته في العمل الخيري نحو مزيد من المضاء لخدمة الاسلام والمسلمين.

وقال ان الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية التي التفت اليه اليوم أحد مؤسسيها المرحوم عبدالله إبراهيم الانصاري لتتفرع الى الله العلي القدير ان يتقدم بواسع رحمته ويسكنه جنة لا تفسد فيها ثمراته مع المجاهدين والصديقين والشهداء والابرار وان يلهم له ولذويه واخوانه الصبر والسلوان وتوفاً الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية ان المرحوم ليش حياته في سبيل الله وخدمة دينه.

أحدث معدات الحفر في العالم متوفرة الآن نسي الكويت

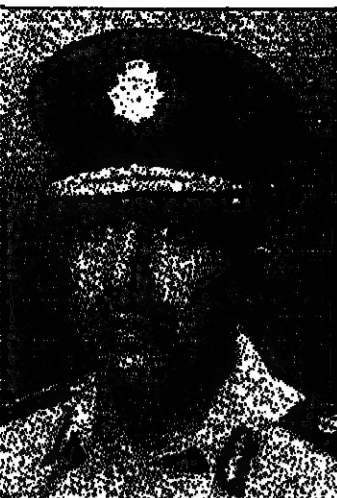


نظم قسم المعدات التابع لمجموعة الصانع مؤخرًا دورة ACB تكنولوجي في فنق ريجني بالاس، باعتبار مجموعة الصانع الوكيل الوحيد لمعدات ACB والدكتور السيد جمال الصانع المشو المختص لمجموعة الدوة بكلمة حدد فيها معالم العلاقة التجارية التي تربط مجموعة الصانع مع شركة ACB تكنولوجي العالمية.

ثم تبع هذه الكلمة شرح واف وبواسطة الفيديو عن استخدام هذه المعدات، كما قام نائب رئيس ACB تكنولوجي بالاجابة على اسئلة الحاضرين وفي اليوم الاخير تم استعراض عملي للمعدات المذكورة امام حشد من ممثلي شركات المقاولات والانشاءات وقطاع النفط.

ومن الجدير بالذكر ان معدات الحفر التي شوهت في الدورة تتميز بالوحيدة في العالم التي تضمن عملية التنقيب دون احداث أية اضرار لما يحولها من انابيب وخطوط المواصلات أثناء عملية الحفر خاصة وانها تعمل بالانفداع الهوائي الذي يخلق سرعة الصوت.

وكيل وزارة الداخلية غادر الى الرياض أمس



اللواء يوسف بدر الخرافي

غادر وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي على رأس وفد اشرف صباح أمس الى الرياض لحضور اجتماع اللجنة التحضيرية لوكلاء وزارات الداخلية والتي عقدت بمقر الرئاسة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. يضم الوفد مدير ادارة البحوث والدراسات العقيد عبدالجيد خريبط ومدير ادارة شؤون المؤتمرات العقيد عبدالعزيز الصبيح.

تعديل نتائج طلبة الحقوق بجامعة القاهرة

اعلنت وزارة التعليم العالي انه تم تعديل نتيجة الطلبة الدائريين اسماؤهم المقربين بكلية الحقوق - جامعة القاهرة، طبقا لائحة الجديدة الصادرة باقرار الوزارى رقم ١٥٤٦ في ١٩٨٩/٩/١٨ الخاص بالجامعة وهم:

محمد حمود احمد عبدالله المسلم القاضي - تخرج بتقدير عام مقبول، خالد جابر المبارك الحمد الصباح - مقبول الى السنة الثانية بتخلف مادتين، عبدالله محمد عبدالله السيد علي السيد - مقبول الى السنة الثانية بتخلف مادتين، حسان الثانية بتقدير عام مقبول، بيان سلمي فاتح شواي الديحاني - مقبول الى السنة الثانية بتخلف مادتين، جمال هاشم سالم الجلاوي - مقبول للسنة الثانية بتخلف مادتين، عايش راشد حمد المري - مقبول للسنة الثالثة بتقدير عام مقبول، عبدالله فارس عابد الشمري - مقبول للسنة الثانية بتقدير عام مقبول، عبداللطيف عبدالله احمد - مقبول للسنة الثانية بتقدير عام مقبول، توماس راضي عطية مليس - مقبول للسنة الثالثة بتخلف مادة المدني، فورة مبارك عواد حمود المدي - مقبولة للسنة الثالثة بتخلف مادة الجنائي، داود سليمان عبدالله الدويس - مقبول للسنة الثالثة بتخلف مادتين.



أحمد عبدالعزيز الفلاح

باللجنة على هاتف ٢٤٦٥٨٧٩، كما يمكن للاخوات الكريمات الاتصال بطرح اللجنة الناصي على هاتف ٢٤٥٠٤٢٨.



بدرية المريخي

المعية والتي يسبب تراكمها خطراً على الكائنات الحية في البيئة البحرية.

وزارة الخارجية تدخل نظام الدافع المحدود لرافعين بالفسر الى بلغاريا

واعلنت الوزارة عن عملية الدافع المحدود لتبديل العملة الاراضي

أخفقت وزارة الخارجية حيز التنفيذ الدافع المحدود للأشخاص الاجانب الذين يرغبون السفر الى بلغاريا واعلنت الموفدين والدارسين والاطفال والمرضى والداعبين من هذا التحديد. وقال مدير ادارة القنصلية بوزارة الخارجية جاسم محمد بيهن انه اعتباراً من اول أكتوبر الحالي دخل حيز التنفيذ الدافع المحدود لتبديل العملة للأشخاص الاجانب الذين يرغبون السفر الى بلغاريا. ولقد ان هذا التحديد يهدف الى تطبيق نظام الدافع المحدود للأشخاص الاجانب الذين يرغبون السفر الى بلغاريا. ولقد ان هذا التحديد يهدف الى تطبيق نظام الدافع المحدود للأشخاص الاجانب الذين يرغبون السفر الى بلغاريا. ولقد ان هذا التحديد يهدف الى تطبيق نظام الدافع المحدود للأشخاص الاجانب الذين يرغبون السفر الى بلغاريا.

رئيس لجنة المناصرة الخيرية لفلسطين ولبنان يهيب بالفلسطين المساهمة في احياء اسبوع فلسطين الثالث

قال رئيس لجنة المناصرة الخيرية لفلسطين ولبنان أحمد عبدالعزيز الفلاح ان اللجنة تباشر استعداداتها لاجراء اسبوع فلسطين الثالث والذي سيقام يوم ١٩٨٩/١٢/١٩. وقال الفلاح ان اسبوع فلسطين سيكون تحت شعار (أطفالنا يصنعون اجداد فلسطين) ويحتوي على طيف خير وسوق خيري ومجموعة من المحاضرات يلقيها عدد من كبار المحاضرين من داخل وخارج الكويت، بالإضافة الى معرض للرسومات والصور والكتب التي تتحدث عن فلسطين ولعماد الانتفاضة المباركة. وأضاف بان اللجنة اعتادت احياء هذا اسبوع سنوياً، فكان اسبوع فلسطين الاول عام ٨٧ تحت شعار (الطريق الى القدس) واسبوع

خبراء برتوكول حماية البيئة البحرية من التلوث البري يواصلون اجتماعاتهم

واصل خبراء آتونيون وفنوني مشاركون في اجتماعات مشروع البروتوكول الخاص بحماية البيئة البحرية من التلوث من مصادر البرر اصحابهم. وبلغ للمناقشة لملوثون الفنية والادارية للمنظمة العالمية لحماية البيئة البحرية الدكتور بدرية الموي وكاتلة الانباء الكويتية ان الخبراء وافقوا على جميع بنود البروتوكول بعد اكمال التوصلات التي تضمنتها اوراق العمل من مئة الفاعلية والقوة القاعدية بشأن التزامات الدول الاعضاء لحماية بيئتهم البحرية. وأضاف ان وفد الدول المشاركة في الاجتماع وافق على ابراج مادتين جديدتين في مشروع البروتوكول تتعلق الاولى بالتزامات الدول المشاركة على عاتق الدول بشأن اتخاذ الاجراءات اللازمة والخامسة لمنع تصدير التلوث

بيروت العزيمية وم الحثلي

حيناً لهذا البلد يدفعنا للكتابة في كل شيء من أجل شيء واحد (هو الاصلاح) والتكثيف في كل الامور. والتفد البناء الهادف هو مصلحة وليس (احباطاً) أو تكسب عزم كما يقولون... وقيل في المثل الكويتي (عوك مو من يلفك عوك من حجا اي) (تلك عوك) (وما على الرسول الا البلاغ المبين) بدعوة من السيد (خليل اسماعيل) تلقينا دعوة من العائلة لحضور المسرحية (الهافية) بيت العزيمية ونشكر له ذلك والمسرحية تتألف مشكلة (خطيرة) برزت وظهرت بشكل واضح (ومخيف) في المجتمع الكويتي نتيجة (سياسة الباب المفتوح) الا وهي (التجمعات في سكن العزاب) الذي هو عبارة عن (اوكار) وصفتات تتم (سراً وعفانية). وهي تضم مجموعات من جنسيات عربية وغير عربية وفي تلك الاوكار (مصانع للخمر) وارباب قذرة يحسبها الفرد أثناء مشاهدته ما يتم في هذه الدفر من (اشياء وشرب المخدرات... وقد يكون ذلك اشخاص (أبرياء) كما حدث للصومدي المسكين أو الرافقي (لفت) الذي يرتزق ويكتب المكاتب لاسرته ويدهم بعبوته. وأنه احضر معه الشاي والسكر (والخير- الخ) وهذا يعني ان (الفرايد) يهيئون في الارض فساداً وهذا ليس غريباً اذا ما تنبنا (من الذي يصنع الخمر ويبيعها ويزي صوته بالجرية اليومية) المسرحية هافية بلا شك وتطلب من وزارة الداخلية (التصق في مفاها) لصلحة البلد ونشكر جميع المثليين على حسن الاداء وما سجلته أثناء مشاهدتي من ملاحظات (لقطات) هي كالتالي:

- ١- ان هناك كوميدي خرجت بحركة (طق اصبع) من الممتعة (حياة) برقصة خفيفة الظل اضافت رونقا على المسرحية وحياة واقفة متمكنة مجيدة لدورها دالما.
- ٢- أمتاز الممثل المتمكن غانم الصالح بتشكيكة (اغتر) كوفية (جميع) الاشكال والالوان والموديلات) حركته طريفة وخفيفة وهو ممسك النلو ويسرع نحو (الحمام).
- ٣- تم نقد وزارة الصحة (معاملة المرضى بالمستشفيات).
- ٤- شكرت جريدة الراي العام في المسرحية حيث اتوا على رئيس التحرير والعاملين فيها.
- ٥- حركة سمر الغلاف طريفة عندما (قلعت نضادته قسراً وخرج بسرول كارهوات) وحسم عار اضحك الجمهور اول مرة. ودخل مرة ثانية (خروج على النص) ولكنها حركة طريفة كوميدي مشحكة.
- ٥- طاهر صياح أثبت جدارته في التمثيل وخاصة بدور (الهندي).
- ٦- عبدالناصر درويش. صوته - شكله - حركاته تجعل منه شخصية فريدة من نوعها.
- ٧- خليل اسماعيل يسرق الاضواء دائما شكله ياكل ويسرق المسرح والتسلط عليه دائما من قبل الجمهور.
- ٨- ابراهيم الحربي نرجو استقلال مواهبه لصالح العمل. ومن هنا يجب ان نقول كلمة حق: التمثيل في دولتنا بدأ نظيفا (ويزال) وأول من تولى التمثيل رجال معروفون بكفاءتهم وخدمتهم للبلد واصحابوا مسؤولين لهما بعد في الدولة لذلك نطلب من وزارة الاعلام ان تتابع ههم المثليين فالتشكيلات والمسرحيات لدينا هافية وتعال المشاكل الاجتماعية في مجتمعنا الصغير وتنبيهنا الى مواطن الضعف والقوة. نرجو من وزارة الاعلام (توفير المسارح رخيصة التكاليف) بالتعاون مع (شركة الكويت للسينما) ولتتحمّل اعباء (الاجار) أو بناء مسارح خاصة للمسرحيات لما فيها من (فائدة مرجوة) (كاصلاح) وارجو سماع ههم المثليين والمثليات ماذا يمانون ؟ ماذا يريدون ؟ ما هي مطالبهم املا كبير (بوزير الشباب) (بو صياح) وزير الاعلام.

غنيمة الفهد

مؤسسة حوالي للأردوات الصحية طقم حمام ايطالي ديلوكس موديل "رويال"



هذا بالإضافة الى تشكيلة واسعة من الحمامات والسيرواميك والمعلقات حولك اول شارع تونس من جهة القادسية

إشتر واربح مع كرايزلر

ثلاثون جائزة تزيد قيمتها عن 21.000 دينار كويتي



الفخامة.. الراحة.. التقنية الحديثة والفرصة المناسبة للفوز بجائزة رائعة من معرض سيارات الملا السنوي الخاص. إشر سيارة كرايزلر فيفت افينو أو دودج دبلومات في الفترة من 23 سبتمبر الى 15 نوفمبر 1989 واشترك بالسحب على الجائزة الكبرى من معرض الملا للسيارات.

وأيضا احضر سيارتك الى أي من مراكز الملا من اجل الخدمة المجانية الأولى 2000 كم أو 6 أشهر - لهما اسبق - واستلم هدية الترويجية

- تسهيلات البيع بالمبادلة. تخمين مغري
- أنظمة تقسيط مريح.

شركة بدر الملا وإخوانه ذ.م.م. شارع السور - هاتف 5040 244 الري - هاتف 0733 3127/473 471 الفحاحيل - هاتف 391 2441/391 8921

مجموعة شركات الملا - شركاؤكم في التقدم

العصيمي اجتمع بوزير خارجية نيكاراغوا

بحث الأوضاع العربية والدولية ودعم السلام بالمنطقة نيكاراغوا تؤكد دعمها للانتفاضة الفلسطينية الباسلة



اجتمع وزير الدولة للشؤون الخارجية سموع محمد العصيمي في مكتبه بوزارة الخارجية صباح أمس مع وزير خارجية نيكاراغوا ميغيل ليسكو الذي يزور البلاد حالياً ضمن الوفد المرافق للرئيس النيكاراغوي دانيال أورتيغا. وحضر الاجتماع وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين ومدير إدارة الامبيكيتي الدكتور سهيل شحير ومدير مكتب الوزير ضاري الجبران. كما حضره عدد من الرسميين المرافقين للضيف.

وحول الأوضاع على الساحتين الدولية والعربية - خاصة وقد الحرب العراقية الايرانية وضرورة دعم الجهود المبذولة لاحتلال السلام الدائم بين العراق وايران. وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية والنيكاراغوي اعرب عن دعم بلاده ومساندتها للانتفاضة الشعب الفلسطينية الباسلة لاستعادة حقوقه المشروعة. كما اعرب عن تأييد نيكاراغوا لعقد المؤتمر الدولي للسلام الخاص بحل القضية.

عودة الخراف للبلاد من الرياض

عاد وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف الخراف والوفد المرافق الى البلاد الليلة الماضية قاصداً من الرياض بعد ان حضر اجتماع اللجنة التحضيرية لاجتماع وزراء الداخلية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي عقد هناك. وصرح وكيل وزارة الداخلية لوكالة الانباء الكويتية انه قد تم تكريس جدول الاعمال الذي سيقام لوزراء الداخلية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعهم يومي ٢٠ - ٢١ أكتوبر الجاري. وأضاف انه قد تم اقرار جدول الاعمال الذي تم وضعه مع اجراء بعض التعديلات البسيطة التي لم تؤثر على جوهر الموضوع.

أقامت مؤسسة الاندلس التجارية دورة تدريبية للباحثين العاملين في مزارعها وذلك في فندق شيراتون الكويت لرفع كفاءتهم في سبيل خدمة الزبائن وقد لاقت الدورة نجاحاً باهراً.

في الصميم

الاهمال بعد التشجير !!

لا شك ان الرغبة الاميرية السامية لتخضير وتجميل الكويت دعوة حضارية رائدة تتسم بكل معاني الحضارة والرفق، إضافة الى الارتباط الحقيقي بالأرض والولاء للوطن. وان الأموال التي تنفق بهذه المناسبة والامكانيات المادية والبشرية التي وفرتها الهيئة العامة للشؤون الزراعية والثروة السمكية تؤكد حرص المسؤولين في الدولة على محاربة الصحراء وخلق كويت خضراء في خطوة رائدة لتحقيق الاكتفاء الذاتي زراعياً وانتشار المساحات الخضراء واقامة مشاريع الترحيح.

وهذا ولا شك يواكب التطور الحضاري الذي تشهده البلاد في شتى المجالات الثقافية والصحية والترفيهية وغيرها. ان فائدة قامت مشكورة بتقديم كل الامكانيات من اشجار وشجيرات وتوزيع مياه ومكافحة الآفات الزراعية وتقديم الترشات لمحو الامية الزراعية بين المواطنين والمقيمين، وبالتالي فان اجهزة الزراعة في الهيئة العامة أو اللجنة العليا لتخضير وتجميل الكويت لا يمكنها متابعة هذا الكم الهائل من الاشجار والنخيل الذي قامت بتوزيعه وزراعته، وهنا تكمن الاهمية الحقيقية للزراعة بمتابعة ورعاية الاشجار من قبل المواطنين والهيئات الشعبية الاخرى، حتي لا تموت الاشجار وهي واقفة دون رعاية أو عناية أو متابعة وينتهي المشروع بشكل غير لائق وتذفن مع الاشجار كافة الجهود والاموال التي بذلت وأنفقت من اجله.

وكلمة اخيرة ونحن نحتفل هذه الايام بالاسبوع الثاني للتخضير في الكويت حيث تقوم المحافظات باحتفالات يومية لزراعة وغرس الاشجار في مختلف الشوارع واليادين بضرورة التنسيق لرعاية هذه الاشجار والعناية بها وعدم اهمالها سواء في الحدائق المنزلية أو في اليادين والشوارع العامة لتحقيق الاهداف الراقدة من الرغبة الاميرية السامية في تخضير وتشجير الكويت ولتكون كويتنا خضراء بتكاتف الجميع.

«حي»

استقبلات سمو ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بديوان سموه بقصر بيان صباح امس وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد وسفير الكويت لدى المملكة العربية السعودية عبدالرحمن احمد البكر وسفير الكويت لدى جمهورية اليمن الديمقراطية فؤدي الجاسم. كما استقبل سموه ايضا عميد دار «الرأي العام» الأستاذ عبدالعزيز فهد المسعيد ورئيس واعضاء مجلس ادارة شركة بوبيان للاسماك وامين عام المجلس الأعلى للتخطيط السيد فؤاد ملا حسين. كما استقبل سموه عددا من المواطنين في الديوان العام.

الصقر استقبل السفير المكسيكي

استقبل رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبدالعزيز حمد الصقر بمكتبه صباح امس سفير المكسيك المحال لدى دولة الكويت السيد رافائيل ستيجر، وقد تم في الاجتماع استعراض العلاقات التجارية والاقتصادية بين الكويت والمكسيك وسبل تطويرها وتعزيزها في جميع المجالات.

طوابع تذكارية بمناسبة اسبوع التخضير بالكويت

اعلنت ادارة البريد بوزارة المواصلات عن اصدار طوابع بريدية تذكارية بمناسبة الاحتفال السنوي باسبوع

التخضير في الكويت. وذكرت الادارة ان رسم الطابع يمثل شجرة تميز عن المناسبات وأن الغشات والكمبيات

المطبوعة هي ٢٥٠ ألف طابع بسعر ٢٥ فلساً و ٢٥٠ ألف طابع بسعر ٥٠ فلساً و ٥٠٠ ألف طابع بسعر ١٥٠ فلساً.



شركة نفط الكويت

KUWAIT OIL COMPANY (K.S.C.)

الاحمدي - الكويت

بحاجة إلى

TUGMASTER ريان قاطرة سفن

تمن شركة نفط الكويت (ش.م.ك.) عن حاجتها الى ريان قاطرة سفن وذلك للعمل في دائرة العمليات البحرية والتصدير. المؤهل المطلوب: لا يقل عن شهادة ضابط ثاني لاعالي البحار من احدى الاكاديميات البحرية الدولية المعتمدة مع اجادة اللغة الانجليزية كتابة وقراءة. السن: لا يزيد عن ٤٠ سنة. الخبرة: يفضل من له خبرة في قيادة القاطرات.

وصف مجال العمل:

قيادة قاطرات الشركة بأنواعها المختلفة بنظام النوبات في ميناء الاحمدي بصفة خاصة والمياه الكويتية والخليجية بصفة عامة وذلك للمساعدة في ارساء واخلاء السفن والناقلات من وإلى الارصفة البحرية المختلفة والقيام بعمليات مراقبة المنطقة وتسجيل وكتابة التقارير المختلفة الخاصة بالعمل والابلاغ عن التلوث البحري ومكافحة الحرائق مع مراعاة شروط السلامة حسب أنظمة وتعليمات الشركة.

هذا وسوف لا ينظر في الطلبات غير المستوفية للشروط المذكورة اعلاه. تعطى الاولوية في التوظيف للكويتيين ثم لابناء الدول العربية. يحدد الراتب حسب الخبرة والكفاءة بعد المقابلة.

تمنع الشركة اجازة سنوية مدفوعة الراتب مدتها (٤٢) يوماً مع تذاكر سفر بالطائرة الى الوطن المسجل لشاغل الوظيفة وأفراد عائلته المستحقين، وتقدم الشركة سكناً أو علاوة سكن بدلا من ذلك والعناية الطبية المجانية.

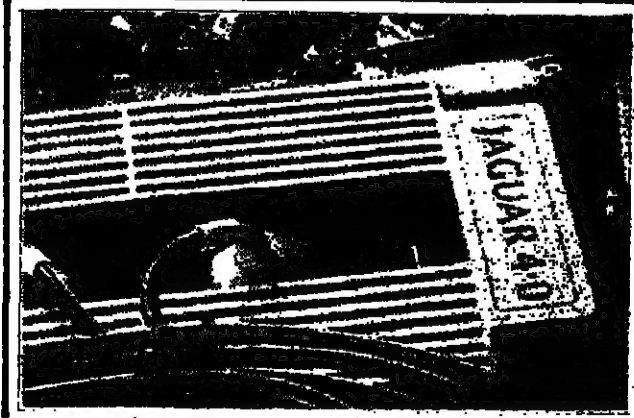
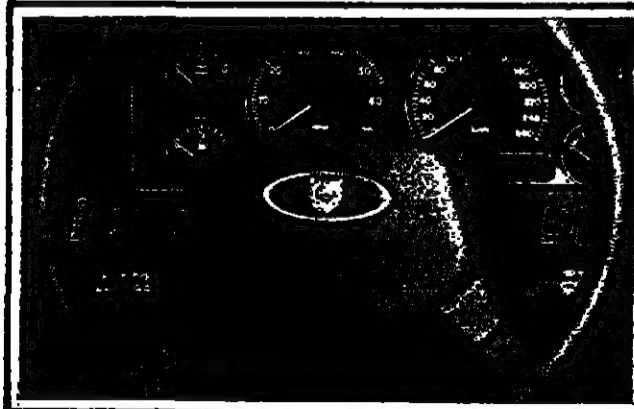
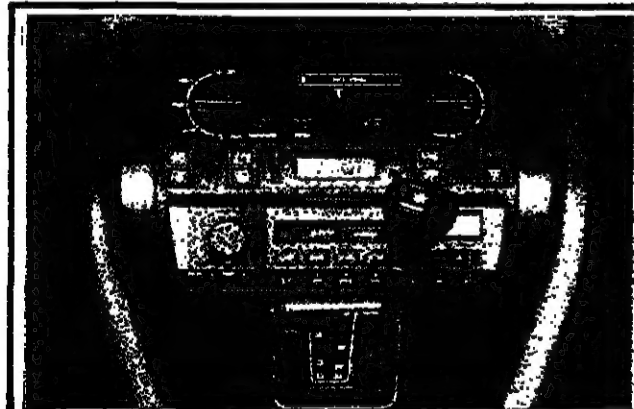
على المتقدمين المستوفين للشروط المذكورة اعلاه الحضور شخصياً مصطحبين معهم نسخاً عن شهاداتهم العلمية وشهادات الخبرة ونسخة عن جوازات سفرهم والبطاقة المدنية وصورتين شخصيتين بالإضافة الى شرح مفصل لسيرة حياتهم العلمية والعملية مع ذكر اقرب تلفون لهم وذلك اثناء الدوام الرسمي ما عدا يومي الخميس والجمعة خلال اسبوعين من نشر الاعلان الى:

شركة نفط الكويت (ش.م.ك.)
قسم التوظيف
الجاة (٦) - مقابل حديقة العامة
شارع (٤) - جنوب الاحمدي
الاحمدي

جاكوار ١٩٩٠



JAGUAR



كشفت أسرارها... وما زالت تتحدّى بمزاياها الفريدة



عندما تقود الأفضل الزباني يعدك بأفضل

شركة السيارات الكويتية للتجارة

معرض السري: ٤٧٤٤٠٨٧ - ٤٧٣٥١٩٩

معرض الكويت: ٢٤٣٤٨١٦ - ٢٤٣٤١٣٣

الاجتماع الاول للجنة تقييم برامج الاطفال

بوزارة التربية فاطمة الامير وباحت
بمجلس قاعة الطفل بالمجلس الوطني
علاء الجابر.
عقد الاجتماع الاول للجنة برئاسة
ابراهيم الشطي وبحضور جميع
الاعضاء حيث تم التعرف بالاجتهاد
وشكلها التنظيمي واسباب قيامها
واهدافها ومناقشة الخطة المرحلية
لعمل اللجنة وتوزيع مهام العمل على
الاعضاء.
واتفق المجتمعون على رصد البرامج
المقدمة للأطفال ادعيا وتلزيونيا
المقدمة على طلاب مراحل الروضة
والابتدائي والمتوسط لدراساتها
وتحليل بياناتها.
كما تم توزيع جدول الاجتماع
السبوعي للجنة التي ستعقد
اجتماعاتها شهريا لبحث الاتهامات
مهامها ووضع المقررات والحلول
المناسبة تمهيدا لرفعها لاعضاء
المجلس الوطني لقرارها.

عقدت لجنة تقييم برامج الاطفال في
الادعاء والتلفزيون اجتماعها الاول
بمقر المجلس الوطني للثقافة والفنون
والادب صباح امس حيث تم بحث
عدد من المواضيع المتعلقة بالتقييم
اللجنة ومهامها الهادفة.
وكانت هذه اللجنة قد شكلت مؤخرا
تفصيلا لتوصية اعضاء المجلس
الوطني في دورته الـ ٣٠ حول دراسة
برامج الاطفال في الادعاء والتلفزيون
والتصميم تمهيدا لوضع الحلول
المقترحة لها.
وشكلت اللجنة لفرض التقييم وضمت
في عضويتها اعضاء المجلس الوطني
ابراهيم الشطي رئيسا ورئيسة قسم
ثقافة الطفل أمل الغانم نائباً للرئيس
وعضوية مراقب البرامج الثقافية في
التلفزيون سمود الفارسي ومراقبة
برامج الاسرة في الادعاء عائشة
البحري ورئيسة وحدة رياض الاطفال
في وزارة التربية نسمة ملا حسن
ومراقبة شؤون الخدمة الاجتماعية



● وزير التربية

ومتوسطة المدى خلال العامين
القائمين ووضع برامج تدعم هاتين
الخطتين.

مفادرة وزير التربية لحضور اجتماعات اليونكو

على الآثار الثقافية والتعليمية في
فلسطين المحتلة بالإضافة الى القضايا
التي تهتم بها المنطقة العربية.
واكد الوزير النوري ان التنسيق
والتعاون فيما بين الدول العربية
سيفيد الكثير من القضايا التربوية
والثقافية منها دعم برامج التثقيف
التي تلقت الكويت مقراً لها
بالإضافة الى مشاريع لا بد من
متابعتها لكسب المزيد من العلم
والتأهيل مثل موضوع تعزيز موقف
اللغة والثقافة العربية في المنطقة
للتكثيف عليها ولاتاحة الجوانب التي
تحتاج الى دعم اكبر من الدول
العربية. ويرافق الوزير النوري عميد
كلية التربية بجامعة الكويت الدكتور
عبدالرحمن الاحمد ومدير مركز
المعلومات بوزارة الاعلام الشيخ
سلمان الصباح ومراقب مكتب وزير
التربية يوسف نجم الطرايرة، ومن
المقرر ان تناقش خلال المؤتمر ايضا
خطة المنظمة قصيرة المدى

غادر وزير التربية النوري امس متوجها
الى باريس لحضور اجتماعات
اليونكو التي ستعقد اليوم الثلاثاء
وتستمر حتى ٦ نوفمبر المقبل، وابلغ
الوزير النوري وكالة الانباء الكويتية
ان الوفد الذي يرأسه سيتر في
الاجتماعات بمبادرة حضرة صاحب
السمو الخاصة بمعالجة مديرية
العلم الثالث، وقال انه لا يمكن تلبية
دولة ان تنمو وتزدهر ثقافيا وتربويا
وهي ترحب تحت دولها الثقيلة التي
اجرتها على تخفيض الدعم عن
الاسس الاساسية ومنها القضايا
الثقافية والتربوية. وأضاف: اننا
سندعم على الحصول على دعم وتأييد
اكبر لهذه المبادرة للخروج بقرارات
وتوصيات مناسبة بشأن هذه
القضية. وأشار الى ان الدول العربية
ستعقد اجتماعات جانبية على هامش
المؤتمر للتنسيق وتوحيد المواقف من
اجل اثاره موضوعات منها المحافظة



● عبدالحمد البهيجان

امني في جنوب لبنان ولم تسحب
قواتها منه منذ ذلك الوقت.
وقال السيد البهيجان ان هناك
امكانية اخرى لحل الأزمة اللبنانية
اذا فشل الجهد العربي ويتم ذلك
بحل أزمة الشرق الأوسط ككل.
وشدد البهيجان على الكويتي على
التعبية الى ضرورة عدم فقدان العمل
حتى لو اخطت لقاء المظالم في التوصل
الى اتفاقية او في تنفيذ اي اتفاق يتم
التوصل اليه ويهيئ العمل كامل في
الوصول الى حل ما دامت الارادة
العربية متوفرة لتحقيق مثل هذا
العمل.
وأضاف ان ما يشهده اللبنانيون في
١٩٨٢ بحجة ابعاد الفلسطينيين
الفلسطينيين من جنوب لبنان وبالتالي
وقد العمليات القذافية الفلسطينية
المنطقة من الاراضي اللبنانية
واحتلتها اسرائيل بما تسميه بحزام
المضيق من العالم.

مدير دائرة العالم العربي بالخارجية لقاء النواب اللبنانيين بالطائف سيوفر اجواء جديدة للبنسان

اعرب دبلوماسي كويتي عن ثقته بان
لقاء النواب اللبنانيين في الطائف
سيوفر اجواء جديدة للبنان لكنه
سيفر حذراً من ان يكون مقابلاً جدياً
فيما تمنى ان تستمر اللقاءات من اجل
التوصل لتسوية نهائية
للأزمة اللبنانية.
وقال مدير دائرة العالم العربي في
وزارة الخارجية الكويتية عبدالحمد
البيهيجان في مقابلة مع وكالة الانباء
الكويتية ان اجتماعات كل النواب
اللبنانيين قد تنفض عن التوصل الى
اتفاق حول اختصاصات وصلاحيات
كل طائفة ودور زمني لاتنحسب
اسرائيلي وسوري من لبنان.
وأشار السيد البهيجان الى ان وجهة
نظرة الخاصة تكمن في ان هناك
مشكلتين في لبنان لا يمكن التغلب
عليهما الا بقوة العسكرية وبغزو
ترك الخيار لزعراء الميليشيات وهذا
امر غير مقدر عليه حالياً وواضح ان
المشكلة الاولى هي خطر الغاء مبدأ
التجانس السياسي اما الاخرى فهي
تحقيق انسحاب كافة القوات
الاجنبية من لبنان.
وقال السيد البهيجان الذي كان
سفيرا للكويت لدى لبنان في الفترة ما
بين عامي ١٩٧٦ و ١٩٨٠ ان
اللبنانيين سيحصلون على الاربع
باقتران تقسيم لبنان الى كاتبات
بعيد تمضي كل مجموعة لدية في
رقعة محددة تحت امورها نفسها
على ان تكون جميع الكاتبات
مترتبة بالحكومة المركزية الموحدة

نشاط الادارة العامة للادلة الجنائية

قامت الادارة العامة للادلة الجنائية
خلال الفترة من ٢٣ حتى
١٩٨٩/٩/٢٨ باحتضان ٧٩٥
معاملة من بينها ٣٨٢٧ اصدار
شهادات حسن السلوك ٤٦٠ لانتقال
لإقامة حوادث مسرح الجريمة،
١٤٢ البحث عن سوابق، ١٧٧
تسجيل صفح سوابق جديدة، ٥٧
تسجيل صفح سوابق قديمة، ١٦٧
الاشخاص المبعدين، ٢١ اخطاها
بعضات، ٩ الطب الشرعي، ١٤
الكيمياء الحيوية، ٦٢ السموم، ١٧
ابحاث التوتير والتفتيش، ١٠٤
حوادث التوتير، ٢٨٨ اخطاها
بعضات لمطابقة الأدلة.

حادثة انقلاب مرووي

قتلت اربع سماء في حادث انقلاب
مروفي لسيرة سموية على طريق
السيب، وكانت شرقة لادارة
العلاقات العامة بوزارة الداخلية ان
سائق السيارة رقم ٢٦٩٧٢٧ قتل
ايضا في هذا الحادث. وتكررت ان ٢٢
حادثة مرووي وقت في ثلاث
محافظات امس

مؤسسة الكويت للتقدم العلمي تخصص جائزة للتفوق العلمي

ايامنا من صاحب السمو امير البلاد
ياهمية رعاية العلماء والباحثين
وتشجيع الكفاءات العلمية المتميزة في
مختلف فروع المعرفة وتشجيعا لخدمة
الدولة من ابناء البلاد للتفوق
للبحث والدراسة والتأليف والترجمة
في مختلف فروع العلوم، وعمما
لروح التنافس البناء بين المتخصصين
قامت مؤسسة الكويت للتقدم العلمي
بالاعلان عن تخصيص جائزة باسم
«التفوق العلمي» تمنح سنويا في
المجالات الآتية:
العلوم الطبيعية والرياضية - العلوم
الهندسية - العلوم الحياتية -
العلوم الطبية - العلوم الاجتماعية
والاقتصادية - العلوم الانسانية
والاقتصادية.
وللتفوق لهذه الجائزة يشترط ان
تطور الشروط الآتية في المرحله وهي:
ان يكون كويتي الجنسية وحاصلا
على درجة الدكتوراه وله ابحاث
منشورة او دراسات او تقارير علمية او
كتب منشورة بعد حصوله على درجة
الدكتوراه ويجوز ان يتم ترشيحه
بنفسه او من قبل الهيئة العلمية او

الوزارة التي يعمل فيها وذلك في احد
المجالات المذكورة سابقا على ان يكون
المرشح المتقدم قد نال عليه جائزة من
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي او اية
مؤسسة كويتية اخرى، كما يمكن
للفائز بهذه الجائزة التقدم بالانتخاب
للمجلس التشريعي الكويتي.
ويشترط ان يقدم المرشح ثلاث نسخ
من كل ابحاث منشورة مع ثلاث نسخ من
سجله العلمي، هذا وسوف يعمل
الانتخاب المقبول لنشر معاملة الانتاج
المنشور لفرض الترشيح للجائزة.
علما بان الانتخاب المقدم لا يعاد الى
صاحبه سواء فاز او لم يزل كما تعتبر
قرارات مجلس ادارة المؤسسة نهائية
ولا يجوز الاعتراض عليها.
وتتكون المؤسسة منذ الاعلان عن هذه
الجائزة باستلام الترشيحات في
جميع مجالات العلوم سواء كانت
الترشيحات شخصية او لجهة ومؤسسات
الهيئات العلمية والادبية علما بان
آخر موعد لتقديم الترشيحات هو
١٩٨٩/١٠/٣١.
وقد خصصت المؤسسة لكل جائزة من
الجوائز الست مبلغ ٥٠٠٠ د.ك.

أصبح بإمكان قراءنا
بمدينة الطائف متابعة

صحيفة

الراي العام

يوميًا

وفي نفس يوم صدورها

مع نيات

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع

ت: ٤٨٧٢٠٠٠ - ٦١٤٦٦ الرياض / ١١٥٦٥
فاكس: ٤٧٨٤٣٣ / ٤٧٨٤٣٥ - كوندس اس.جي

دعوة لزيارة معرض فرساي



معرض لها وهو معرض بيبلوس
الكويت. ويوم افتتاحه كان مليئا
بما اختص به وتميز به من خبرة
سواء في معروضاته او بيكراته او
المشغنين العاملين فيه ومازالت
شركة التجهيز والبناء من خلال
معارضها المتعددة والمتنوعة تنجح
للجميع ان يتفوقوا الجمال
وتتعرفوا على الكمال فيما تقدمه.
واقترحت معرض فرساي كان اضافة
جديدة في سجل معارضه. سواء في
المساحات الناعمة والاحالة
بهذهما بيكراته او فيما ضم من
معروضات ترضي اذواقكم وتضفي
للسة الجمال التي تبحثون عنها.
ان سعة المساحة تمنح لزوار معرض
فرساي اختيار اكثر رقة لحجياتكم

الى آتات وسيدات المجتمع الراقي
وبرجال الاعمال، والى من يبحث عن
الكمال في الاناقة والجمال
والجودة، ندعو لزيارة معرض
فرساي في المساحات بطريقه
الثلاثه حيث خصص الطابق
الاولي للسيدات اللواتي يبحثن
عن متني الجانبية في اناقة
البكرات الجديدة، مع أحدث
تشكيلات من الملابس الكبار
مصممي الأزياء في ارضي دور الأزياء
الاروي.

تستقبلكم في الطابق الاوسط
البائعات المتخصصة في حسن
معرفة الزائرين في اختيار المطور
وابواب التجميل، وسوف تتمتعوا
بمشاهدة افضل عرض لماركات
عالمية متميزة في المطور وابواب
التجميل. اما بالنسبة للرجال فقد
خصص فرساي لهم ما يرضي
اذواقهم في طابق السفلي حيث اننا
نقدم اكثر ماركتين في العالم شهرة في
صناعة الملابس. جيتيني ونيتي
اختصار فان فرساي يحلته
الجديدة ومعروضاته التي لا
تضاهي في الذوق والجودة يستحق
ان يزور من جميع السيدات والرجال
الذين يبحثون دائما عن الافضل.
وعندما تبحث عن فرساي فان
شركة التجهيز والبناء المرموقة
بامتلاكها افضل معارض في الكويت،
حيث تعتبر معارضها منافسة
لاراني المعارض الفاخرة في العالم
ومعروضات هذه الشركة تميز لاكثر من
عشرين عاما. يوم افتتاح اول



تنظم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب مؤتمراً دولياً للتعليم التطبيقي المستمر، برعاية الاستاذ الدكتور علي
عبدالله الشعلان وزير التعليم العالي رئيس مجلس ادارة الهيئة خلال الفترة من ٢١ - ٢٤ أكتوبر الجاري ببنق
كويت ريجنسي بالاس على فترتين: صباحية من ٩ - ١٢ وصباحية من ٥ - ٨
ويسر الهيئة ان تدعو المختصين والمهتمين الى حضور جلسات المؤتمر، علما بان البرنامج سيكون على النحو التالي:
● اليوم الاول (اليسب ١٩٨٩/١٠/٢١)
الفترة الصباحية: حفل الافتتاح والجلسة الافتتاحية.
الفترة المسائية: ندوة حول التعليم التطبيقي المستمر... والتجربة الكويتية.
مدير الندوة: الاستاذ احمد يوسف المزروع.
الباحث: الاستاذ عبدالباقي عبدالله النوري.
البحث: التعليم التطبيقي المستمر بدولة الكويت في اطار التعليم النظامي.
الجلسة الاولى: الرئيس الاستاذ عيسى سيد عبدالحسن الرفاعي.
الباحثون: الاستاذ سليمان شمس الدين، والدكتور جميل سرحان.
- الدكتور محمد الصراوي، والسيد عمر عبدالحمد.
- السيد غلام المطار.
● اليوم الثاني (الاحد ١٩٨٩/١٠/٢٢)
الفترة الصباحية: ندوة حول التعليم التطبيقي المستمر في الوطن العربي.
مدير الندوة: الاستاذ عبدالباقي عبدالله النوري.
الباحث: الاستاذ الدكتور غانم سعدالله حساوي.
البحث: التعليم التطبيقي المستمر واهميته في الوطن العربي.
الجلسة الثانية:
الرئيس الدكتور سليمان محمد شمس الدين
الباحثون: الدكتور عبدالرحمن ابراهيم الشاعر
الدكتور محمد صادق نصرالله
الدكتور رضا مزي جوري
الدكتور عبدالجليل يونان
الفترة المسائية:
الجلسة الثالثة:
الرئيس: الدكتور غانم سلطان ناصر مرزوق.
الباحثون: الدكتور هاشم محمد سعيد عبدالوهاب
الاستاذ محمد مظهر المشواحي.
الدكتور زكريا يحيى لال، والدكتورة علياء الجندى.
الجلسة الرابعة:
الرئيس الدكتور مرزوق يوسف الفهم
الباحثون: الدكتور محمد عليانم والدكتور خالد القضاة
الدكتور محمد هاشم فالحوي
الدكتور علي محمد القاسمي
الاستاذ داود ماهر داود
● اليوم الثالث: الاثنين ١٩٨٩/١٠/٢٣
الفترة المسائية: ندوة حول التعليم التطبيقي المستمر في بعض دول العالم.
مدير الندوة: الاستاذ الدكتور غانم سعدالله حساوي
الباحث: الاستاذ الدكتور تام ووشاك مونداج
البحث: نظرة شاملة للتعليم التطبيقي المستمر بمفهومه العالمي
الجلسة الخامسة:
الرئيس: الاستاذ الدكتور حسن ايش الطيب
الباحثون: الدكتور بيجر بيلير، والدكتور دونالد ماكداوند والسيد اوي راتي
البروفيسور وليم جريفت والدكتورة جين ايفانسون
● اليوم الرابع: الثلاثاء ١٩٨٩/١٠/٢٤
الفترة الصباحية:
الجلسة السادسة: البروفيسور آلن روجرز
السيدة ان ابوشنايد
الدكتور ارست وارتز
السيد توم نورثون.
الجلسة الخامسة:
قراءة التقرير والتوصيات

رئيس مجلس إدارة هيئة الزراعة - للرأي العام:

نأمل الوصول الى سد حاجتنا من انتاج الخضراوات وننتج الآن ٥٠٪ من استهلاكنا من الدواجن والبيض

كتبت غنيمه الفهد

أعرب رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للزراعة الشيخ إبراهيم الصبح عن أمه في تحقيق الاكتفاء الذاتي من الخضراوات والفواكه، وقال في حديثه للرأي العام: إن الكويت قطعت شوطاً طويلاً في انتاج الدواجن والبيض وأصبح الانتاج يغطي ٥٠٪ من الاستهلاك. والشيخ إبراهيم الصبح شخصية تتمتع بتقافة عالية وإطلاع على مجريات الأمور، فهو رجل «إعلامي» ويجب الصحافة ويتابعها باهتمام. أهدت اليه لوحة جميلة تمثل خريطة الكويت ومواطنيها، واللوحة من الورق الطبيعي غاية في الروعة والتصميم. تحدثنا معه عن مستقبل الكويت في الثروة الحيوانية والأسماك والمصايد الزراعية. حديثه لوشجون، أمه كبير باله وبالوطن، يسعى الى الأفضل في كل شيء. فلتتابع معه هذا اللقاء:



الشيخ إبراهيم الصبح الصباح

الأغنام المستوردة خالية من الأمراض

ومرض اللسان الأزرق لا يصيب الانسان



رئيس مجلس إدارة هيئة الزراعة يتحدث للهيئة غنيمه الفهد

يقال إن تور الخبار الكويتي بكثرة وتنتج خمس حيث أن (٥) كراتين بدينار كويتي راجع الى زيادة في الانتاج بسبب الاسعانة الكيميائية، ويقال إن هذه الاسعانة سبب من أسباب تفشي مرض سرطان الدم المعروف بالوكيميا فما رأي أخصائيه في ذلك؟
- إن الهيئة من استعمال الاسعانة الكيميائية هو تزويد الثروة بالمتاحر الغذائية الضرورية التي يحتاجها النبات، الأمر الذي يؤدي الى زيادة انتاجه.
وقد تمتعنا بالبحوث العلمية انه لم يثبت أي صلة بين استخدام الاسعانة الكيميائية والأمراض بمرض سرطان الدم المعروف بالوكيميا.
المعروف طبياً أن زيادة الهرمونات في الجسم ضارة وقد يتم ضربها بتحويل الأنتي الى رجل والمكس صحيح - في دولة الكويت ظاهرة غير صحية إلا وهي زيادة هرمون التكرير عند النساء الذي يسبب العقم، ويقال إن السبب في ذلك الانتاج المفرط الذي يتدفق بهرمونات زيادة انتاج البيض وكثير انتاج الدواجن - فما رأيكم في ذلك؟
- إن زيادة الهرمونات بالجسم تؤدي الى ظهور بعض الصفات غير الطبيعية، ويكون التأثير واضح لو كانت هذه الهرمونات ذكورية يتم تناولها بشكل كبير لكانت الأثر في التحول من أنثى إلى رجل والعكس ليست بهذه السهولة وقد تكون الهرمونات ذات المولم المساعلة ولكن بالتأكيد ليست هي الأساس في ذلك.
أما فيما يتعلق بمرض الدواجن فإن الهرمونات والخصائص الحيوية تدخل في تطوير البويضات حيث لا يتم استئصال أي من هذه المواد والأطراف عنها إلا بناء على موافقة السلطات الصحية كما أن استعمالها يخفض إنتاج الدواجن البويضات ولم يسبق أن تم الموافقة لأي حركة دواجن من الكويت باستيراد الهرمونات لاضافة الى ذلك، كما أن الأوزان الناتجة من التربية في هذه التراكيب أوزان يصل فيها الدجاج بصورة طبيعية ولو كان هناك الدواجن البويضات لم تكن وزناً أكبر نسبياً لما هو موجود حالياً وذلك خلت فترة التربية الممتدة في هذه المزارع.
والجدير بالذكر أن مختبر الاعلاف التابع لوزارة الزراعة يقوم بالتحليل على مواد العلف والاضافات الغذائية التي ترد الى البلاد عبر المصانع المحلية المختلفة لتلك من سلامة هذه المواد وخلوها من

تصوير: رائد قطينة

والسدر. هل هناك تعاون من أجل التخضير مع وزارات البيئة ومؤسساتها وما هذه الأوزان وما أوجه التعاون في هذا المجال؟
- نعم وهناك مجموعات، الهيئات والوزارات، المجموعة الأولى معتلون في اللجنة العليا للتخضير، ولدينا اتصال ومتابعات شبه يومية مع البلدية والكهرباء والماء والأشغال والتعليم والشؤون ومعه الأبحاث والتخطيط ومجلس حماية البيئة والتربية، ولدينا اتصالات مع الداخلية والدفاع... ومعهم وزارات الدولة، إنها الرغبة الأممية السامية التي ساعدت في ذلك، وهناك تشاير وتعاون في العمل وينطبق ذلك على الجميع.

متى نستطيع القول أن الكويت سوف تسد حاجاتها من أرضها؟
- الدراسة موجودة والرغبة المستقبلة تجاه ذلك واضحة، والجميع يأمل بذلك وخاصة ما نراه من ارتكاز في أسرار الخضراوات في العالم.
نقول أننا ارتكنا تدريجياً بانتاج الدواجن والبيض وطمعنا شوطاً طويلاً، وأحتاجنا ٥٠٪ من الدواجن والبيض، وكذلك الحال بالنسبة للابواب الخارجية فقد نجحت في الكويت بنسبة ٢٠٪، ونجحنا في استيراد الأسماك ونجحت زراعة البطيخ والسيسبيس والفاصوليا والخضراوات والفواكه.

متى نحقق الاكتفاء الذاتي من الانتاج، ولك أي سعة وهل أغندتم المدة لذلك؟
- إن استطعنا القول بهذا الشأن حتى على المستوى العالمي هناك تصدير واستيراد، ولكن هناك منتجات قد تصل الى الاكتفاء منها مستقبلاً، ولكننا نأمل في زيادة الإنتاج، وأجهزة الحكومة لم تقصر في دعمها وإملائها كبر تكاليف الجهود إن شاء الله.

النهاية

الرفاعي يلتقي للجان الفرعية لشؤون البلدية

تلقى وزير الدولة لشؤون البلدية المهندس محمد السيد عبدالمجيد الرفاعي اجتماعاً حضره المدير العام بالوكالة ورئيس اللجنة الفرعية لشؤون شؤون البلدية، وذلك للاطلاع على الأمور الرئيسية المستجدة التي تم البلدية.

مسابقة الأمم المتحدة للمرحلة المتوسطة

وزعت منطقة الجواء التعليمية نشرة على مدارس المرحلة المتوسطة خاصة بمسابقة الاختيار الدولي حول الأمم المتحدة للمرحلة المتوسطة اعتماد طابرين أو طابرين فقط من فصول الثاني والثالث والرابع المتوسط على أن يرسل كشف معتمد بأسماء الطلاب المشاركين الى قسم النشاط المدرسي في موعد أقصاه ١٩٨٩/١٠/٢١. وسيتم إجراء الاختيار التدريجي في يوم الثلاثاء ١٩٨٩/١٠/٢٤ في مدرسة عبدالله النوري الابتدائية للبنين ومدرسة الصليبية الابتدائية للبنات.

سنة فصول جديدة لحو الامية

قرر وكل وزارة التربية المساعد للمؤسسات والشؤون الطلابية عبدالمجيد السيد فتح فصول صباحية لحو الامية تابعة لتدرة تكلم الكبار وسدح الامية في مدرسة رجاءة بنت زيد للبنات (أصنان) بمنطقة الاحادي التعليمية ومدرسة علي بن أبي طالب للبنين (أصنان) بمنطقة العاصمة التعليمية ومدرسة الصليبية للبنات (أصنان) بمنطقة الجواء التعليمية.

محافظا العاصمة وحولي التقيا لجنة اسبوع النظافة

الشيخ جابر العبدالله: المواطن يريد منكم نظافة المناطق وسلامة بيئته



محافظ حولي خلال لقائه مع أعضاء اللجنة.

جانب من لقاء محافظ العاصمة مع أعضاء اللجنة.

البرجس: المشاركة بمثل هذه الفعاليات ترسخ سلوكيات النظافة



كتب هادي حسين
أشاد محافظ العاصمة وحولي الشيخ جابر العبدالله الجابر وعبدالمجيد البرجس بالجهود الواضحة التي تبذلها لجنة الاحتفال بأسبوع النظافة في بلدية الكويت ودعا الشيخ جابر العبدالله الجابر إلى بذل المزيد من الجهد لنشر الوعي البيئي بين المواطنين والشركات المشاركة في هذه المناسبة والعمل على ترسيخ مفاهيم النظافة.

وكان رئيس لجنة الاحتفالات بأسبوع النظافة سعيد المهنا يرافقه مدير إدارة النظافة عيسى الكندري ومدير إدارة العلاقات ناصر العمار ومرافق عام المنطقة الثانية للنظافة كند اجتماعاً أولياً بمحافظ حولي عبدالمجيد محمد البرجس. وتم خلال الاجتماع بحث ترتيبات احتفال محافظ حولي بالأسبوع الذي تحدد يوم ٢٨ نوفمبر المقبل موعداً لحفلة حولي للاحتفال بهذه المناسبة. وقال مدير الشؤون الصحية بالبلدية سعيد المهنا إن زيارة الوفد البلدي الى كل من محافظ حولي ومحافظ العاصمة توجيه الدعوة لهم لزيارة المحافظة على نظافة الساحات والشوارع والمناطق العامة والخاصة. وقال: لقد أثمرت جهود البلدية في هذا المجال وحفقت الكثير نحو غرس هذه السلوكيات في نفوس الناشئة. كما أننا نلاحظ منذ بدأت البلدية

اسماء المقبولين في الجامعات المصرية

أعلنت وزارة التعليم العالي عن قبول الدفعة الأولى من الطلبة الكويتيين للدراسة في الجامعات المصرية وهم:
كلية الحقوق - جامعة القاهرة: فؤاد فهد صالح الرقيب، جين صلتها هادي علي، صلاح بدر ناصر محمد الهويدي، عادل عبد الرزاق محمد عبد الرزاق الوضي، بديرة كامل رند مناع الحظاني.
كلية الزراعة - جامعة القاهرة: اسماعيل إبراهيم ابل الشكتاني.
كلية دار العلوم: إبراهيم سعد مهدي الهرشاني، خلف لاني سرحان عقاب.

أعلنت وزارة التعليم العالي عن قبول الدفعة الأولى من الطلبة الكويتيين للدراسة في الجامعات المصرية وهم:
كلية الحقوق - جامعة القاهرة: فؤاد فهد صالح الرقيب، جين صلتها هادي علي، صلاح بدر ناصر محمد الهويدي، عادل عبد الرزاق محمد عبد الرزاق الوضي، بديرة كامل رند مناع الحظاني.
كلية الزراعة - جامعة القاهرة: اسماعيل إبراهيم ابل الشكتاني.
كلية دار العلوم: إبراهيم سعد مهدي الهرشاني، خلف لاني سرحان عقاب.

الاستاذة

الاستاذة

محمد شافي بديع، انور جري فهد الجري، عامر سالم علي عامر الجمي.

كلية التجارة وإدارة الأعمال - جامعة حلوان

جاسم محمد ربيع رجاء المطيري، عبدالله محمد عبدالله عيسى المطوع، رائد إبراهيم عبدالله السحان.

كلية الخدمة الاجتماعية - جامعة حلوان

عبدالله فوز عبد محمد المشري، هاشم سيد شهاب احمد يوسف اللقاني، ناصر عبدالله ناصر سعد المريدي (شعبة تعليم اساسي).

المعهد الفني التجاري بالروضة

مرفت يعقوب يوسف محمد.

كلية الحقوق - جامعة عين شمس

سموود جراف درويش ناصر، نضال عبدالله اسماعيل الدهام، عماد فهد موسى علي السعد، ناصر غازي ذلال سهو الرشيد، حجيلان رجاء حجيلان المطيري، مفر مناور فهد فيصل، محمد فهد محمد حسن ابووجه، عبدالله حمود عبدالله الجوزي، عيد صابر سالم علقه الجميلي، طارق عبدالله احمد عبدالله البكر.

تجارة - عين شمس

فهد فيصل محمد صالح المجدد.

كلية التربية - جامعة عين شمس

فهد محمد فهد مبريل الجمي، حسين ملحق دهلوس هادي الرشدي.

JAGUAR

LIFE STYLE

عطر جاكوار

اسلوب جديد

لحياة الرجال

F O R M E N

العصم للهدايا السالفة ٥٧١٥١٩١ الصالفة ٩٢٣٩٣٤٧

المجد للهدايا الكويت السوق الكبير ٩٢٤٥٤٦١

هكذا مع الأهل

«الرأي العام» تلتقي أعضاء مجالس المحافظات الأعضاء يقدرون عاليا الثقة المنوطة بهم ويؤكدون عزمهم على المساهمة في رفع شأن محافظاتهم



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك

كتب: عبدالله مجنون وعلي سالم

لا شك في أن مجلس المحافظة هو أحد المجالس المهمة التي أعطيها الصلاحيات التي تجعله يقوم بعمله على الوجه الأكمل حيث له دور فعال في تطوير وخدمة المحافظة لهذا كان لـ «الرأي العام» لقاءات مع أعضاء مجالس محافظات الإحدي التي أكدت أهمية دور المجلس في تطويرها ولهم وتمنوا أن يكونوا عند حسن الظن بهم وقالوا: أنهم لن يخذلوا جهدا لخدمة الوطن والمواطن والمحافظة بشكل خاص.

وفيما يلي نص اللقاءات:



هادي هابيت الحويلة



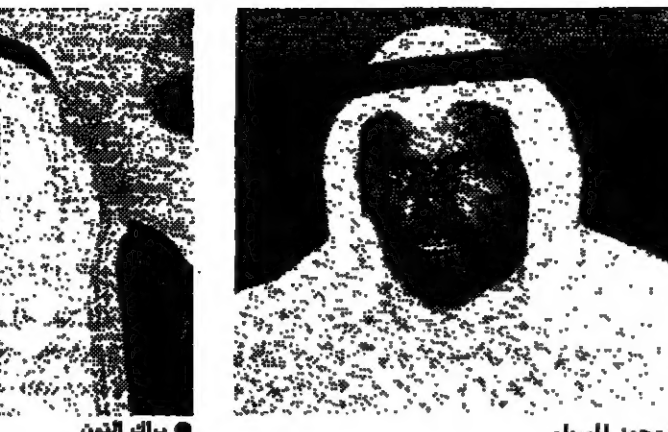
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



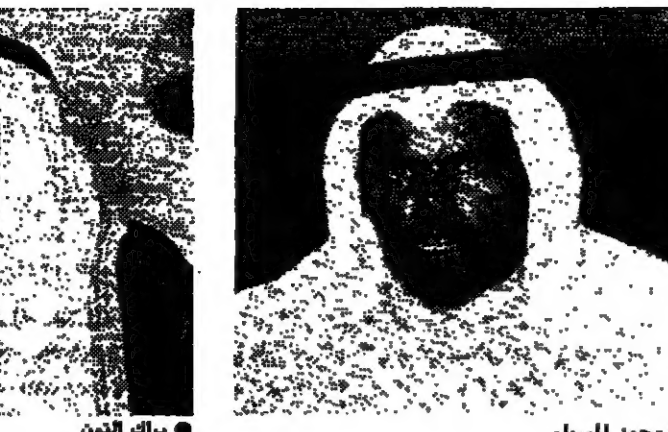
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



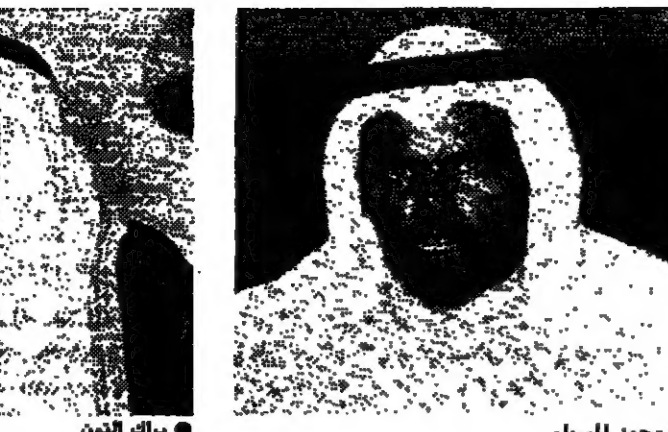
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



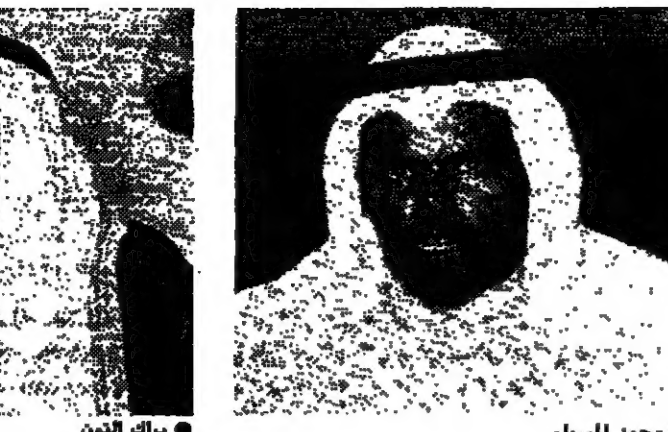
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



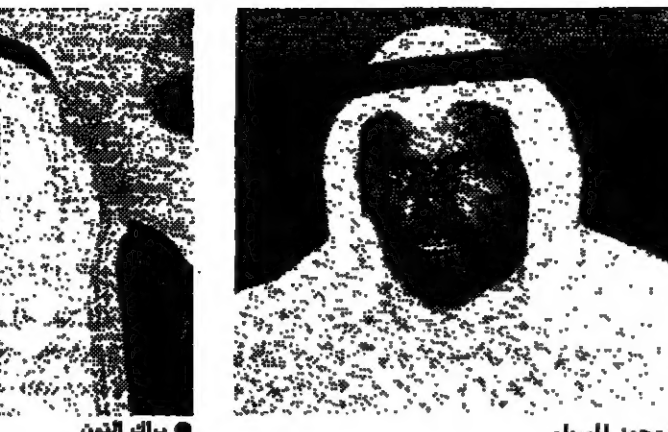
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



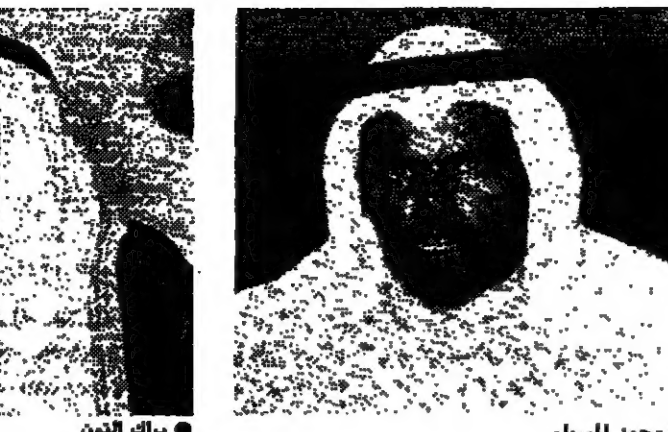
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



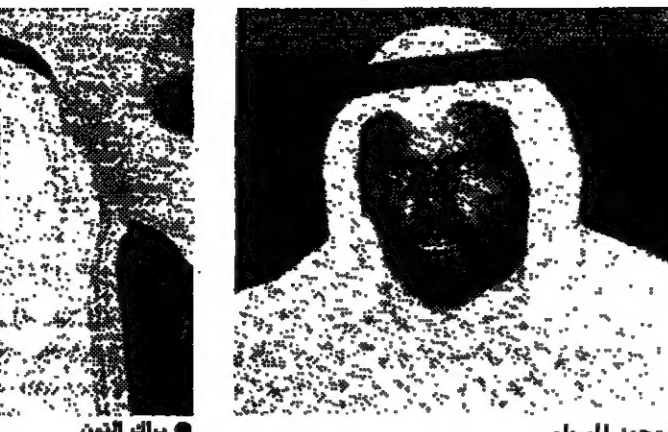
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



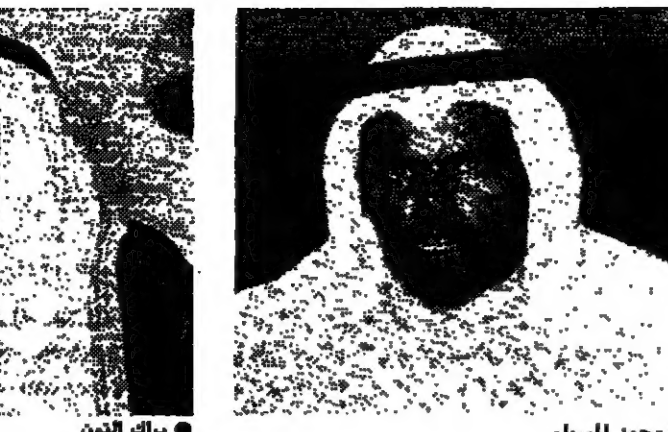
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



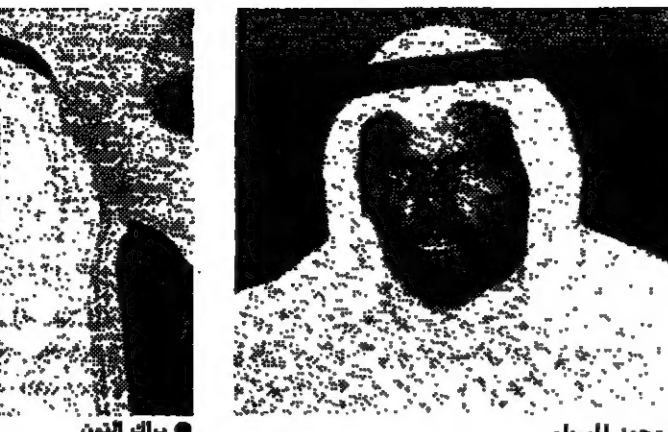
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



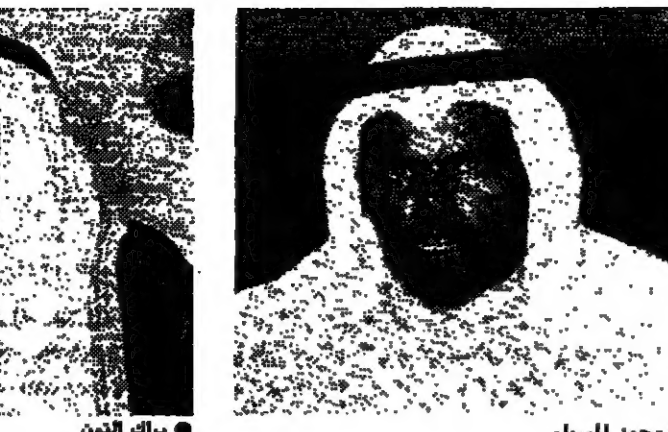
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



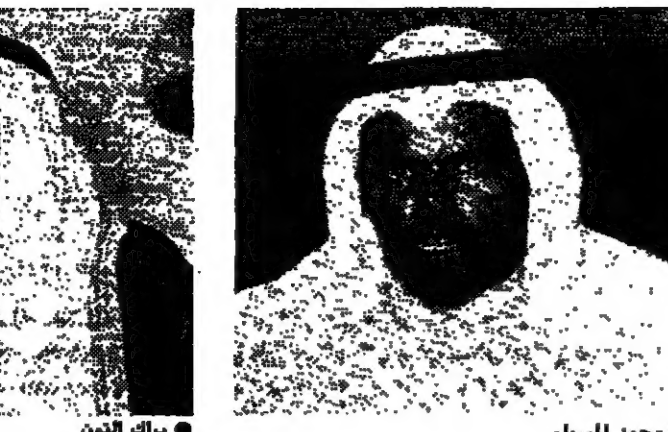
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



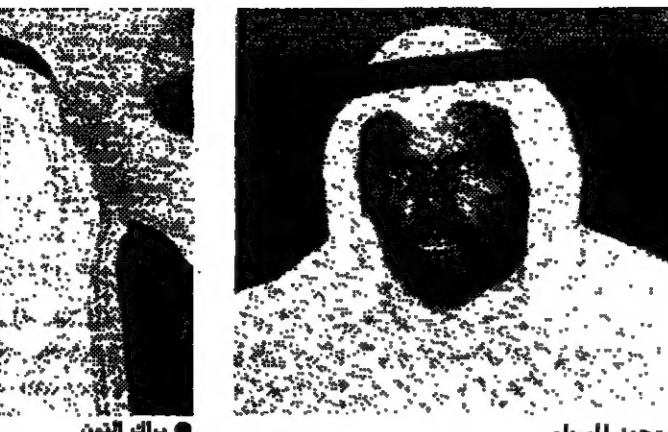
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



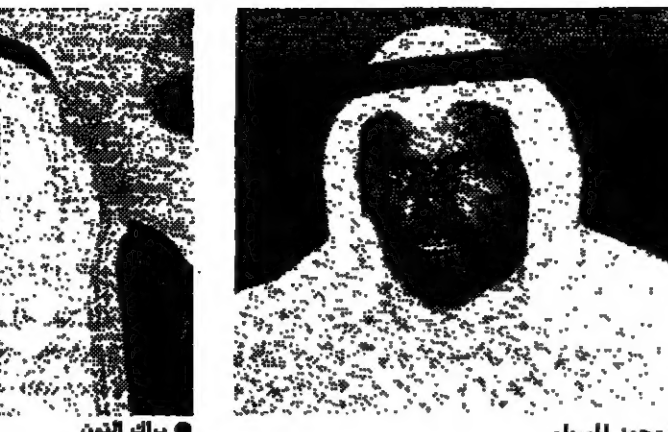
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



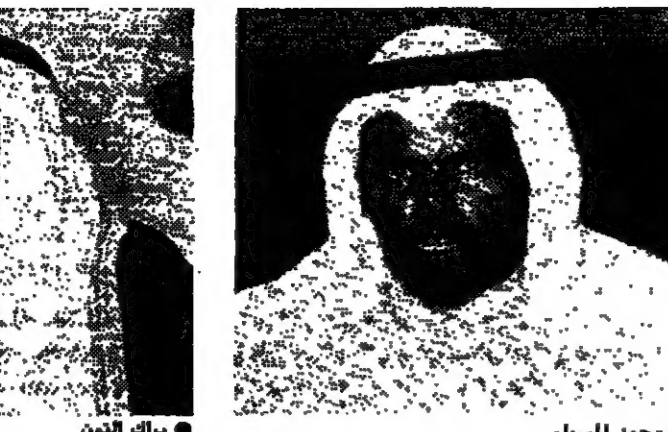
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



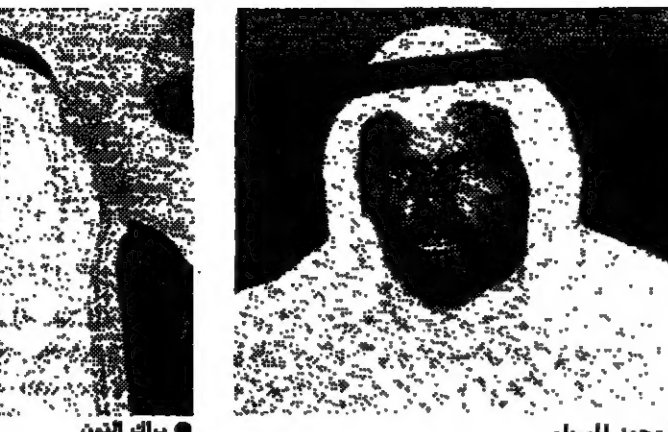
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



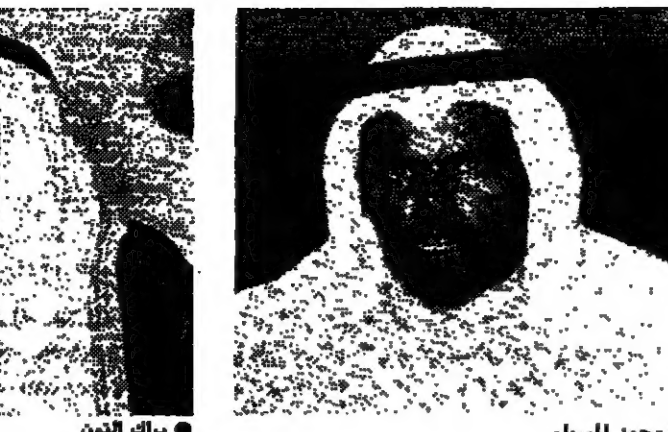
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



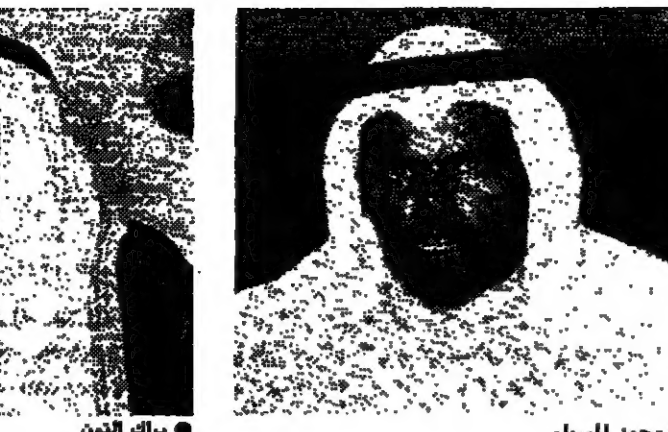
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



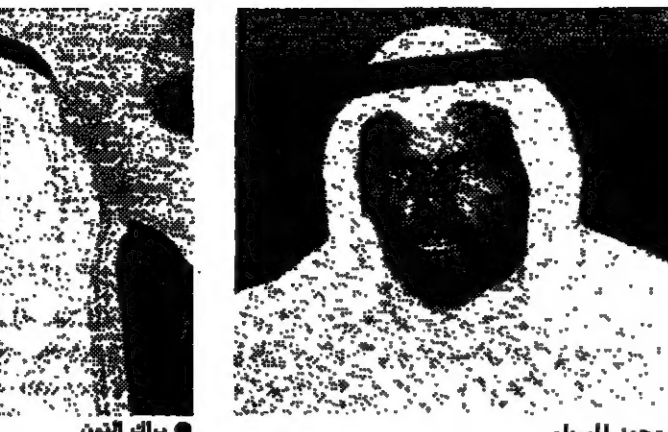
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



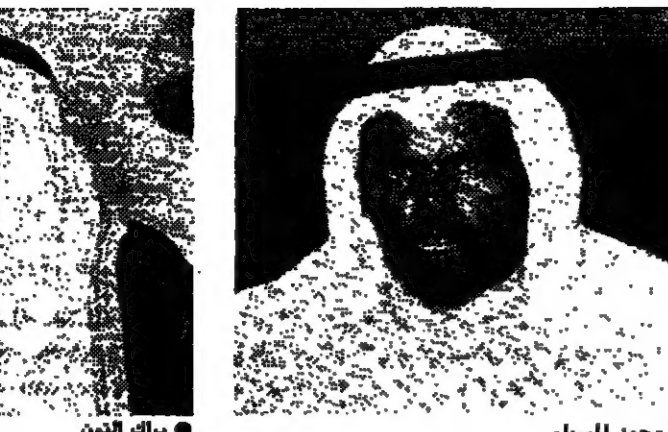
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



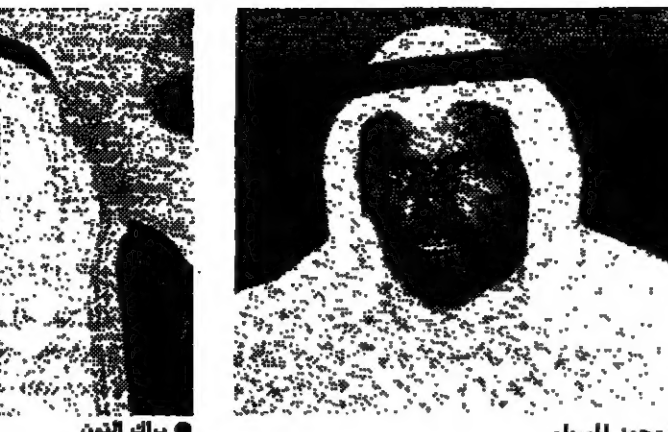
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



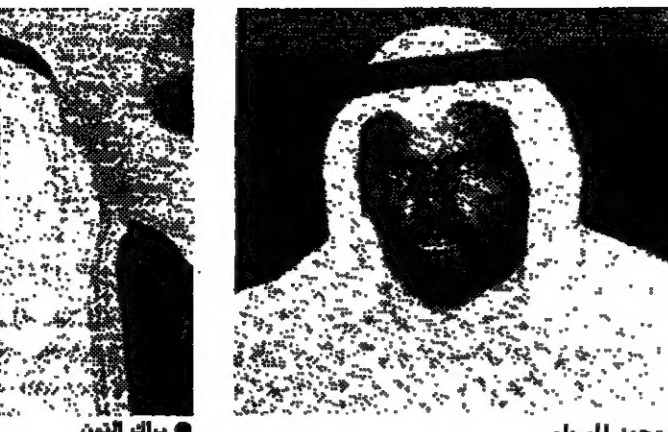
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



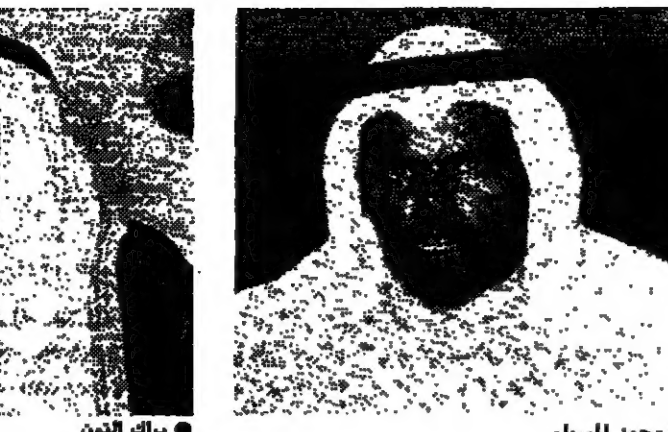
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



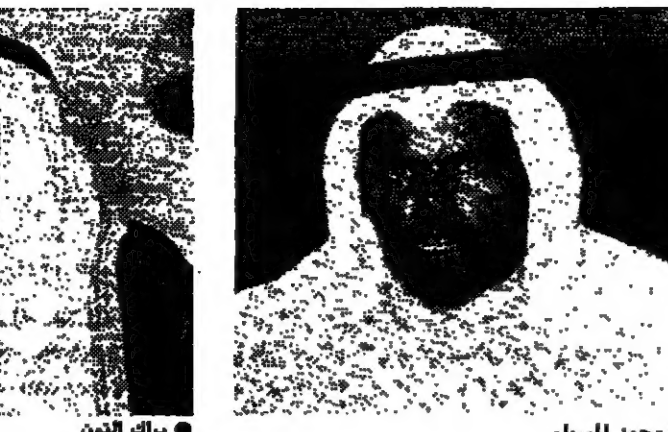
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



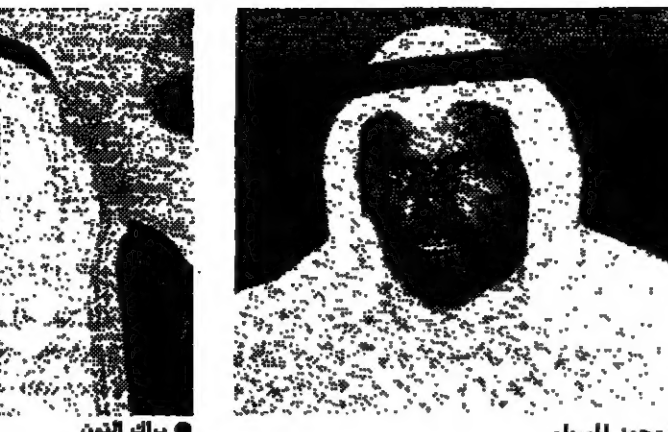
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



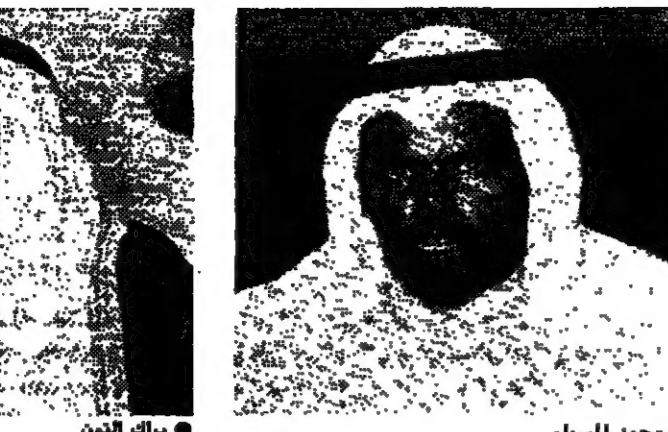
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



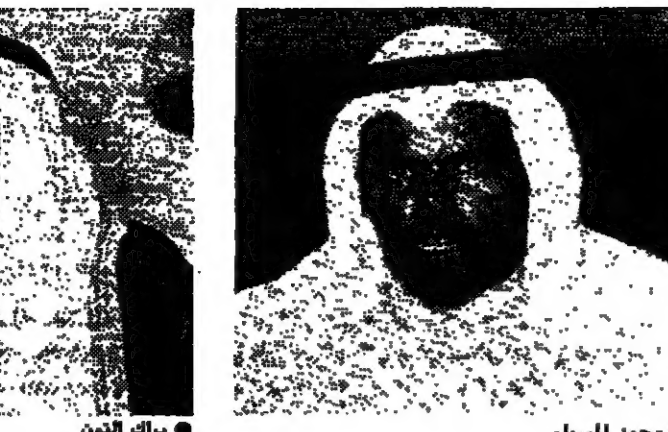
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



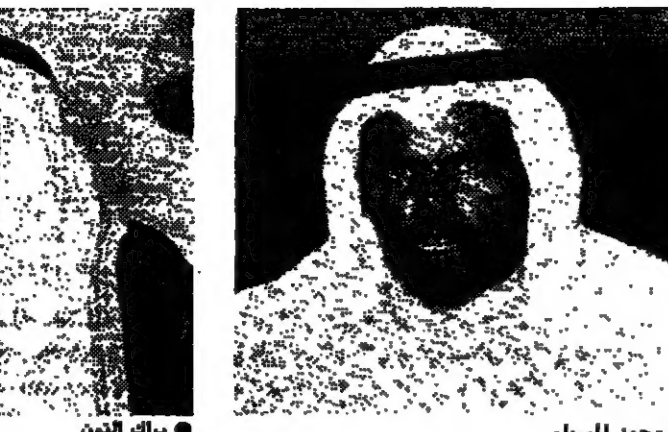
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



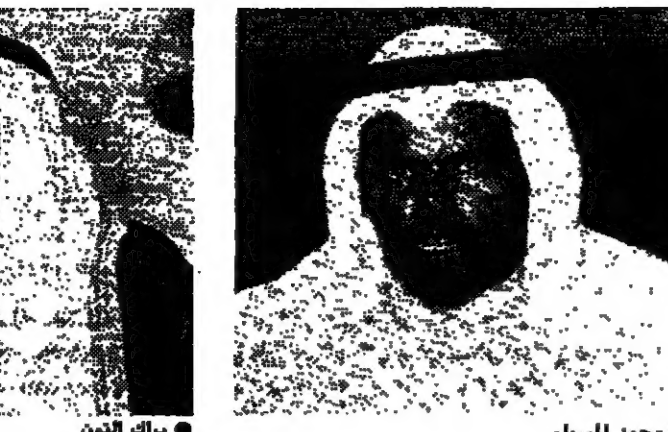
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



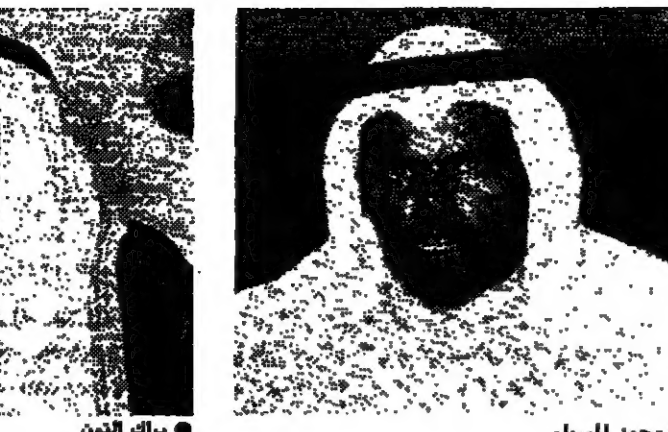
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



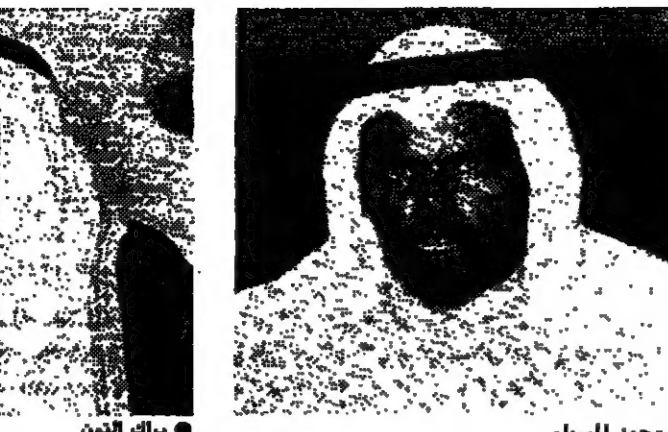
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



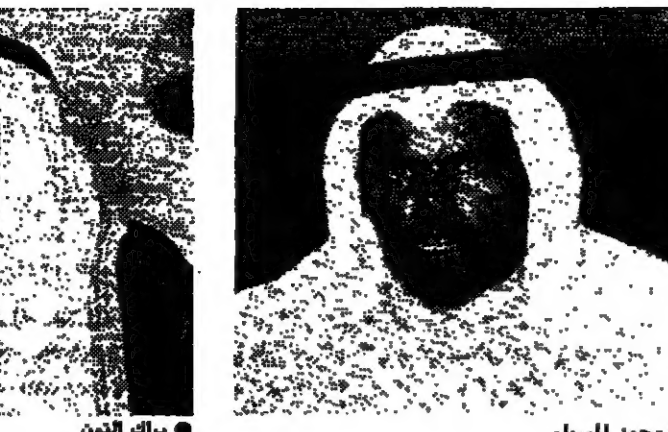
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



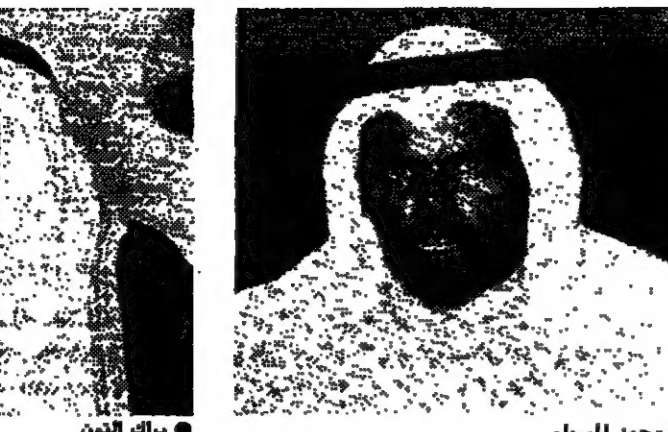
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



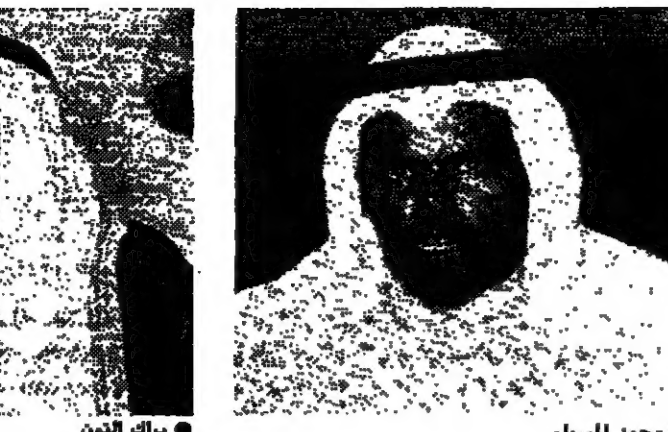
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



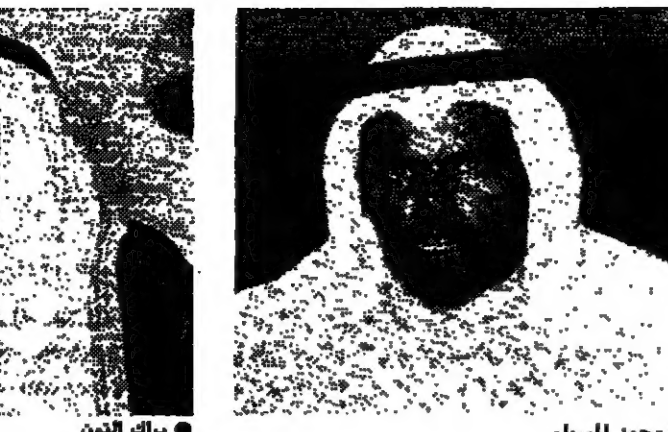
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



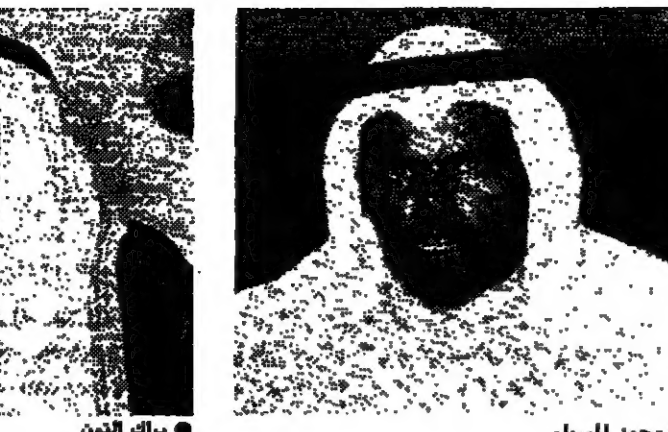
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



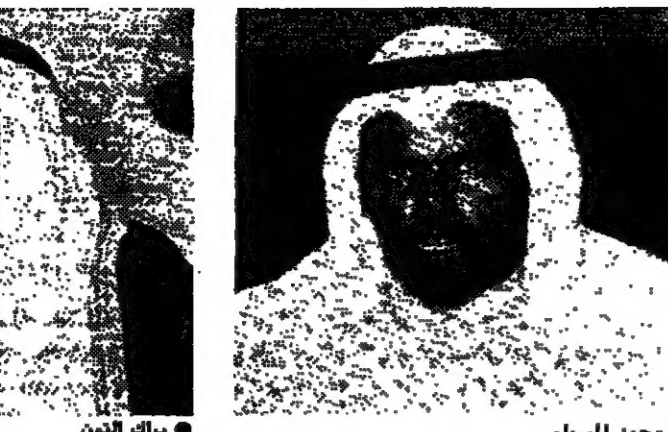
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



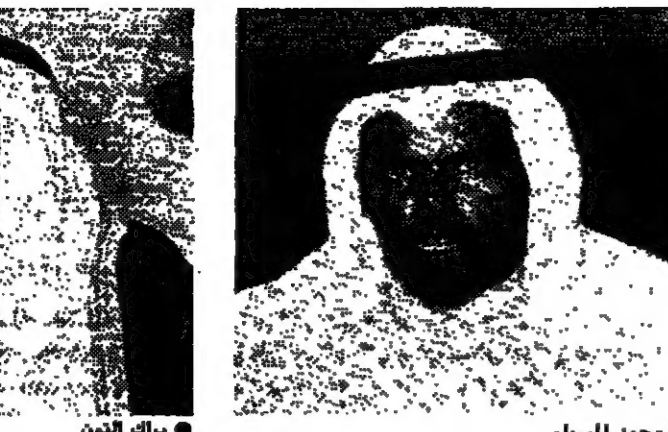
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



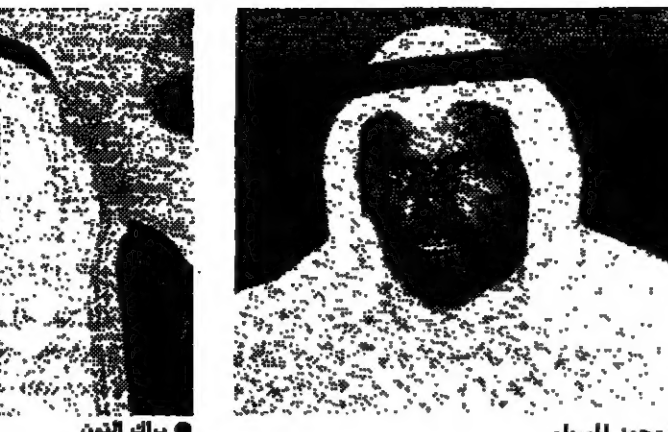
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



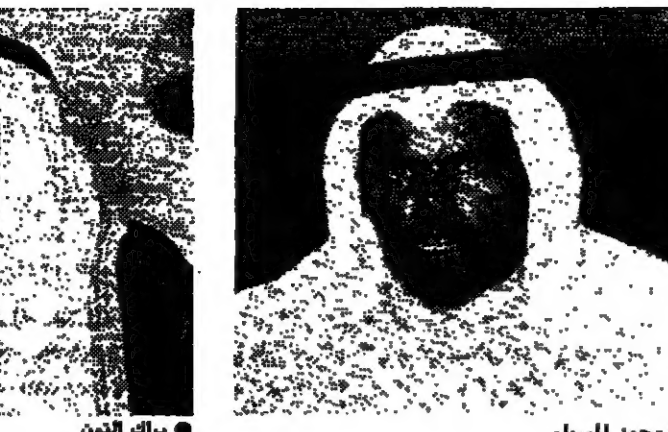
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



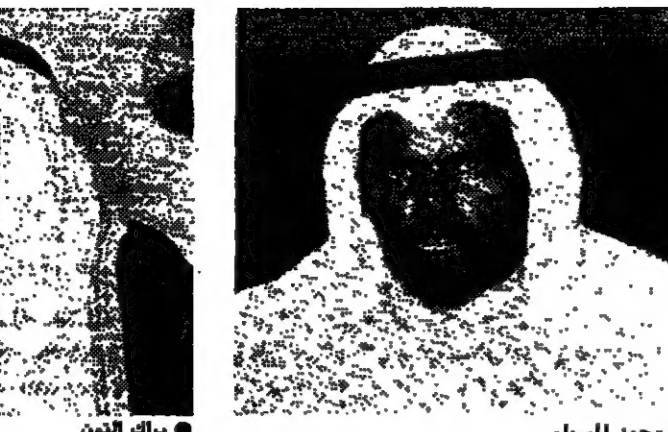
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



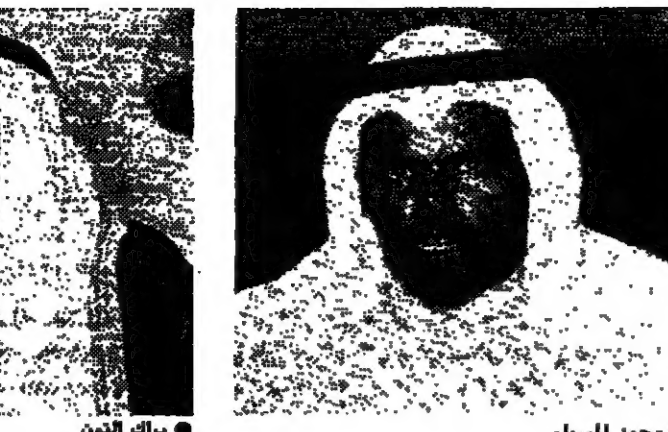
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



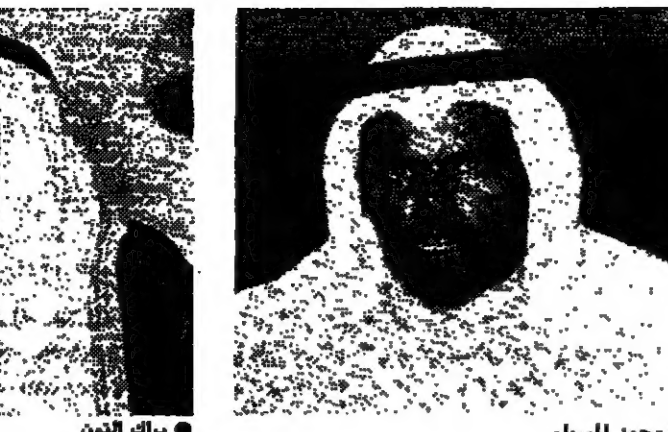
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



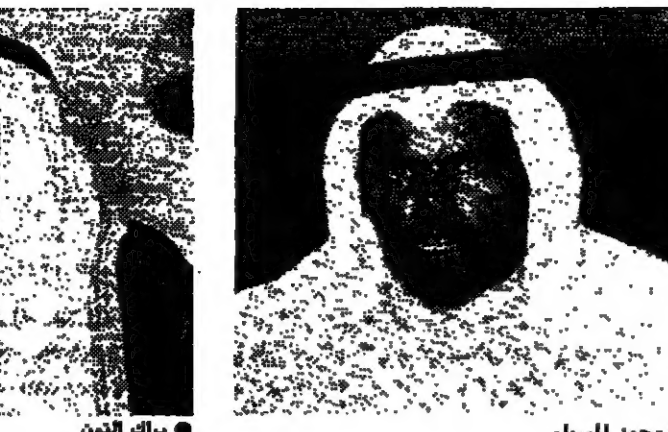
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



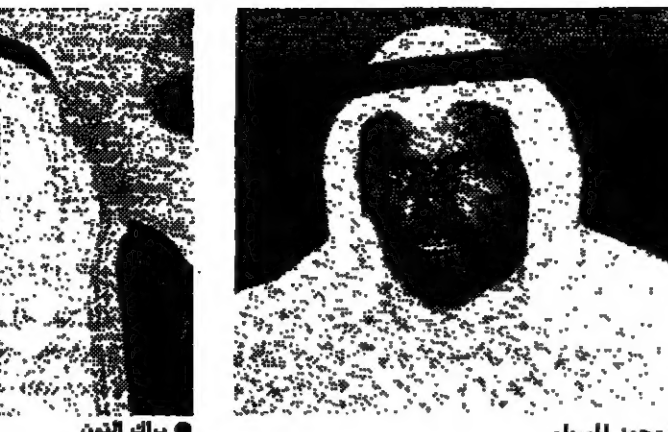
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



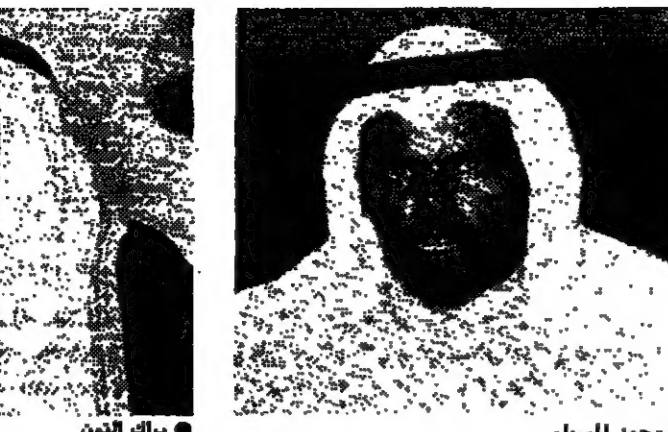
محمد البراك



هادي هابيت الحويلة



محمد البراك



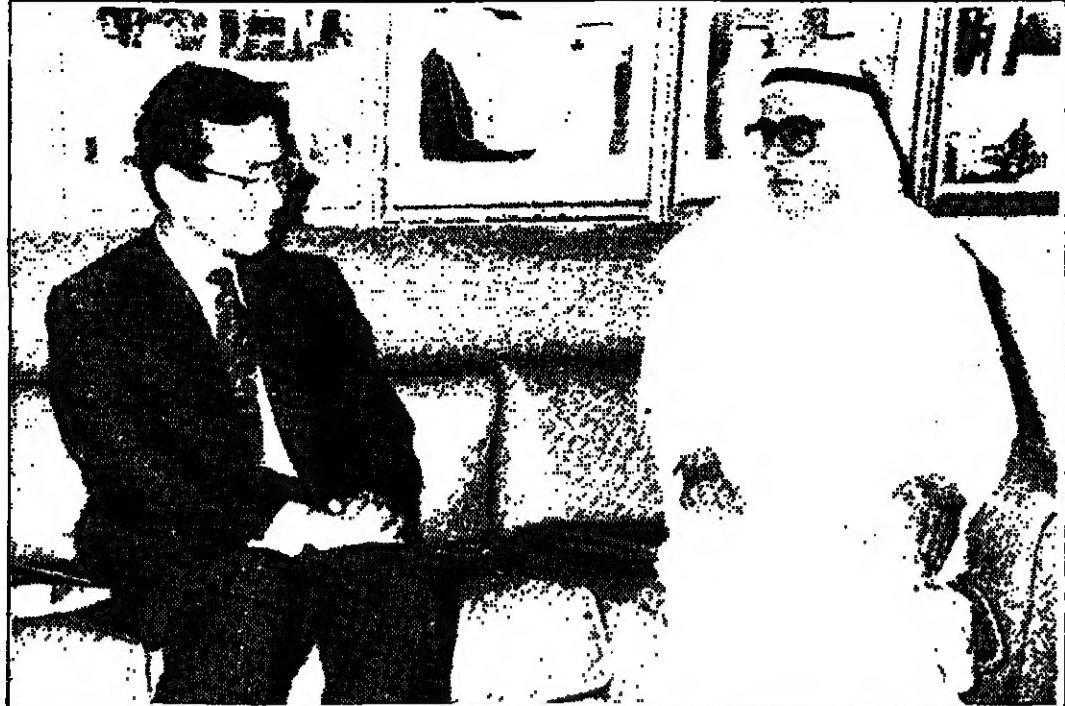
هادي هابيت الحويلة

وزير الداخلية يكرم رجل امن



قام وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح تكريمه للرجل الامن وهو اثنان من العسكريين مدبر على تفتيشه في اداء الواجب وذلك أثناء حراسته للشاحنة هامة وقدم الشيخ سالم للرجل شهادته وتقديره وتمت ترقيته الى رتبة وكيل عريف مع منحه مكافأة ورجلة وكان الحادث قد احدث خلال حراسته للشاحنة وجود سيارة مشتبه بها كور في المواقف بطريقه غريبة فطلب من سائقها التوقف... الا ان السائق حاول دفعه فتمتلك بالسيارة حتى تمكن من الهرب من ايافها والقاء القبض على سائقها. وقد تم تكريم من قاموا بمساعدة رجل

عميد الدار يستقبل سفير كوريا الجنوبية



استقبل عميد دار «الراي العام» الاستاذ عبدالعزيز المسعيد في مكتبه امس سفير كوريا الجنوبية لدى الكويت السيد بيونج بونج سوه. وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

● عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز المسعيد لدى استقباله السفير الكوري

في مؤتمر صحفي لمدينة بيت السلو

حول ندوة تطوير

ورعاية الحرف الشعبية



● جانب من المؤتمر

الشيخة الطاف: تلة العائد المالي للحرف اليدوية وراء عزوف الاجيال الشابة عن ممارستها

اقامة تعاونية حرفية من اجل التنمية الوطنية للحرف التقليدية

ذلك ان كثيرا من المراكز تلتفت الى التدريب بانواعه المختلفة، إضافة الى مشكلة تسويق المنتجات باعتبار ان التسويق عنصر اساسي لاستمرار الانتاج الحرفي.

والرابعة والخامسة في برنامج الندوة قامت خلالها الدول المشاركة بمعرض تجاريا في مجال رعاية الحرف والصناعات الشعبية حيث عرضت كل من الامارات والبحرين والسعودية وقطر والعراق والكويت تجاربها الخاصة بصحابة ورعاية الحرف والصناعات الشعبية.

تمثل الحرف اليدوية التقليدية التراث الثقافي والنفسي للانسان كما انها تبرز ابداعاته الفنية المتعددة ومن هذا المنطلق وجب الاهتمام بهذا المورد الشعبي والحفاظ عليه من الزوال واحيائه وتطويره ايضا بما يتناسب وروح العصر الذي نعيشه، من هنا جاءت الخطوة الاولى لكل من بيت السلو ومركز التراث الشعبي لدول الخليج العربي باعتبارهما من اكثر الجهات ادراكا باهمية المحافظة على التراث وبالاخص بما يتعلق بالحرف والصناعات الشعبية لانها تمر في هذه الحقبة الزمنية بمرحلة حرجية نتيجة التطور السريع الذي تشهده كافة دول العالم ولاسيما منطقة الخليج العربي، وتمثلت تلك الخطوة في عقد الملتقى الاول للمهتمين برعاية وتطوير الحرف والصناعات الشعبية في منطقة الخليج العربي وذلك في الفترة من ١٠ الى ١٢ اكتوبر الجاري بالعاصمة القطرية «الدوحة».

كتبت عائشة شيخ الدين

التطلعات المستقبلية

ليبت السلو هذا واعربت الشيخة الطاف عن املاها في تحقيق التطلعات المستقبلية لبيت السلو والتي تدور في نفس تلك اهداف ندوة تطوير ورعاية الحرف والصناعات الشعبية واول هذه التطلعات ايجاد تنظيم جديد للانتاج داخل شكل تعاونية حرفية وقد بدأ بالعمل لتحقيق هذا الاقتراح بالتعاون مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في دولة الكويت.

اما الجلسة السادسة والاخيرة فقد تحدثت فيها السيدة غادة الجبيري مديرة مشروع النسيج لساء بني حميدة عن تجربة هذا المشروع التابع لمؤسسة نور الحسن في الأردن ومن أبرز النقاط التي اثيرت في هذه الجلسة عرض المصنوعات التي واجهت مشروع بيت حميدة وامكن التقلب عليها مثل المصادر المالية وجودة الانتاج وسبب تلة الاهالي والمحافظة على دور الام في البيت كما اثيرت بعض المصنوعات التي ما زالت تواجه المصنع كقصور المادة الخام من الصوف وعدم توفر الخدمات في المنطقة (شدة المياه) وفي نفس الجلسة السادسة تحدثت البروفيسور

التي اسفرت عنها والتي جاءت في احدى عشر بندا هي: التراث في الجلسة الاولى تحدثت فيها عن طبيعة الحرف والصناعات الشعبية في منطقة الخليج وعن السبل الكلية برعايتها وتطويرها. ووافقت الشيخة الطاف، اما الجلسة الثانية فكانت لبيت السلو حيث تم فيها اثناء الفؤء على أبرز الجهود التي يتبناها بيت السلو في دعم وتطوير حرفة اصيلة هي «الحياكة التقليدية» في مجتمعنا الكويتي كما تم عرض اهم البرامج التي يتبناها بيت السلو من اجل الرقي بهذه الحرفة، كما تحدثت في نفس الجلسة الدكتورة محمد الحداد مستشار بيت السلو لشؤون الدراسات والبحوث عن الدراسة الميدانية التي اجريت في الكويت عن حرفة السلو وعن اهم اهداف الدراسة التي تمكنت في التعرف على طبيعة وحجم انتشار هذه الحرفة والتصرف على الامكانيات البشرية والمالية المتاحة لرعايتها وتطويرها. وشارحت الشيخة الطاف في حديثها للمحاضرين ان الجلسات الثلاثة

والتي اسفرت عنها والتي جاءت في احدى عشر بندا هي: التراث في الجلسة الاولى تحدثت فيها عن طبيعة الحرف والصناعات الشعبية في منطقة الخليج وعن السبل الكلية برعايتها وتطويرها. ووافقت الشيخة الطاف، اما الجلسة الثانية فكانت لبيت السلو حيث تم فيها اثناء الفؤء على أبرز الجهود التي يتبناها بيت السلو في دعم وتطوير حرفة اصيلة هي «الحياكة التقليدية» في مجتمعنا الكويتي كما تم عرض اهم البرامج التي يتبناها بيت السلو من اجل الرقي بهذه الحرفة، كما تحدثت في نفس الجلسة الدكتورة محمد الحداد مستشار بيت السلو لشؤون الدراسات والبحوث عن الدراسة الميدانية التي اجريت في الكويت عن حرفة السلو وعن اهم اهداف الدراسة التي تمكنت في التعرف على طبيعة وحجم انتشار هذه الحرفة والتصرف على الامكانيات البشرية والمالية المتاحة لرعايتها وتطويرها. وشارحت الشيخة الطاف في حديثها للمحاضرين ان الجلسات الثلاثة

والتي اسفرت عنها والتي جاءت في احدى عشر بندا هي: التراث في الجلسة الاولى تحدثت فيها عن طبيعة الحرف والصناعات الشعبية في منطقة الخليج وعن السبل الكلية برعايتها وتطويرها. ووافقت الشيخة الطاف، اما الجلسة الثانية فكانت لبيت السلو حيث تم فيها اثناء الفؤء على أبرز الجهود التي يتبناها بيت السلو في دعم وتطوير حرفة اصيلة هي «الحياكة التقليدية» في مجتمعنا الكويتي كما تم عرض اهم البرامج التي يتبناها بيت السلو من اجل الرقي بهذه الحرفة، كما تحدثت في نفس الجلسة الدكتورة محمد الحداد مستشار بيت السلو لشؤون الدراسات والبحوث عن الدراسة الميدانية التي اجريت في الكويت عن حرفة السلو وعن اهم اهداف الدراسة التي تمكنت في التعرف على طبيعة وحجم انتشار هذه الحرفة والتصرف على الامكانيات البشرية والمالية المتاحة لرعايتها وتطويرها. وشارحت الشيخة الطاف في حديثها للمحاضرين ان الجلسات الثلاثة

وبوشت الشيخة الطاف عن ان الندوة لم تقتصر على تقديم الاوراق فقط بل تزامن مع فترة اقامتها معرض خاص للسود شهد اقبالا كبيرا من قبل الجمهور والمشاركين في الندوة واعربت في نهاية لقائها بالمصاحبين عن املاها بان يكون هناك معرض دائم ومتنقل للسود يوجب كافة دول العالم ليتعرف الجميع على واقع الحرف التقليدية التراثية لمنطقة الخليج العربي.

اما قضية التدريب، فكانت من القضايا الاساسية التي ركز عليها الحاضرون،



● جاسم محمد عبدالله الجدي مراقب التلفزيون التعليمي بإدارة التقنيات التربوية بوزارة التربية غادر البلاد متوجها الى قطر في مهمة رسمية استشارية في مجال التلفزيون التعليمي تستغرق شهرا بدعوة من منظمة اليونسكو.

● عدنان محمد سعيد الحنن الموظف بوزارة التربية ونوجته لطيفة احمد رزقهما الله مولودة اسمياها اريج جعلها الله خيرا وبركة على اهلها.



● السو اسنى الحرف التراثية التقليدية

الاستاذ



● الاستاذ الدكتور رشاد السيد الصباح مساعد مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام بحث بحضور العرض الرابع للكتاب السوفياتي الذي يقيم بالتعاون مع سفارة اتحاد الجمهوريات الاشتراكية وذلك يوم الاحد والشرين من الشهر الجاري في صالة المعارض بالخالدية.



● عبيدة الكاسبي عضو اتحاد المرأة الفلسطينية مشغولة هذه الايام بالاستعدادات الاخيرة لاقامة معرض التراث الفلسطيني الثالث عشر، حيث تشرّف على اعداد الاكلات والمشروبات الشعبية كالمخاض واللطاش وشراب السوس والبليدة وغيرها.



● لولوة المرمان مشرفة دوات الخياطة بجمعية الرعاية الاسمية كانت ضيفة برنامج عالم الأسرة حيث تحدثت عن بكورة سؤالاتها الذي يحصل عنوان وخلاصة تجربتي في فن الخياطة.

مستشفى الرشيد

يسمر في تقديم الخدمات العلاجية في العيادات الخارجية بعدد ١٦ ساعة يوميا في ذلك يوم الجمعة من ٧ صباحا - ٢ عصر

من ٢ عصر - ١١ مساء

العيادات الخارجية	نساء وتوليد	أطفال	أسنان
الأطباء	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد
د. فهد	د. فهد	د. فهد	د. فهد

الطوارئ والمختبر والأشعة
٢٤ ساعة يوميا
٥٦٤٤٠٠٠
(يعمل نظام التحويل الي)

فندق عالمي

استمتعوا بإقامتكم بفندق عالمي، حيث جوهه الصناديق التقليدية الفلسطينية العربية وأهم المميزات لمرسى

موقع ممتاز
يتميز في موقعه وسط سوق تجاري في الكويت على بعد خطوات مسجودات من المسجد وشمس كانت العامة حيث ملهى رجال ناء واتعمال لسهول تصالهم

مكتبات لجميع اللغات
اطيب ما تشتهيته لتسكع من ماكولات لينة عربية شرقية كوري ياباني صيني

فراح ومؤتمرات
صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة الى الطليات الخارجية التي تنقل اليكم اطيب وأشهى المأكولات بخمستها الميزة وأسعارها المنخفضة

للتجيز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٤٥٧٢٤ (٣٠ خطا)
الفاكس ١٦٢٤ ٢٤٠٢٤٠ توكس ٤٦٢٧٧ كارثيل

البرصة





برلمان الرأي العام
- ليشر ف كليا على قضايا وهموم الناس
«الرأي العام» تستقبل قضاياكم يوميا بالبريد
او الهاتف او الحضور شخصيا مع المعاملة - الشكوى

الجهات المختصة مباشرة وتضعها امامها
لتخرج بالحل او على الاقل بالرد النهائي الرسمي
فريق عمليات كامل انتدبته - الرأي العام

هل لديك قضية او مشكلة؟ هل تعرضت لمعاملتك
في المؤسسات والدوائر الحكومية إلى إهمال؟
«الرأي العام» تحمل مشكلتك وقضيتك إلى

برلمان الرأي العام
اعداد دهبان ابا الخيل

يا جماعة «شفيكم»

على الصناعة الوطنية!!

اكثر من رسالة وصلتني حول القضية التي طرحت في العدد السابق من هذه الصفحة والتي تتعلق بضرورة تشجيع الصناعات الوطنية واعطائها مجالا اوسع للمعرض حتى تستطيع منافسة الصناعة الاجنبية .. وكما تعلم فان اي صناعة لا تتطور ولا تدخل مجال المنافسة اذا لم تأخذ الفرصة المناسبة لاثبات وجودها في السوق المحلي، ثم تستطيع بعد ذلك الانطلاق الى الاسواق العالمية، ومع الاسف الشديد ان صناعاتنا المحلية لا تجد التشجيع والقبول والتميز لدى السوق المحلي بمختلف جهات العرض فيه .. بل ان الامر يقتضي هذا الى رفض بعض الجهات اعطاء هذه الصناعات مجالا لترويج ما لديها من بضائع حالها حال الصناعات الاجنبية الاخرى، وهذا ما يجعل صناعتنا الوطنية «مكانك راوح» .. ولوان الجهات المعنية اعطت صناعتنا الفرصة التي تعطيتها لتلك الصناعات الاخرى لا يمكنها من دخول مجال المنافسة بل واثبات الوجود .. وانا لا اقول هذا من باب المبالغة بل انها الحقيقة التي يجب ان يعيها البعض خاصة اذا اخذنا في الحسبان ان الصناعة الوطنية لا ي دولة من بلدان العالم المختلفة تعطى الاولوية في العرض وتميز عن باقي الصناعات الاخرى .. فقط اعطوهم فرصة .. وبعد ذلك احكموا بانفسكم .. والا اشرأيكم!!!
للعلم فقط .. اذا ولي الامر تغير اهله .. «مصيبة»!!!

الى وزير الدولة لشؤون البلدية:
نقلنا من ادارتنا دون
ذنب اقترفناه.. فمن ينصفنا؟!



نحن مجموعة من موظفي البلدية صدر بنا قرار اداري بتاريخ ٨٩/٩/١٣ يقضي بنقلنا من ادارة العلاقات العامة الى الشؤون الانسانية دون علمنا ودون ذنب او تقصير في اداء اعمالنا، نعمنا في حينها بكتاب الى وزير الدولة لشؤون البلدية نتقدم فيه بالقرار وطالبنا انصافا وفتح العين عنا وقد احال الوزير الموضوع الى التحقيق للوقوف على الاسباب الحقيقية التي دعت مدير ادارة العلاقات العامة لاتخاذ مثل هذا القرار الجحفي في حقنا .. وحيث ان الموضوع قد مضى عليه ما يزيد على الشهر فلننا نأمل ان لا تضع حقوقنا بانتظار النتيجة ..
الموظفون المنقولون
عنهم بدر العسلاوي

مرة اخرى الى الاسكان:
لماذا لا ينصف هذا المواطن؟!



سبق وان نشرنا عبر «برلمان الرأي العام» شكوى مواطن كويتي موجهة الى وزير الدولة لشؤون الاسكان بناضحه فيها بالتدخل لانصافه بها نحن نذكر النشيد ان تأكد لدينا ان قضية تلك المواطن عالة لان الامر لو كان خلاف ذلك لبادرت الهيئة بالرد على ما نشر بالبرلمان بتاريخ ٨٩/٩/٢٨ ..
والان يقول المواطن: تربت كثيرا على وزارة الاسكان لتأدية الموضوع واخذت المواعيد المتكررة ولم اتكن من مقابلة الوزير حتى يتسنى لي طرح الموضوع عليه، بالرغم من مخي شهر تقريبا على اخلائي البيت خوفا من مصادمة الشرطة بناء على الكتاب الوارد اليهم من وزارة الاسكان باخلاء المنزل ..
ويضيف ان هيئة الاسكان اسعدوا اخلائي المنزل الذي كان يداوم الخوف من مصادمة الشرطة له ..
وعلى ان اتابع الموضوع بعد ذلك مع الاسكان ولكن كما قلت، الهيئة اسعدوا اخلائي المنزل وما دعاها الى تخصيصه لمواطن آخر حسب قول المسؤولين هناك فهل يجوز ذلك؟
وهل صمت الوزارة يدل على مصداقيتها؟
ويكفي يخصص المنزل بالرغم من اني لم اقم بتسليمه للاسكان ولا زال التيار الكهربائي والماء باسمي؟
بالاضافة الى المفاتيح ..

لهم نقول ..



سفير المملكة العربية السعودية:
- اكثر من استفسار وصلنا من ساكني سيارات الترانزيت الذين يقودون سيارات كويتية ويعبرون بها اراضي المملكة العربية السعودية حول القرار الذي صدر من القنصلية السعودية بمنع اصدار فيزا لمن لا يحمل اقامة صادرة في الكويت، حيث يؤكدون انهم ظلوا من مثل هذا القرار الذي اضر بهم كثيرا خاصة من انتهت الفترة المحددة له بالاقامة في الكويت مما يجعلهم يدفعون غرامة مالية يومية نظير التأخير ..



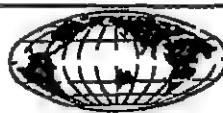
سفير جمهورية مصر العربية:
- طلبة المنازل الحاصلون على الثانوية العامة من دولة الكويت يؤكدون بانه يجب عدم مقارنتهم بالطلبة المنتظمين بالدراسة من حيث القبول في الجامعات ويقولون انه يجب ان يؤخذ بالحسبان بان طالب المنزل يختلف من حيث الانتظام يوميا بدراسته مع الطالب المنتظم حيث ان درجات اعمال العام لا تذكر لهم مع انها تغيد الطالب المنتظم ..

مواطن يتساءل:

هل كل من تبرع بدمه يستقبل هكذا؟!

التبرع بالدم واجب وطني .. من هذا المنطلق نذهب احد المواطنين لبيت الدم كي يتبرع بما يستطيع ان يقدمه من الاستقبال الذي وجده جعله وكما نعلم لا نقاد الاخيرين ممن هم بحاجة ماسة اليه .. الا انه وكما يقول «فوجيء» بعدم اكرام العاملين الذين صادقهم هناك وكان الامر عادي حيث يفترض ان يجد الاستقبال الطيب والترحيب بالدم ..

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤



دليل الرأي العام

طابا للخدمة السريعة تصليح جميع انواع السيارات .. ميكانيك - كهرباء - حديدية - حديدية فورية لسيارات المنطقة جمانا الطابا للطب ٤٨٣٧٩٣٨ ت الشويخ	طابا للغير واورشلة الكافيت استوديو مطبخ ارفع ٩٠ متر شيفر لجميع الخدمات .. وطبخ اي صيد كاسيت مطبخ ٤٧٦٦٨٨ / ٤٧٦٩٩١ / ٤٧٦٩٩١	طابا للبراري وتجديد الاناث اجود الموديلات ونقل العفش انقل بنا صحتك مشربنا ٤٧٦٩٩١ / ٤٧٦٩٩١ / ٤٧٦٩٩١	الكتر عن تركيب جهاز اوتوماتيك قياس ٤٠٠ - ٢٥٠ سم ٨٠ دك وكذا له ٦ خبر ٤٨١٣٣٦٦ / ت	صيانة كمبيوتر / لاسلكي فديو / تلفزيون شركة مركز ابيات الالكترونية ٢٦١٣٧٧٠ - ٢٦١٣٧٧٠	نقل عفش أخضع الاسعار وادوية فية ماهرة فك ونقل وتركيب اثاثا لاسود والبراري لاثاثك واثاثك والركاب مؤسسة البيت السعيد ٤٧٦٧٨٨ / ٤٧٦٧٨٨ تفني ايام حتى والمعدات الجيدة	مركز الملابس المود تقدم ملابس مود للشركات - لبراريات للطعام - للمطاعم شارع نيلابا في المنطقة جمانا مطبخ ثيابة سروات الكعب ٢٤٢١٤٥٨ / ٢٤٢١٤٥٨	النساي لخدمات البيات على الطر تفصيل - تصفية - تصليح فردية مطبخ وسميت البيات ... اذلت ٥٧٤٨٨١ / ٥٧٤٨٨١
مكافحة الحشرات الوطنية للتطهير ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦	نقل مخلفات البناء الوطنية للتطهير ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦	نقل نفايات الورق الوطنية للتطهير ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦	سحب المجاري الوطنية للتطهير ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦	تقن مؤسسة الجد عني لثقالات الديكور عن استعارتها التام لتكرت جميع انواع الديكور للهدية واقاربية بالانكسار ٤٣١١٤٦٦ - ٤٣١١٤٦٦	تركيب مركزي وعادي ٤٧٦٦٦٦ تصليح فديو تلفزيون مؤسسة روضة الكريت	صيانة التويوم جميع انواع الصيانة .. انوب تبايلك - تريم بانواعه اصباغ - نجارة - بنار ملاصحه .. ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦	خزانات فابريك اصلا خزانات فابريك شركة مصنع الوطنية لتتاج ابو صيدع المسار بالاثاث ابرام ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦
اسرود لتعبي شركة لصحة يرحب بزيائنا اكرام .. في موقعه الجديد اشترى - دلا شيرتاد - سوط بيت المقدس والمدينة مع قرا كات اذلة ابرام مطبخ لاصحة شركة ٤٨٣٧٩٣٨	مطلوب ولدنا فلل واطل من الافان وعقود في جميع مناطق الكويت ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦	مكتب العبدلي للخدمات ٤٣١٥٨١٧ ٤٣١٥٨١٦	تأسي السادل خدمة ممتازة استعار مناسبة ٩٤٣٦٦٦ - ٩٤٣٦٦٦ ٩٤٣٦٦٦ - ٩٤٣٦٦٦	فيديو وتلفزيون خدمة سريعة خذك ١٤ ساعة صيانة الفيديو والتلفزيون مؤسسة المدينة المنورة ٢٦١٣٧٧٠ - ٢٦١٣٧٧٠ ٢٦١٣٧٧٠ - ٢٦١٣٧٧٠	تنظيفات عامة لدينا مجموعة لامة ومهارة على اتم الاستعداد للقيام بأعمال التنظيف - شركات - مطابخ - حرفة - فليل - بنار شركة اسرام فلجية ٤٣١١٤٦٦ - ٤٣١١٤٦٦	سائق اجازة كويتية وهندية من جارا تحدث الانكليزية وطلبان عمل ٤٥٢٨٤٤ / ت	الفرس لذهبية للتاجير ابو صيدع المسار بالاثاث ابرام ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦ ٤٧٦٦٦٦ / ٤٧٦٦٦٦
تأسي المجابرية تأسي ابرام خادمة ٤٤ ساعة ٢٦١٣٧٧٠ / ٢٦١٣٧٧٠ ٢٦١٣٧٧٠ / ٢٦١٣٧٧٠	الروغاني خدمات عامة ٢٤٢٧٨٠٥ / ت ٢٤٢٧٨٠٥ / ت	ديكور تنفيذ جميع اعمال الديكور - النجوم - مطابخ - طابا ومدينة صيانة ميا في - اصباغ ٤٤٠٢٢٦٣ / ت	لبيع يداعي السفر صالحون للسفر بالنفقة مع الرخصة وصيلة طابا اسرود ٥٦٩٧٨٧ / ت ٥٦٩٧٨٧ / ت ٤٦٦٦٦٦ - ٤٦٦٦٦٦	تصليح وصيانة ميكانيك - كهرباء - طبا فلات - كهرباء .. محمد علي للتصليح ٢٦٢٤٨٢٧ / ت	ناصر الرشدي اصباغ - تريم ديكور خدمات عامه ٤٣٣٣٠٨٠ / ت ٤٣٣٣٠٨٠ / ت	حلوليات وردة القدس كنانة نابلسية - دلا شيرتاد لا شيرتاد - دلا شيرتاد الهدية والهدية ٢٦١٨٥٤٦ - ٢٦١٨٥٤٦	صيانة الفيديو خدمة ممتازة النقل والفرد ميا تركيب كات اذلة ابرام والا شيرتاد .. مؤسسة عالم الفد ٢٦١٨٥٤٦ - ٢٦١٨٥٤٦
شركة البصري مقاولات ميا في وتريم وصليح ٤٣١٤٤٣٧ / ت	الطائف للخدمات الفيلين وسيلان ٢٦١٠٦١٤ / ٢٦١٠٦١٤	التنظيف غسل مائل - جهاز - مطابخ - فلات ٤٧٦٦٦٦ - ٤٧٦٦٦٦ ٤٧٦٦٦٦ - ٤٧٦٦٦٦	ديكور الطخيم صليح ميا في / تريم / جدران / اثاثات / ستائر فلات / اسقف صناعية / مطبخ ابو صيدع المسار بالاثاث ابرام ٤٦٦٦٦٦ - ٤٦٦٦٦٦ ٤٦٦٦٦٦ - ٤٦٦٦٦٦	لبيع مكتب في النفقة مع اثاثات ميا في - دلا شيرتاد ٤٦٦٦٦٦ / ٤٦٦٦٦٦	لبيع كل تصليح اجهزة كهربائية والا شيرتاد مع الميا في الهدية والهدية ٤٧٦٦٦٦ - ٤٧٦٦٦٦ ٤٧٦٦٦٦ - ٤٧٦٦٦٦	اليحيى للخدمات العامة ٢٤٢٢٢٠١ / ٢٤٢٢٢٠١ ٢٤١٠٦٦٣	مجانا .. المنيوم الفادي الذي ت ٤٧٣٨٥٦٢ ٤٧٣٨٥٦٢

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

السكان في العالم



سب وجهها.

قطة « هرمة

لنؤمن أن يهرمها، ان يهرمها
يادرو، لا تزال محتاجة، يهرم
العتة وان عيها لا تزال
مخالطة ساخنة رغم انها لم
تلك الحالات الشائعة، كما
خلال أيام الشهرة السرمية
وقلت استراحة الحاروب
ولكن انقروا مكان فليس
ب « ويرى حيت ياده »

أعداد: محمد الصمدى

يزداد عدد سكان الكرة الأرضية بنسبة كبيرة وسيبلغ نحو ١٠ مليارات بحلول سنة ٢٠٢٥م. وتحتوي مجموعته متشابهاً من المشكلات تتمثل في ازدياد الفقر في الدول النامية وانتشار الوضوح التي تضر بالبيئة، ومن المتوقع أن يصل عدد سكان العالم إلى ١٠ مليارات سنة ٢٠٢٥م. وهذا الرقم من حلول عام ٢٠٢٥م يعادل أربعة أضعاف ما كان عليه في بداية القرن الحالي عندما كان عدد سكان العالم لا يزيد على ١,٦ مليون نسمة. ولا يدل الانفجار السكاني في الوقت الحالي على حدوث أي تباطؤ في سرعة الزيادة وهذا ما دفع إلى القول بأن «المشكلة قد أصبحت مشكلة غير قابلة للحل». ولقد حاولت حكومات العالم والتفكير في الأساليب بزيادة السكان ولكن ذلك لم يؤد إلى نجاح حقيقي كما أن معظم الحكومات الأخرى في الدول النامية لم تعالج المسألة بشكل موفق وهذا ما يشكل أحد الأسباب الرئيسية في ازدياد الفقر في الدول النامية في السنوات الأخيرة. ولم تؤد إلى أحداث أي تقدم ملم في العالم النامي.

وإستناداً إلى آخر الأرقام المتوفرة حول نسبة السكان في الدول النامية تزيد على ثلثه إرباع سكان العالم في حين أن معدل الانتاج الإجمالي لهذه الدول لا يعادل سوى ١٦ ٪ من معدل الإنتاج السكاني الإجمالي العالمي. ومن الناحية الإقتصادية فإن الزيادة في عدد السكان في الفترة من الآن وحتى عام ٢٠٢٥م ستحدث في الدول النامية، الأمر الذي يزيد من الاختلاف في التوازن وإذا استمرت البشرية في مسيرتها



الشمس
أشعة الشمس
الشمس...
وبدأت «بريجيت بارون» تنشر حملة
ضد بوسرة البشر لبغافها عن
«حقوق الحيوانات»، وكانت مناسبة
لتخليد من عرّكتها وحياة الوحشة
التي أحاطت بها نفسها وهي تعيش
في «سان فرانسيسكو» ولكنها تؤكد من
خلال نشاطها بأن المرأة الفرنسية
تتطلع، بغرم «مؤامرة الوقت» تلك
المرأة ذات الأناقة الخرافية ولا يمكن

اعداد محمد الصمدي:

قضية
تحت
المجهـر

A large, dense crowd of people, likely students, gathered for a group photo. The image is high-contrast and grainy, showing many faces and figures packed closely together.

وكان الوقت

قاسيا معها



● وفي أيام الشهرة والحسنة
حذيتهم جميعاً وذات سحمت عمرها في
الزحف... والفرقة...
وأخذت في وحشها تقاليد ضوء
القلم... وهبطت على أمي «شاح»
والأمي وأباعتها إلى الأضواء
التي هربت منها... ولكنها ظلت تلاحق
بعد أن اكتسبت ناصيتها أصبح
تتخلفه منقوشة تقادها الرياح
وهكذا تمشي مع النبال...
والعودة إلى الماضي محاولة توثيق
الفتيان كما يقول «جان لي سارتز».
لها باحتصار سيرة طويلة تجمعت
الأفراح الفرنسية «برييتي بارنو»
التي ذهبت إلى أشعة الشمس المر
كانت تحاول إجراء عملية تظهر من
ماضها السيئ... ولكن نظروا
ماذا فعلت ذات يوم بسهم بهذه الرحلة...
لها كانت ذات يوم حلم الجمال...
وهي تنزع الجبال والحب على
الشمسة ؟

خارطة

ان وجهه تحول الى خارطة مليحة
ونجاحه... وهكذا تحولت
«الهريرة» الى فتاة هزلية وذهبت الى
الفتنة والحاصل مع الريح... وكان
الوقت قاسيا مع «بريجيت بارود»...
ذمة الخزام الفرنسية المحترقة التي
وضعت مدينة سدس تروبيرويه على
الخارطة الجغرافية نذرت في تسج
لجسدها ان يمتص اشعة الشمس الحارقة
التي تفيض لسنوات طويلة.

الايام اليوم تلت الخامسة والخمسين
من عمرها ولم تعد تلك المراه التي
كانت خلال فترة الستينات تلعب
الخيالات وتضع طقوس الحب... بل
اصبحت اليوم تنثر كمية كبيرة من
الزنا والاشيا...

أدباء فرنسية وشعراء تمضي حياطة
بالمزلة والوشحة...
«خلق الالهة» كان هو التلميح الذي
أطلق «بريجيت بارود» لتصبح

نزرع .. فيجصدون

مسئولة المعرض بين مجموعة من العصي والمظلات

سوق رائجة

القصة

فہمی بازار میں

يقام في باريس حاليا معرض لبيع
العمى الأثرية ذات الأشكال المتعددة
صنعت من مختلف أنواع
الخشب، وأبرز ما في هذه العمى
الأشكال التي صنعت على قبضتها
شكل فهناك ما هو على هيئة طير أو
أشكال خردة بالإضافة إلى بعض
الأشكال الكارتونية.

وأعبر من ذلك أن بعض القبضات
أجاعت على شكل دمية أو شوكه أو
ملقعة من القرن الثامن عشر.

وفي مقابلة مع إحدى المشرفات على
هذا المعرض أوضحت هذه المسؤولة
أنها بالطبع على العمى لا يقتصر على
القديم منها فحسب بل هناك مزيد
من الطيات على العمى الحديثة التي

نظرا لأن اقتناء العمى لا يقتصر على
هواة جمع التحف القديمة بل هناك
فهرات تستعمل العمى في الحالات
المزجية الكثيرة وهذا ما يجعل
صنعتها مستمرة على يد المعاصر.

وعن الطريقة التي يتم بها تحديد
سعر المصاحبات، بأن ذلك يرجع إلى
نوع الخشب الذي صنعت منه
والزكريات التي تكثر في قبضتها
وأمويل الذي تم اختياره لتلك
القضية، وأضافت بأن هناك بعضا
أخرى تتدخل في ارتفاع سعر المصاحبات
وعلى سبيل المثال فإن العمى ذات
القبضة التي صنعت على شكل بطة
أرفع سعرها إلى أضعاف ما كان عليه
قبل عرضها في السوق.

● قبضة احدى العصي وهي على شكل وجه معبر

مجموعة من العصي الأثرية ويظهر فيها اختلاف شكل القبضة

**ندوة لانقاذ
سد مأرب**

صنماء - تنظم جامعة صنعاء
قريباً ندوة عالمية لبحث سبل
انقاذ «مس ماربر» التاريخي.
وتناقش الندوة التي تستمر ثلاثة
ايام عدد من الموضوعات الهامة
منها الابحاث اثرية والتاريخية
وفن الزخرفة وكذلك التصورات
والتجارب حول سبل حماية الآثار
وصيانتها.
كما تتناش الندوة الخط الشاملة
لانقاذ هذا السيل وأثاره.
وقد وجهت الجامعة الدعوة لعدد
من الاساتذة والمؤرخين من لهم
علاقة بالآثار.

**تحويل ميناء بريطاني الى
مركز تسلية**

لندن - اتخذت شركة بريطانية مالكة لبناء فولكستون قرارا باغلاق الميناء وتحويله الى منطقة سكنية وبناء مركز للترفيه والتسليه.

حماية البيئة

A high-contrast, black and white photograph of a man with glasses and a mustache, looking down at a large, dark, textured object, possibly a piece of art or a sculpture. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality. The man is on the right side of the frame, looking down at a large, dark, textured object that occupies the left and center. The object has a prominent, light-colored, circular feature in the center. The overall composition is dramatic and focuses on the interaction between the man and the object.

تقوم مجموعة من العلماء الفرنسيين بحملة توعية للمحافظة على الـ
المسعى (دب البيروني) المهدد بالانقراض بسبب تجاوزات الصيادين
وتخريب الأماكن التي تعيش فيها تلك الدببة التي لم يبق منها حسب تقدير
هؤلاء العلماء سوى ١٥ دباً ويساعد هؤلاء العلماء في حملتهم مجموعة من
انصار المحافظة على البيئة.

«عالمكوف»

عالمكوف وبصراحة وأكثره نقول لهم:

بجمعية الفروانية التعاونية الطاهر
أن هناك من يحاول أن يغير سوقها
ويجعلها للمائلات فقط... والا ما
معنى أن يقوم أحد العمال بطرد
بعض الزبائن من الشباب وأيضا
يقوم بجعل أصحابه يتخطون
طوابير الناس عند محاسبة
الكاشير.. عيني عيك.
ويقول أحد الذين اشتكوا لـ «الرأي
العام».. بأن هذا العامل يقول «أنا
المسؤول والي مواعجه يطلع بره».



★ الاختصاصي الاجتماعي بثانوية الفروانية للبنين سامحه الله.. أزعج
أحدى الاسر.. وذلك عندما أخبرها بأن ابنهم معرضا للفصل لأنه متغيب
عن المدرسة منذ فترة.. وبعد الرجوع للسجلات يتبين أن الطالب مواظب
على الحضور.. وهو طالب مؤدب.. «نصح الاختصاصي الاجتماعي أن
يستعمل حيوب الاسبرين.. أفضل له».

شكرا

مكتوبة الباذنجان



الحم والباذنجان.
٦- يسلي بمصير الطماطم
المضاف اليه باقي ماء السلق مع
البهار والملح والمجون حسب
الرغبة. ويوضع على نار هادئة
حتى ينضج.
٧- يقلب في صحن مستدير
ويجمل بحلقات الليمون والقلقل
الأخضر والبصل.
وعليكم بالعافية.

المقادير:

- ١- كيلو لحم مقطع قطع صغيرة حسب الطلب.
- ٢- كوب أرز «عيش».
- ٣- كوب عصير طماطم.
- ٤- ٤ ملاعق مجون طماطم.
- ٥- ٢ حبات باذنجان متوسط الحجم.
- ٦- بصلة ٢ فص ثوم.
- ٧- بهارات + ملح + هيل + دارسين ٢ أعواد.
- ٨- قليل من الدهن أو الزيت.

الطريقة:

- ١- يسلق اللحم بكمية قليلة من الماء حتى يقارب الاستواء مع إضافة الهيل والدارسين.
- ٢- يحمى اللحم مع البصل والثوم بقليل من الدهن أو الزيت.
- ٣- يقطع الباذنجان إلى مكعبات ويحمى بالزيت.
- ٤- يوضع الباذنجان فوق اللحم.
- ٥- يوضع الأرز بعد غسله فوق



كما يشير كلاهما الى ضرورة
«التوجه الى الشعور بالواجب
لدى كل مواطن وإقناعه بأن الحد
من عدد الأولاد هو لصالحه».

وفي هذا يتفق رأي المسؤول
النيجيري مع ما يراه هوانغ هو
الوزير الصيني السابق الذي يرى
«أن التعليم في الصين يشكل مفتاح
حل الأزمة».



لغتنا الجميلة

فصاحة العرب في تفصيل القطع من الأشياء ..
كثرة من الخبز
من الكبد
من الشعر
من الليل

من القائل:
ولعيب فيهم غير أن سيولهم كسواع الكتاب
بهن فلول من كسواع الكتاب

من سنن العرب أن يستعملوا الشيء الشيء ما يليق به فكولهم في استعارة

الحل

- ١- كسرة من الخبز
- فلاة من الكبد
- خصلة من الشعر
- هزيع من الليل
- ٢- الشاعر هو النابغة الأديبي
- ٣- رأس المال
- عين الماء
- حاجب الشمس
- لسان النار
- كبد السماء
- ساق الشجرة

وداعا أيها العالم: اني ذاهبة الى ضوء القمر!!



مع المخرج «روجيه فاديم»

«بريجيت باردو» حملت عمرها في

حقيبة الرياح وهربت الى العزلة



مع كلبها

مكتوبة الباذنجان

الحم والباذنجان.
٦- يسلي بمصير الطماطم
المضاف اليه باقي ماء السلق مع
البهار والملح والمجون حسب
الرغبة. ويوضع على نار هادئة
حتى ينضج.
٧- يقلب في صحن مستدير
ويجمل بحلقات الليمون والقلقل
الأخضر والبصل.
وعليكم بالعافية.

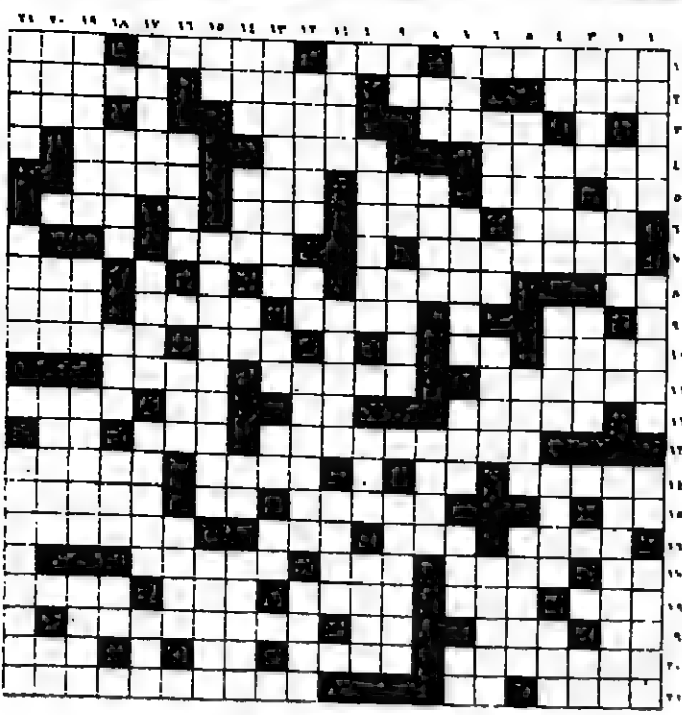
المقادير:

- ١- كيلو لحم مقطع قطع صغيرة حسب الطلب.
- ٢- كوب أرز «عيش».
- ٣- كوب عصير طماطم.
- ٤- ٤ ملاعق مجون طماطم.
- ٥- ٢ حبات باذنجان متوسط الحجم.
- ٦- بصلة ٢ فص ثوم.
- ٧- بهارات + ملح + هيل + دارسين ٢ أعواد.
- ٨- قليل من الدهن أو الزيت.

الطريقة:

- ١- يسلق اللحم بكمية قليلة من الماء حتى يقارب الاستواء مع إضافة الهيل والدارسين.
- ٢- يحمى اللحم مع البصل والثوم بقليل من الدهن أو الزيت.
- ٣- يقطع الباذنجان إلى مكعبات ويحمى بالزيت.
- ٤- يوضع الباذنجان فوق اللحم.
- ٥- يوضع الأرز بعد غسله فوق

الكلمات المتقاطعة

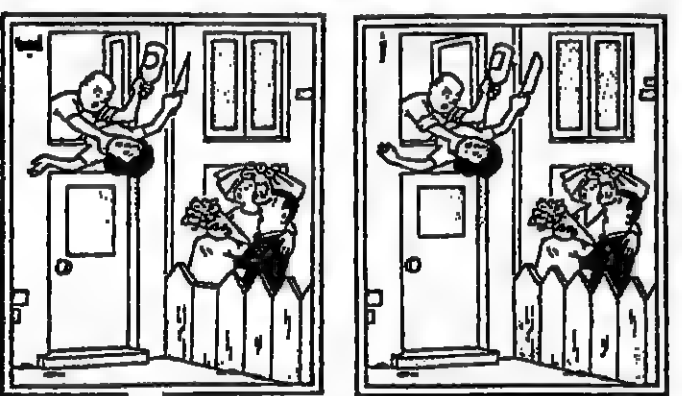


ألفياً:

١- ماركة سيارات - اتصرو فلان - سيارة كبيرة لكل الضاحك - عد ٢ - ضد محب - قرب بسيارته سيارة أخرى - تديري - سيارة كبيرة لكل السواحل والمحروقات ٣- ضد مزجج - ماركة سيارات - ضد أجاب ٤- ماركة سيارات - كلمة عامية بمعنى كذاب - ضد حقيقي ٥- عظيم مكر - ضد صبر - يهيم ويترك - كرم - يتحكم باتجاه السيارة ٦- ماركة سيارات - من الألمان - قطر - صور ٧- ماركة سيارات - يهيم باليد ٨- ترك - يهرس سجون - متشابهان - ضد عظم ٩- بحر - ماركة سيارات - الحسن - دجا - الشيء وبعد ١٠- أهل - ضد متفصل - ضمر متفصل - ماركة سيارات ١١- ماركة سيارات - اليوم - راحة زكية ١٢- جزء على أعمال الخير - متشابهان - متشابهان - ماركة سيارات ١٣- ماركة سيارات - أجاب - من الأعمار ١٤- تطلق على كوابل لاسيارة - ضمر متفصل - صاجبي - ضد الفرق ١٥- للتمشي - تنوثر - لنت بالانجليزية - ماركة سيارات ١٦- ماركة سيارات - اسم فعل بمعنى لير - ضد قصر - الخالي من المال والألب والأخلاق ١٧- طعم بين الحلو والحامض - ضد صفر - خاضت - ضد علم ١٨- بعد - منزل (مكسوة) - نوع من الفاس - قليل الحياء - ماركة سيارات ١٩- أفاء عطف - أعوجاج - متشابهان - ماركة سيارات ٢٠- ماركة سيارات - تافس - ثلثا دار - دال ٢١- تجري (السواحل) - تعب - يربط سائق السيارة به نفسه - عمودياً:

١- ماركة سيارات - من الدواجن - ثلثا غل - موضوع مكتوب ٢- للقاء - ضد أهاجم - ضمر متفصل - ماركة سيارات ٣- تكبرك بالامر وتظنر فيه - متشابهان - لاني ويصل بالامر - اسم علم مؤنث ٤- ثلثا رفق - ضد يمشك - مطبخ - ضد روي - غير من موضع إلى آخر ٥- ماركة سيارات - ماركة سيارات - اجتمع وأملا ٦- خطا ربه وضله - ضمر متفصل - فراري - ماركة سيارات ٧- ماركة سيارات - ماركة سيارات - ضاع - فر - نذر ٨- متشابهان - يلزع - ماركة سيارات ٩- خلي الأمر واستمع - طبق لك على الشيء - مرض واسع الانتشار - ماركة سيارات ١٠- ضرب من الصلح - نضع ١١- ماركة سيارات - أنهار صخرة - تصنع منه عجول السيارة ١٢- ليوثر كل شيء - ضمر متفصل - ماركة سيارات ١٣- تعمر خاسرة ١٤- ماركة سيارات - أحد الوالدين - ثلثا غول - أجاب في المسألة ١٥- أعلم (مجموعة) - سبع - أفاء نصيب - حرف جو - ماركة سيارات ١٦- ماركة سيارات - شجاعة ١٧- شجاعة ١٨- جري - جري - يسلمون به - مرض في العين - ضد البود ١٩- ضد تكذيب - ضد بري - سيارة كبيرة لنقل الركاب - ضد قطع ٢٠- ماركة سيارات - ضد يقعد - أرض الحيا البر - سرب من الطير ٢١- ماركة سيارات - سرعة الانتقال في القدم والاستنتاج - بعد - يلهو ويهسر ٢٢- أفاء استهفاه (مكسوة) - مؤخر المق - كاسي لحركة السيارات - نصف ناجح ٢٣- من أجزاء السيارة - أحق - ماركة سيارات

الاختلافات العشرة



يختلف الرسم ٢٠ عن الرسم ١٠ في عشر نواح فهل تستطيع تحديد هذه الاختلافات حسب ملاحظتك؟

الرسم المختلف



هذا الرسم الناقص لأحد الحيوانات التي تعيش بالبحر - أصل الرسم بتتبع الأرقام من ١ إلى ٢٥ ثم لونه

باريس تحتفل بالتاريخ

مائة سنة على إقامة مقهى «الطاحونة الحمراء»



تشهد باريس هذه الأيام مرور مائة سنة على إقامة مقهى «الطاحونة الحمراء» وهو مقهى خلقه الأبناء والفنانون وأشهر الفنانين الذين امتلكت لوحاتهم يشاهد من مقهى «الطاحونة الحمراء» هو الرسام الفرنسي «تولوز لورتز» - كما أن السينما أنتجت أفلاماً كثيرة حول المقهى وبهذه المناسبة سيقيم مهرجان غنائي وموسيقي حيث ستعطي الحفلة «ديبي كورنو» مجموعة من نجوم السينما والغناء من بينهم النجم الشهير «توني كيرتس» والنجم «لويس ياكال» والنجم «ميكي روني» ونجمة غناء الجاز الكبيرة «أيليا فيز جيلاند» وهكذا تعود تكري «الطاحونة الحمراء» من التاريخ ليحصد المقهى وشبابه.

الأميرة آن تنضم إلى النجوم لتكريم «جولي أندروس»



جولي أندروس مع النجم «جيس كورن» أثناء الحفلة.

وبدت تملأ وحشتها مع نجوم السينما. وهكذا انضمت الأميرة آن إلى حفلة التكريم التي أقيمت لمنح النجمة السينمائية «جولي أندروس» جائزة الأكاديمية البريطانية للفنون السينمائية والتلفزيونية وحفرت الأميرة آن إلى الحفلة بوصفها رئيسة الأكاديمية وأشدت بالأعمال السينمائية التي قدمتها «جولي أندروس» وهي من أصل إنجليزي تعمل في السينما الهوليوودية منذ ثلاثين سنة. وفازت «جولي» بالجائزة تقديراً لسهافتها في السينما العالمية.



ذات العينين الوحشيتين «ليزا مانييلي» تعصر العرض الأول لفيلم صديقها «جيس فونسا»!!



الفنية بيلاندا فتة وسحر

اشباح فائنة وحيدة بحياتي

المغنية «بيلاندا»

● أجل... هناك اشباح فائنة محيطية بحياتي... المغنية الأمريكية «بيلاندا» كارلسي... لا تذهب أبداً وحدها إلى السرير حتى في غياب زوجها... ماذا؟ لأنها تعتقد بأنها محاطة بأشباح فائنة كلما أوتت إلى فراشها في منزلها الضخم... وهذه مسألة لا تثير الدهشة لأن المذلل الذي تكلم فيه هو واحد من الأماكن الخرافية لمدينة الأحلام، هوليوود... إذ كان «عشره الغرام» للتسائي السينمائي الأسطوري «كلارك غيل» وكارول لومبارد حيث كانا يلتقيان بالسر إلى أن تم الزواج بينهما.



وماذا عثرت في البيت يا بيلاندا؟ عثرت على كمية كبيرة من القطع الفنية العائدة للممثلة «كارول لومبارد»... كما أن هناك أبواباً مسجورة مخفية وحجرات سرية في كل مكان... إنه بيت عتيق مذهش مغشى بالنباتات المعترشة... وتقول المغنية الحسنة بأن حجرة النوم هي حجرتها المفضلة لأن الأسرة فيها مصنوعة من الحرير وأثاثها ذي طراز هوليوودي عتيق... ويخيل لي بأن الحجرة تبدو كما تخيلتها كارول لومبارد لنفسها عاشوا فيه من قبل.



وكاننا نشاهد فيلماً من أفلام الرعب... حجرات سرية

شمعة على الدرب

مهرجان الضحك!!

الفصام أو الشيزوفرينيا مرض عقلي يعرفه المهنيون بشؤون علم النفس... ونحن هنا لن نتعرض له من الوجهة الفنية الخاصة بالعلوم السيكولوجية، بل سنقتصر حديثنا على السلوك الناتج عن هذا المرض، وهو سلوك يقدر ما يثير الحزن والأسى، فهو في ذات الوقت يثير قدراً كبيراً من الدعابة، ولهذا السبب يقوم فن الكوميديا على تجسيد حالة القبح في النفس البشرية وتقدمها في الأعمال المسرحية والسينمائية وسواها من الأعمال... والتي تثير عملية الضحك.

والمصابون بأفة الفصام من المتعلمين يدفعوننا إلى أن نفرق في الضحك نظراً لهذه الأزدواجية التي يعيشونها في حياتهم اليومية.

وبهنا هنا امر بعض الذين يتماطون الكتابية إذ تكتشف مما يكتبون هذا المهرجان الفكاهي المعلوم بالضحك تكتشف هذا الاغتراب بين القول والفعل، بين النظرية والتطبيق إذاً شئنا أن نستخدم المصطلح الفلسفي، تراهم يعيشون وكأن «أشباحاً خرافية» تطاردهم، وكل ذلك بسبب هذا الجفاف النفسي الذي يرتدونه مثل معطف مصنوع من الحجر.

وأمر هؤلاء الكتاب الذين فرضوا أنفسهم على عالم الكتابة فربما عجبهم تجددهم فيما يكتبون ويذوقون في الناس امراً لا يثير غير الضحك... كتابات انشائية خالية من الفن، وخالية من المعرفة... وأكاد أقول خالية من الكتابة... قراطيس بيض كانها تشكو من حالة غيبوبة.

يكتبون في المحبة واحترام كرامة الإنسان... يحتفلون بفكر كبيرة هم لا يفهمون منها شيئاً... هي أفكار ومفاهيم تلقى الفلاسفة عموهم فيها، يتعصبون لها بالبحث والدرس في كتبهم وأسفارهم، منذ أيام فلاسفة التاريخ إلى يومنا هذا.

وعندما تقرأ هؤلاء الكتاب، وهم كتاب من الدرجة العاشرة، وهم يتعصبون لهذه المفاهيم في هذه الحاديث الغربية، لتصاب بؤسة من الفتيان لا يعالده حتى غثيان السيد «روكناين» في رواية «جان بول سارتر» الشهيرة، لأنك تشعر من فوق بأنهم يقفزون من فوق مقاريس الحقيقة والصدق والضمير الحي.

خاصة إذا كنت تعرف حقيقةهم المزينة بأسباب الكذب والدجل والاحتيال، لا يجيدون غير لعبة الاساءة لأصحاب النفوس العظيمة ولأصحاب العقول المتأخرة ومحاوله التآثر في أبداعها وجعلها وصفتها.

ومثل هذا السلوك يترك أثراً في النفس الحساسة... وأصحاب ذلك السلوك يعرفون هذا جيداً لأنهم يقصرون ذلك قصداً ولا شيء آخر... لأنهم لا يطيقون رؤية الجمال، فهو يشكل خطراً عليهم، يهزم جملتهم وقبحهم، ولا مناص.

والأمر هكذا، لا بالجولة إلى تشويه جمال المتأخرين والتآثر في عقولهم وفي ذكاء قلوبهم وعقولهم... وحقيقة الأمر أن هؤلاء النساء مصابون بحالة عصبية خطيرة... وأهل العصاب، من الوجهة النفسية، يارعون في اصطفاة أساليب الشر وإنزال الآذي في الناس، وما يثير الضحك أنهم يظنون بأن سلوكهم هذا تمييز عن القوة والدهاء... ولا يعلمون بأنهم يحفرون قبورهم بأيديهم.

يعيشون صراعاً رهيباً مع النفس، لا يظفرون بلحظة استمتاع بالجمال، وبالفن... وهكذا تموت نفوسهم وتنطفئ زهرة العناية بكل شيء غير الدفاع عن أنفسهم كمحاولة لثبات الذات على حساب عذاب الآخرين وتنطفئ شمعة الحياة في نفوسهم وهم يمانون من هذا المرض العقلي الذي يقال له الفصام أو الشيزوفرينيا.

ونحن لا نملك غير أن نرتي لحالهم، مع أنهم يصطنعون مهرجاناً للضحك، وهم يحاولون حمل أزميل إلى جبل الجليد.

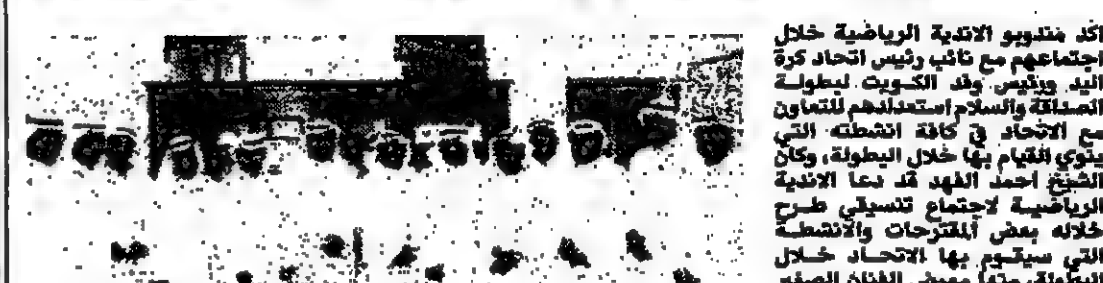
المحرر

الشيخ محمد أحمد عرض تقريراً عن زيارته لرؤساء الصحف المحلية وشكر تعاونهم



البطولة التي تنظم باسم كل كويتي وكل فرد مسلم .. وعرض الشيخ فهد كل ما تم انجازه وشرح كل التفاصيل المتعلقة بالتنظيم للمرحلة المتبقية للبطولة .. وقال أن اللجنة المنظمة تقوم بمتابعة كل أعمال اللجان والمستجدات وستظل في عمل مستمر حتى يتحقق النجاح الذي ننتشده جميعا .. وأكد على ضرورة الاستمرار بنفس الحماس حتى النهاية ..

**اتحاد كرة اليد تحت الاندية على
حضور اللاعبين لتشجيع المنتخب**



حيث طلب نائب رئيس اتحاد كرة اليد

وقال الشيخ أحمد بان الاتحاد تلتى
العديد من اللوحات من اطفال الكويت
ويؤمل ان يشارك لاعبو اللجنة بأكبر
عدد من النماذج التي سيتم عرضها.

اجتماع اسرة العبد
شرح خالد حسين عضو مجلس ادارة اتحاد العاب القوى، والمسؤول عن

[illegible]

لا حضور فريق نادي جلنشار
اليوغوسلافي وهو من الفرق
المتقدمة في الدوري اليوغوسلافي

فصل

وإن هناك فكرة أحضان ذلك الفريق لأقامة دورة ثلاثية حتى يتمكن المنتخب الكويتي من الاستفادة التامة خلال فترة استعداده بمعسكره الداخلي في الكويت.

من جميع الاخوة الراغبين في بلدا
التي تتاح لهم للتجارة الرباحية -
والتي لا تخلو من اوضاع ومن خلال زيارتي لاول مرة
في هذه الدولة المتقدمة لمست مدى
الجهود التي بذلت ووجدت مكان
الاستعدادات تجري للورة اوبلية ،
والتي اسعدنا التجاوب الهائل من
هذه الدول الاسلامية للمشاركة في
التجارة كشبابية الرباحية البيرة
التي تكلم ببارنة من سمو الاسر
الطبيعية بمشاركة ٤٣ دولة - وما
لهما من نجاح البطولة قبل التفكير في
اي نشاطات اخرى خارجة ام
محلية .

[illegible]

مغزى انعقاد ندوة الجامعة العربية والتجمعات الاقليمية بالمرحلة الراهنة!

نحن نسمي اليه ونجسده في كل المجالات لتحقيق المزيد من التعاون الفعال والمشارك لكل الدول.

هذه التجمعات كما قال في الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري من شأنها ان تزيد من التضامن العربي وتحقق قضاياه، وليس معناه كما يقول البعض تفكيك الجامعة العربية، لانا نسمي الى دعمها وقبالة انشغالها.

فاذا كانت هذه الاتفاقيات او التجمعات تنطلق اساسا من مبدأ التعاون المشترك فان هذه اللقاءات العربية التي تعد لمناقشة هذه القضايا الحساسة والمهمة من شأنها ان تربي التجربة العربية وتزيد من صلابتها بشكل ملموس واضح بقية اقرار مزيد من التوجه والتكامل والتنسيق لمواجهة كل التهديدات الخارجية والداخلية التي تواجه الاسرة العربية.

ولا شك ان تفعيل ميثاق الجامعة، احصي امرا ضروريا وملما لان استمرار التكتل والتضامن في اتخاذ القرار بصورة اجماعية مثل حركة هذه المنظمة العربية الرافدة الامر الذي ينبغي اعادته النظر بميثاقها بحيث تكون قراراتها بالاقلبية وليست بالاجماع، كما حدث الامر بالنسبة لمصر في الجامعة العربية، مما اثار الكثير من الجدل، وعدم تفهم هذه المسألة، علما بان قرار تجديد عضوية مصر لم يكن بالاجماع على الاطلاق.

فهنا التبدل المطلوب، يحقق الكثير من المرونة في العمل العربي المشترك ويجعل اتخاذ القرار بحرية، بعيدا عن الاستنزاف او الاستكلاف التي واجهناها بالسلطات الماضية.

ومن الخطا القول - كما قال في احد المشاركين في هذه الندوة بالقاهرة أمس - ان هذه التجمعات المقتتلة الجامعة العربية دورها السياسي، بل بالعكس أثرت القرارات الاجماعية التي تم اتخاذها لتكثي التعاون العربي وتجهيزه بشكل ملموس.

فاذا كانت هذه الندوة قد سلطت الضوء على الشخصيات التي دعيت لحضورها على الكثير من القضايا المهمة، فان ما سمعته من اشادة بمجهود دار الرأي العام الأستاذ عبدالمجيد المصري ودوره في خدمة القضايا القومية، يدل على مدى ما تعهده هذه المؤسسة الصحافية العربية الرائدة بقيادة غميدة من يرباز لتسليط الضوء على الكثير من الموضوعات الاقتصادية والقومية المختلفة.

القاهرة - عبدالله القاق

افاق جديدة

في الندوة التي اقامتها لجنة التضامن العربي بالقاهرة يوم الاول من امس والتي دعي لحضورها عدد من وزراء الخارجية وعميد دار الرأي العام وممثلين كبار المسؤولين في الدول الشقيقة، تكاد على ضرورة دعم التضامن العربي، وازالة الخلافات التي تفرق سميتها في مختلف المجالات، هذه الندوة التي ركزت الحديث خلالها حول الجامعة العربية والتجمعات الاقليمية، اكدت كذلك بصورة قاطبة لا تقبل الشك او التاويل ان الارادة العربية والمصلحة هي السبيل الحقيقي وراء النكسات والهزائم التي منيت بها الامة العربية في عصرها الحاضر، علما بان هذه الامة لديها من القدرات المادية والمعنوية الكثير، مما يجعلها في ان تلعب الدور الريادي من اجل جمع الصف وتوحيد الكلمة والقضاء على اسباب الفرقة والتفكك.

ولقد اتحت في الفرصة لحضور جانب من النقاشات المهمة في هذه الندوة والتي اثارها رئيس اللجنة الأستاذ أحمد حمروش الكثير من النقاط المهمة التي يمكن ان تلعب الضوء على اسباب المشكلات التي تواجه الامة العربية، وتفتح السبل لتحقيق مزيد من الوحدة السياسية العربية لمواجهة الظروف والتحديات الراهنة.

فقد اثار الأستاذ حمروش نقطة مهمة حول المجالس الاقليمية وهيبتها مؤكدا انها عكست حالة من النشاط والفاعلية والتحرك السريع، سواء اكان مجلس التعاون الخليجي، او الاتحاد المغاربي او مجلس التعاون العربي، لانهما تدعم الجامعة العربية التي بدأت تنظر بصورة واضحة الى الفعالية، ليس بسبب ميثاقها، ولكن لاهميتها ومختلفة.

والواقع ان هذه التجمعات جاءت لتعكس الصورة الحقيقية والواقعية الراهنة في إمكانية إزالة كل الخلافات بين المجموعات العربية وصولا الى تصور مشترك حيال كل الاحداث الراهنة، فكان مجلس التعاون الخليجي الذي حقق الكثير خلال سنواته المشرقة ولقاءات المسؤولين فيه، التي اتسمت بغزير من الرغبة في التعاون الفاعل وازالة الحواجز بين شعوب هذه المنطقة فاستطاعت ان تحقق بانجازاتها ما حققته دول السوق الاوروبية المشتركة.

ولعل مجلس التعاون العربي الذي لم يمش على انشائه سوى عام واحد والذي سبقتي قائمته الاربعة في بغداد في ٢٥ الجاري، انشائه مبور عام على توحيد والقوة مبدية السمود التي سخر فيه العراق كل امكانياته وخبراته، القتالية من اجل استرداد هذه المبدية التي اهدت بحق وصورة نهائية الحرب الخليجية التي مضى عليها شاملي سنوات قد عمل الكثير حيث تم اقرار ١٦ اتفاقية للتكامل الاقتصادي والتكامل وتوطيد التعاون المشترك بين كل الدول الانحاء.

ولعل الاتحاد المغاربي، يمكن ان يكمل المسوار لهذا التعاون المنسوس والتشديد الذي

أمير المدينة تفقد مشروع توسعة المسجد النبوي

المدينة المنورة - قام أمير منطقة المدينة المنورة الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمس الاول بجولة تفقدية على مشروع توسعة الحرم الشريف لتوسيع وعمارة المسجد النبوي الشريف شملت كافة مراحل العمل بالمشروع.

وتأتي هذه الجولة في إطار الاهتمام الخاص والتوجهات المستمرة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بصورة الالتزام بمعدلات زمنية قياسية لانجاز العمل في هذه التوسعة والتي تعد من أكبر التوسعات التي شهدتها المسجد النبوي الشريف على مدى التاريخ لاستيعاب الاعداد المتزايدة من حجاج بيت الله الحرام ونزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله مناسكهم ومشاعرهم بكل يسر وسهولة.

الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

وزير الدفاع البحريني اجتمع بالسفير الكندي

اجتمع اللواء الركن الشيخ خليفة بن احمد آل خليفة وزير الدفاع نائب القائد العام لقوة دفاع البحرين صباح امس مع سفير كندا لدى البحرين السيد لورنس توماس ليتكسبون، وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين، كما اجتمع وزير الدفاع البحريني مع قائد الاسطول البريطاني الثاني الاميرال بيتر ايوت حيث جرى خلال الاجتماع بحث الامور ذات الاهتمام المشترك.

صحف الامارات: بيان الانتفاضة الفلسطينية قطع الطريق على أهداف حكومة العدو

أبرزت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس دلالات البيان الذي أعلنته القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية يوم أمس الاول أهمها أنه يقطع الطريق نهائيا على الهدف الرئيسي الذي كانت حكومة العدو تستهدفه من وراء مبادرة شامخ الانتفاضة.

وقالت أنه منذ اللحظة الاولى كان واضحا للعرب جميعا بمن فيهم القيادات والقواعد الفلسطينية أن ما يريده شامخ على وجه التحديد ليس فتح باب السلام، وإنما خلق منطقة حرة في البحرين.

المخافة - تدور جمعية تاريخ وأثر البحرين مشروعا لإنشاء متحف حي في إحدى مواقع الآثار ليضم مجموعة من التلال الأثرية المختلفة.

صرح بذلك مسؤول العلاقات العامة بالجمعية عبدالمجيد الصويغ، وقال أنه تم اختيار مدينة حمد لتنفيذ هذا المشروع بعد مسح ورئاسة قام بها أعضاء إدارة الجمعية.

دليل الرأي العام

تلفون ٤٨١٧٦٥١ / ٤٨١٣٤٥٤

ملك الاثاث

موسسة العتقان

تركيب ايربيل مركزي

صالح الفيديو والتلفزيون

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

صالح الفيديو والتلفزيون

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

صالح الفيديو والتلفزيون

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

صالح الفيديو والتلفزيون

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

صالح الفيديو والتلفزيون

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

صالح الفيديو والتلفزيون

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

صالح الفيديو والتلفزيون

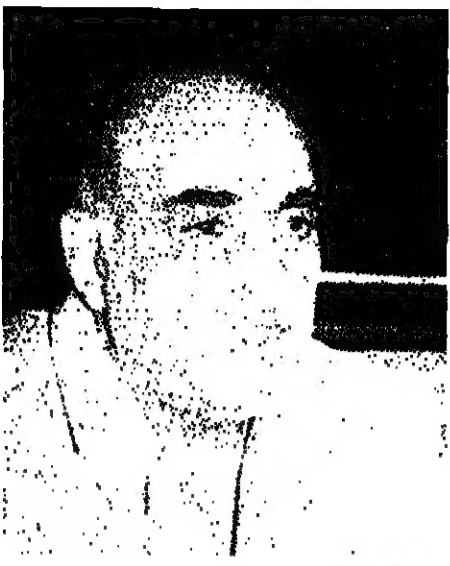
مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

مركز العربي للأثاث والديكور

أبوابه: التطرف بديل الفشل السياسي والحرب مآزال محتملة



صلاح خلف

وأضاف أبواباد بأن المنظمة تتطلع إلى تحالف مستقبل مع حركة السلاح في إسرائيل كما في ذلك حزب العمل وأن كان يستبعد حدوث مثل هذا الاحتمال في المستقبل القريب. وقال أبواباد بأن استمرار اللجوء على رأس السلطة في إسرائيل يعني بأن البحث عن السلام سيهيئ مجداً الأمر الذي يعكس قناعة القيادة الفلسطينية بأن البحث الطويل عن السلاح... هذا ولا يستبعد أبواباد حدوث مواجهة عسكرية جديدة بين العرب وإسرائيل في حالة فشل المساعي السياسية والدبلوماسية، غير أنه قال بأن ذلك لا يعني وقوع حرب خلال عام أو عامين أو ثلاثة، إلا أن خيار الحرب ما يزال قائماً في المنطقة.

■ الديلي تتغراف ■

ما لم يتم إحراز تقدم سريع في عملية السلام في الشرق الأوسط فإن الأصوليين الإسلاميين قد يتجهون في السيطرة على الانتفاضة وهو أمر يشكك الرجل الثاني في المنظمة صلاح خلف وحزب أبواباد من أن الفشل في إحراز تقدم باتجاه منح الفلسطينيين حقوقهم وإرضاء طموحاتهم يعني أن العنف في الأراضي المحتلة سيستمر حدة وخطورة. وحزب خلف من نشوب حرب جديدة في الشرق الأوسط كخيار مؤكد لفشل الجهود السياسية الحالية، ويذكر هنا بأن أبواباد يعتبر من الشخصيات الأكثر تشدداً من عرفات، إلا أنه قد يصبح المرشح المفضل لاختلافه... وأعرب أبواباد في مقابلة خاصة أجرتها الديلي لتغراف عن ثقته البالغ حيال وصول جهود السلام في الشرق الأوسط إلى طريق مسدود، وقال بأن مسؤولي منظمة التحرير بدأوا يشعرون بخطر من الاحباط وبخاصة حيال وصول الولايات المتحدة التي فشل كما يقولون في اقتناع إسرائيل بأظهار مزيد من المرونة المطلوبة. وقال أبواباد بأن الناس بدأت تشعر باليأس السياسي واليأس فلسطينياً سيؤدي إلى تغيير الأمور. وفي حالة غياب التقدم الدبلوماسي، فإن الميدان يصبح مهدداً لظهور وسيطرة الجماعات الدينية، وهذا بدوره سيهدد كبرياء. ويذكر هنا بأن العلاقة بين المنظمة وحركة حماس الدينية يشوبها التوتر... والأخيرة منظمة دينية أصولية تتنادى بإقامة الدولة الإسلامية، وهي من الحركات المحظورة في إسرائيل.

وقال أبواباد بأن حركة حزب الله اللبنانية المتطرفة التي تدعمها إيران تحاول بدورها إقامة وجود لها في الأراضي المحتلة. هذا وبالرغم من عدم التوصل إلى تقدم حتى الآن في عملية السلام، فإن أبواباد يعارض اللجوء إلى السلاح في مواجهة الانتهاكات الإسرائيلية، وقال بأن إسرائيليين يمتدحون حدوث مثل هذا التطور لأنهم سيجاهدون البندقية الفلسطينية بالطائرات المقاتلة.

شامير أفضل عملية السلام والعمل وواشنطن يقفان عاجزين



جيمس بيكر

أساس مبادرتي شامير ومبارك. ومع أن وزير الخارجية الإسرائيلي أريئيل شارون يحاول إنقاذ الانهيار المحتمل للانتفاضة من خلال إقناع العمل بأن خطة أميركية بديلة للمبارتين الإسرائيلية والمصرية على وشك الظهور، إلا أن المحللين يقولون بأن وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر لم يكن يفكر إلا بطرح اقتراح لا يشكل بديلاً للمبارتين بأي حال وأن كان يتعلق بنزع الطرفين إلى الأقدام على الاتفاق، وعندها اجتمعت الوزارة الإسرائيلية للتصويت على المبادرة المصرية انتهت عملية التصويت إلى رفض مبادرة مبارك بعد أن صوت نصف الوزراء ضدها.

من المؤكد بالفعل أن يكون شامير يلعب كسباً للوقت، فهو لا يريد مفاوضات مع الفلسطينيين حتى تلك القائمة على مبادرتي شخصياً، إذا كانت النتيجة ستؤدي إلى منح الفلسطينيين الوطن الخاص بهم، ويحاول شامير إظهار أن إسرائيل استطاعت قمع الانتفاضة، وبالتالي إزاحة القبلة المزعومة للانتفاضة، كما أنه ما يزال بحاجة إلى الاحتفاظ ببعض التنازلات لتقديمها إلى الأميركيين عند زيارته لواشنطن الشهر المقبل.

قد يفسد هذا التفكير على درجة من النكاح السياسي على المدى القصير، حيث لن يتضرر الليكود لأي عقاب من خلال تبنيه لهذا الموقف المتشدد، فحزب العمل لن يعمل إلى إنهاء الانتفاضة وسواجهته الناضحين... كما أن ما سيعينه الليكود في واشنطن لن يكون بذلك الثمن الكبير، لأن إدارة الرئيس بوش ترى في الليكود عصراً أساسياً في عملية التفاوض ولن تقدم بالتالي على ما من شأنه تعزيز موقف الليكود للخطر.

■ الشيوبيوك تايمز ■

بيد أن الليكود لا يدعم الوسيلة في تجنب الالتقاء بالفلسطينيين والتفاوض معهم، وقد جاء تصويت الحكومة الإسرائيلية الأخير الذي فشل في الخروج برد إيجابي على مبادرة الرئيس المصري الخاصة بتبريت المحادثات الإسرائيلية الفلسطينية ليشكل المثال الأخير على هذا الموقف السلبي الخطير. ولاشك في أن موقف الليكود هذا سيؤثر الكثير من السادة في نفوس المتطرفين الإسرائيليين والعرب على السواء غير أن التاجيل والمماطلة المستمرة في مناقشة خطته إجراء الانتخابات في الأراضي المحتلة لا يخدم المصالح الإسرائيلية على المدى البعيد، والواقع أن موقف الليكود الأخير يعتبر اهانة للرئيس المصري حسني مبارك الذي يعتبر موقفه تجاه إسرائيل على قدر كبير من الحيوية والأهمية. كما أن موقف الليكود من شأنه أن يضعف من موقف المعتدلين الفلسطينيين الذين أقنعوا على مخاطرة كبيرة في موافقتهم على التفاوض مع إسرائيل. كما أن هذا الموقف لا يخدم بالتأكيد صورة إسرائيل في الولايات المتحدة.

ويذكر أن التطورات الأخيرة تطالب جهود الرئيس مبارك في ترتيب لقاء بين الإسرائيليين والفلسطينيين في محادثات تستند وبشكل أساسي على مقترحات شامير نفسه والخاصة بالانتخابات كخطوة سابقة لمفاوضات شاملة لتقرير المستقبل النهائي للأراضي المحتلة.

ويعارض شامير وزير خارجيته أريئيل شارون وحزب الجائز المصرية لسببين أولهما أن الوفد الفلسطيني المفاوض سيضم شخصيات من خارج الأراضي المحتلة، الأمر الذي يرقى إلى منزلة إعطاء منظمة التحرير المرفوضة دوراً في المفاوضات، وثانيهما أن المقترحات المصرية تطالب إسرائيل بالقبول بعبء الأرض مقابل السلام، وفي وقت يرفض الليكود التفكير أبعد من منح الفلسطينيين حكماً ذاتياً محدوداً. وفي المقابل نجد بأن حزب العمل الشريك في الحكومة الائتلافية يبدى استعداده للذهاب إلى القاهرة على

الاعلام الدولي!

هناك جزر إعلامي بالنسبة للانتفاضة قياساً بما يحدث في ناغورني - كاراخ أو في دول البلقان أو ما جرى في بولندا وما يجري في ألمانيا الشرقية وهجرة الألمان الشرقيين أو حرب المخدرات في كولومبيا أو ما يحدث في بنما وغيرها من دول أمريكا الوسطى ودول شرق آسيا أو حتى في جنوب أفريقيا.

بالطبع أن هذا الجزر الإعلامي بالنسبة للانتفاضة مدروس ومخطط له على أعلى المستويات وعلى الأخص في الولايات المتحدة الأمريكية التي كانت الانتفاضة الموجبة اليومية لكل أسرة أمريكية وأوروبية وعلى الأخص الصباحية، الأمر الذي جعل الصهيونية تتحرك للحيلولة دون الاستمرار في نشر القسيل الصهيوني القذر.

ليس بالغريب على الصهيونية اللجوء إلى الأهراب والمال وغير ذلك من الوسائل المتعارف عليها في بروتوكولات صهيون للحيلولة دون وصول الحقيقة إلى الناس، إلا أن حقيقة الثورة الشعبية فرضت نفسها الأمر الذي دفع بعض وكالات الأنباء وبعض الصحفيين إلى المجازفة لفهر الطوق الإعلامي الصهيوني والخروج بحصيلة أريكت دولة العدوان الصهيوني وكشفت زيف الديمقراطية التي تتبنى بها. وعليه أن المؤمل من الإعلام الدولي حفاظاً على شرف المهنة أن يولي الانتفاضة «بعض» ما تستحق لأنه بذلك يحقق ذاته ويعزز الثقة الدولية به وبالتالي يبعد عن نفسه تهمة «المجازورة».

هذه التهمة «المجازورة» تتصلب في هذا الواقع هو الذي دفع بوكالات الأنباء والبراسلين والمحررين العالميين أن ينفوا صفاً واحداً وراء الحق أيضاً كان ويجهوا «كاميرا» نهم» نحو فلسطين تعود القضية إلى الصفوف الأولى من الاهتمام الدولي كما بدأوا لأن الانتفاضة رغم هذا التعصم مستمرة حتى يتحقق هدفها الاستراتيجي الذي أمنت به ووقف الشعب وراءها. بالكامل يدفع عنها الهجمة الإسرائيلية الاحتلالية.

«خضى»



العماد ميشال عون

سابق أن الخلافات حول السلطات الرئاسية وقضية وجود الجيش السوري في لبنان قد تم البت فيها وحلها.

هذا وشبعت محطات الإذاعة التقدم الذي أحزته النواب، إلى الوساطة التي قام بها وزراء الخارجية العرب الذين اشرفوا على المباحثات الأخيرة في الطائف، وهم وزير خارجية السعودية، الأمير سعود الفيصل، ووزير خارجية المغرب، عبد اللطيف الفيلالي، فضلاً عن وزير خارجية الجزائر، أحمد غوراني، وكانت الدول العربية الثلاث قد شكلت لجنة اتبقت عن جامعة الدول العربية حيث أكل إليها مسؤولية إيجاد تسوية للحرب الأهلية.

وقال رابيو صوت الشعب، أنه وبالرغم من أن الرئيس سيكون مسيحياً مارونياً، إلا أن سلطاته سيتم تكليفها، جاء هذا وفق الميثاق الذي تمخض عن اجتماع الطائف.

ولم يعد يتمتع الرئيس بسلطة استصدار إعفاءات عامة أو حل البرلمان وفق هواء ولن يكون بمقتوره أيضاً شغل منصب قائد القوات المسلحة حسب ما أوردته الإذاعة اللبنانية، وبدلاً من ذلك فإن منصب القائد العسكري سيؤول إلى الوزارة التي دائماً ما يرأسها رئيس وزراء مسلم وقد كانت هيئة الجيش اللبناني تنسب إلى المارونيين حيث كانوا دائماً يولون بالمرأسة العسكرية العليا، وقال الرابيو، بمجرد أن يتم انتخاب رئيس للجمهورية ورئيس

■ الهيرالد تريبيون ■



ماذا يقول عون عن اتفاق الطائف؟!



وليد جنبلاط

لقد توصل المفاوضون اللبنانيون إلى اتفاق تمهيدى يوم الخميس الماضي حول مشروع سلام لبلادهم التي تعاني من ويلات الحرب الأهلية التي حلت بها منذ عدة أعوام، لكن الزعيم المسيحي، العماد ميشال عون، رفض المشروع المطروح على الفور.

وقالت محطات إذاعة بيروت أن المشروع قد دعاه إلى لوضع حد لسلطات الرئيس المسيحي.

وقال العماد عون في بيروت أن المباحثات التي تمت قد أوجدت نوعاً ما من الحل الوسط لسياسة لبنان، ووعده بمواصلة وحرب التحرير التي تبدأها بغية طرد القوات السورية من البلاد.

وقال عون معلقاً: «إن الدواب وأولئك الذين يشربون على الاجتماع يجب أن يفهموا أن المسألة والأستقلال لا يخضعان للمفاوضات والمساومة».

وأضاف العماد عون قائلاً: «علينهم أن يتفكروا أن الحرب قد تسببت لتحرير لبنان وستستمر وتستمر حتى تحقق أهدافها».

من جانب آخر، قال السيد وليد جنبلاط أنه يخشى أن تؤدي المباحثات إلى إجراء إصلاحات هامشية فقط، وأن يكون ذلك نكتة حرجية أمامها ولكننا لن نوافق عليها، فانا شخصياً لسنا مقتنعاً بها، ولكن بإمكان مقبولتها قبلها وتحفظات».

وعقب اتني عشر يوماً من المباحثات التي أجريت في الطائف مؤخراً، تقول التقارير الواردة من هناك أن ممثلين عن الجماعات اللبنانية الرئيسية مستعدون لتبني مشروع بشأن إجراء مصالحة وطنية أعد لها وسطاء عرب، كقناعة لإيجاد حل دائم ووضع حد للحرب الأهلية التي مر عليها أربعة عشر عاماً.

ويستجيب الميثاق لمطالب المسلمين الذين يطالبون بتسليم مساو في البرلمان ويتحول السلطات التنفيذية من جانب الرئيس المسيحي إلى مجلس وزراء ويؤمعه رئيس وزراء مسلم.

كما يقدم للبرلمان جدولاً بأصحاب سوري إلى شرق لبنان ويتضمن وعداً من جانب وسطاء عرب من الجزائر والمغرب والسعودية، الذين سيولون ما في رسمهم لضمان تنفيذ سورية لتجزئة الخاص بها والذي ورد في الميثاق «ميثاق الطائف» حول إجراء تسوية للآزمة اللبنانية.

وميثاق لبنان الوطني الذي تم تبنيه وقت الاستقلال من جانب فرنسا، والذي أعطى المارونيين امتيازات دستورية. وقد أفت هذا الأمر إلى إحياء عامل رئيسي لنشوب حرب أهلية.

وقالت مصادر مقربة من مؤتمر الطائف أن لجنة برلمانية قد وافقت على بلو الخطة بحضور وزراء خارجية السعودية والمغرب والجزائر.

■ الهيرالد تريبيون ■

وكانت محطات الإذاعة اللبنانية قد أفادت في وقت

في نوفمبر من عام ١٩٤٦، أشعل نزاع فرنسي - فلسطيني حول ترويات الجمارك في ميناة منجبة هانوي، أشعل قتيل الجبهة الأولى لحرب والهند الصينية، وقد اختفى وهو تشي مينه، ورفاقه داخل الانغلاف وقد اتفقوا أساليب الحرب الفدائية.

وتحت قيادة فوجيويين جياب العسكرية البارزة، تحدى القوات الفرنسية لفترة دامت ثمانية أعوام، مما أدى إلى انهيار الجيش الفرنسي.

وفي عام ١٩٤٤ قيل أن «هوء طلب من القنصلية الأمريكية في كينجمن، في الصين، للحصول على سمة دخول، وذلك لتلبية قضية المتعلقة في الحصول على الاستقلال. وفي عام ١٩٤٥، قام مكتب الخدمات الاستراتيجية بإرسال فريق مظلات على فيتنام الشمالية، وذلك للاتصال «بهم» وشواره، ولكن الأمريكان اكتشفوا أنه قد توغل في أعماق الغابة، حيث قام فريق طيبي أمريكي بانقاذ حياته هو ورفاقه من الحمى الاستوائية، ولكن لم يتم اتصال آخرين.

الطوفان بعداً، فهل لنا أن نقول أن واشنطن أضاعت الفرصة؟ وعندها طوت القوات الفرنسية صفحة جيوها ذلك عام ١٩٥٤، ورجعت إلى ولاها، كان ذلك بمثابة نهاية الحرب، وفي شهر يوليو وعندها عقد مؤتمر جنيف حول الهند الصينية، تم تقسيم فيتنام إلى قسمين. ومن ثم كانت هناك ثمة بأن يقوم المؤتمر بتوحيد قسمين فيتنام في البطالة تقرب ٢٢٪ فضلاً عن الوقت ذاته كانت هناك ضمانات بحصول الجارتين كمبوديا لاوس على الاستقلال.

هذا والاتفاق: الوحيدة التي تم التوقيع عليها بالفعل، كانت ضمن إيفان إطلاق النار والتي أنهى المداوات في الهند الصينية. وقد اشترك في المؤتمر كل

■ التايمز ■

بعض الجنود الأميركيين يساعون جرحاهم

هكذا من الأهل

■ التايمز ■

الشاعر راشد بورسلي

وتصانده في البحر



الشاعر راشد بورسلي

حيث أجرى بعض اللقاءات
إلى الكويت بعد تلبية لدعوة رسمية
من تلفزيون دولة البحرين الشقيقة.

بهوى البحرين شاكه بلاني
يسهرني والسهر صاري عادة
أنا الهاجس والثالث أحزاني
وهمع عيني ترس الوسادة

أنا مطربة لبنانية

واغني بلهجة بلادي

بيسروت موطني الدائم

وزياراتي للقاهرة كثيرة ومتكررة
● ماجدة الرومي هل تلتك أقامتها
للقاهرة الآن؟
● مركز أقامتي بيروت ولبنان هو بلدي
والتي دائماً الزياره لصر حاليًا بعد
أن أمضيت عشر سنوات في بيروت بدون
عمل لأن الأعمال التي قدمت في خلال
هذه السنوات كانت أقل من
طموحاتي.

● ماذا يعني الفن بالنسبة لك؟
- الفن بالنسبة لي رسالة ووسيلة
ليدرك الناس قيمًا جمالية في حياتهم
وبذلك تتحسن أحوالهم ومعيتهم.

● ماذا عن مشاركتك في احتفالات نصر
أكتوبر بالقاهرة؟
- أميتني أن تكرار التجربة في كافة
العواصم العربية حيث نحتفل في كل
عاصمة بيوم النصر وباتني يوم
الاحتفال بالنصر في بيروت بادن الله.

● هل وجودك في القاهرة يثير بصورة
سياسية جديدة؟
- منذ عشر سنوات قدمت فيلم عودة
الابن الضال للفنان يوسف شاهين
وكان هناك اتفاق على تقديم أكثر من
عمل لكن الظروف حالت دون ذلك.

● ورغم ذلك عرض على العديد
الأعمال السينمائية لكنها كانت أقل
من فيلم عودة الابن الضال وأنا لا أريد
أن أقدم ما هو أقل جودة، لهذا لا
استطيع التحدث عن الأعمال
القادمة.

● ما الذي يلهي الفنانين في هذه
الفترة الأخيرة؟
- بعض الأعمال السينمائية الجديدة،
لذلك أجريت معها حوارًا قالت فيه:

● هذا التحدث في الأفلام المروضة
حاليًا لي رغبة انني أتهيت من
تصويرها في أوقات متباعدة راجع إلى
ظروف التشويق وتجهيز الفيلم بعد
انتهاء التصوير.

● ماذا عن الأعمال الجديدة
القادمة أيضاً؟
- لدي عمل جديد بعنوان «مال القمر»
القمري بطولة أحمد زكي وقصة

● في أحد أعمالها
وسيناريو حوار وأخراج داوود
عبدالمسيح ويتناول بأحداثه
المواطين عند المنطقين.

● ما دورك في فيلم «مال القمر»؟
- أقيم في فيلم «مال القمر» دوراً هاماً
إعلانات وهي شخصية جديدة عليّ لم

نجوم المسلسل الأداعي «بو عبيد دو ار الطلاب» في انتظار الرندي

الحلقات الاداعية «وفنانك» أول اعماله بعد عودتي للعمل الفني



داود حسين

بعد انتهاء اجازة زواجه يدخل الفنان
داود حسين الاستديو لتصوير أحداث
المسلسل الأداعي الجديد «بو عبيد
دو ار الطلاب» بطولة الفنانة القديمة
سماء عبدالله، وأخراج الاداعي خالد
الرندي، كما يستعد داود حسين
للمشاركة في بطولة المسرحية
الجديدة «فنانك» من هنا كان لنا معه
هذا الحوار حيث يقول:

● في البداية أشكر جريدة «الراي
العام» على اهتمامها بي فالعملون
فيها أخوة في زملاء درب كما اتوجه
بشكر إلى جمهوري العزيز الذي
شاركني فرحة زواجي.

● ماذا عن أعمالك الجديدة؟
- من الأعمال الجديدة التي اقمتها
مباشرة بعد اجازة الزواج تسجيل
الحلقات الاداعية الجديدة «بو عبيد
دو ار الطلاب» وهي حلقات الاداعية
جديدة كوميدية بطولة الفنانة
القديمة سماء عبدالله، وممثلة أيضاً
كل من الفنانين مسافر عبدالكريم
وحسين البدر وعائل يحيى وإبراهيم
عبدالله ومحمد الكاشف وهي كما
قلت حلقات كوميدية اجتماعية تصالح
قصة رجل يمتاز بالطيبة ويشعر أنه
نفسه في نهاية المطاف مداناً، وأمام
قادر على مساعدة الآخرين ليجد
نفسه في نهاية المطاف مداناً، وأمام
القانون مداناً ورغم ذلك تجد زوجته
تلق بجانبيه ولا تستمع لرأي الآخرين
الذي تصحونها بتركه.

● من مخرج الحلقات ومؤلفها؟
- الحلقات كتب قصتها وحوارها
سامي الباجوري وهي من إخراج
الاداعي خالد الرندي.

● ولما أقول أنا في انتظار ترغفه
لأخراج هذه الحلقات باعتبارها من
أهم الأعمال الكوميدية ذات البعد
الاجتماعي.

● ما العمل المسرحي الجديد الذي
تشارك فيه خلال الفترة القادمة؟
- العمل الجديد هو مسرحية بعنوان
«فنانك» من تأليف نادر القن،
وبطولة الفنان المصري وحيد سيف
والفنانة العراقية أمل كوكندة
مجموعة كبيرة من النجوم في الكويت،

● هذا العمل الثاني كعمل مشترك مع
أخوة مصريين حيث قدمت من قبل
مسرحية «نصيب واحتفال» مع
الفنانين سناء يوسف ومظهر أبو
النجا، والمسرحية الجديدة «فنانك»
إخراج الفنان غافل فاضل.

● شارك في حفل افتتاح مهرجان
السينما العربية في القاهرة
الذي حضره عدد كبير من الفنانين
والممثلين من مختلف الدول العربية
والمصرية.

● ما الذي يلهي الفنانين في هذه
الفترة الأخيرة؟
- بعض الأعمال السينمائية الجديدة،
لذلك أجريت معها حوارًا قالت فيه:

● هذا التحدث في الأفلام المروضة
حاليًا لي رغبة انني أتهيت من
تصويرها في أوقات متباعدة راجع إلى
ظروف التشويق وتجهيز الفيلم بعد
انتهاء التصوير.

● ماذا عن الأعمال الجديدة
القادمة أيضاً؟
- لدي عمل جديد بعنوان «مال القمر»
القمري بطولة أحمد زكي وقصة

● في أحد أعمالها
وسيناريو حوار وأخراج داوود
عبدالمسيح ويتناول بأحداثه
المواطين عند المنطقين.

● ما دورك في فيلم «مال القمر»؟
- أقيم في فيلم «مال القمر» دوراً هاماً
إعلانات وهي شخصية جديدة عليّ لم

● من تأليف الشاعر الفنان محمد عبداللطيف سجلت فرقة الجهور
الشعبية نشوده «هشلة» عبر التلفزيون وتقول مقدمتها:

أرضنا بالصوت تنادي... قالت هيا ازعوني
ماكو أحلا من بلادي... في شجرها ظللوني
أرضنا بالصوت تنادي

أرضنا بالصوت تنادي... هيا تشتل كل بذيهره
والوطن ما نحب غيره... لون تراه كحل عيوني
أرضنا بالصوت تنادي
أرضنا بالصوت تنادي
أرضنا بالصوت تنادي

حديث الفن

بعد فوز الشباب المسرحي بجوائز المهرجان

لا بد من تقديم التهنية والتحية إلى شباب الكويت المسرحي لحصوله على ثلاث جوائز من أربع، وهي جائزة أفضل إخراج، وأفضل ممثل، وأفضل ديكور، بالإضافة إلى جائزة أفضل عرض مسرحي... وهذا ما يؤكد أن الكويت لا ترضى بأقل من هذا المستوى المسرحي في مجال مسابقات الشباب المسرحية، بعدما تحقق على أيدي أبناء الكويت خلال الدوريتين الأولى والثانية للمسابقة. ومع التهنية والتعبير عن السعادة بفوز هؤلاء الشباب، لا بد من التأكيد على أن الاختلاف مازال قائماً حول سبل ومراحل الإعداد للعرض المسرحي الرسالة الأخيرة، الذي شاركت به الكويت في هذه المسابقة الثالثة مسرح شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، فالاختلاف مازال قائماً حول سبل الإعداد والتجهيز للمشاركة في هذه المسابقة، نقول ذلك حتى لا تتسبب الفرحه بالحصول على هذه الجوائز التقييم الفعلي لمراحل الإعداد والمشاركة، وهذا لا بد من التأكيد عليه من خلال مذكرات التقييم التي سترفع للمسؤولين حول مشاركة الكويت، وليس عيباً أن نسردها سلبيات الإعداد حتى نستطيع تجنبها في المرحلة المقبلة، وكلنا يعلم أن الإعداد وتشكيل الفريق جاء متأخراً جداً في ظل انشغال مخرج العرض بمشاركة عرضه المسرحي «رجل وامرأة» في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، حيث بدأت المرحلة الجديدة بعد العودة من القاهرة، وبمقياس العمل الفني نجد أن ما تم تحديده من فترة زمنية تم فيها التدريب الكامل نجد الفترة قصيرة جداً، ولولا حماس المخرج والشباب الممثلين واستمرارهم في التدريب لساعات طويلة تعويضاً عن الزمن المفقود لما تحقق ما تحقق لنا من انتصارات فنية لما حصده الفريق نتيجة جهده ثلاث جوائز من أربع بالإضافة إلى جائزة أفضل عرض مسرحي.

نحن هنا نطرح ضرورة التقييم بصورة تشمل كافة السبلات والإيجابيات حتى نستطيع تحقيق العلاج الأشمل في المراحل المقبلة، وحتى لا يتعرض شبابنا للضغط وبذل الجهد مضاعفاً... فلو لا هؤلاء الشباب وما بذلوه لاصلاح ما فاتهم من زمن الاستعداد والتدريب لما تحقق هذا النجاح.

● لا بد من طرح سلبية بعد أن شاركت في أكثر
القاهرة حالياً بعد أن شاركت في أكثر
من عمل فني قدم هناك ومن ذلك
المشاركة في احتفالات الانتصار بحرب
أكتوبر في حوار معها حول نشاطها
الفني في مصر تقول:

● لدي مجموعة من الانحاز وضما
الفنان الموسيقار جمال سلامة وهي
من تأليف الشعراء عبدالرحمن
الابنودي وعبدالله محمد وصالح
فايز.

● هذه الاغنيات هل ستقدم باللهجة
المصرية؟
- جميع هذه الاغنيات ساقدمها
باللهجة اللبنانية باستثناء واحدة
فقط ساقدمها باللهجة المصرية..

● فانا مطربة لبنانية ولا تصور أن
اغني بلهجة اللبنانية وهذا ما
تأكد حينما شاركت في أوبريت الخراج
النصر.

● ما الذي يلهي الفنانين في هذه
الفترة الأخيرة؟
- بعض الأعمال السينمائية الجديدة،
لذلك أجريت معها حوارًا قالت فيه:

● هذا التحدث في الأفلام المروضة
حاليًا لي رغبة انني أتهيت من
تصويرها في أوقات متباعدة راجع إلى
ظروف التشويق وتجهيز الفيلم بعد
انتهاء التصوير.

● ماذا عن الأعمال الجديدة
القادمة أيضاً؟
- لدي عمل جديد بعنوان «مال القمر»
القمري بطولة أحمد زكي وقصة

● في أحد أعمالها
وسيناريو حوار وأخراج داوود
عبدالمسيح ويتناول بأحداثه
المواطين عند المنطقين.

● ما دورك في فيلم «مال القمر»؟
- أقيم في فيلم «مال القمر» دوراً هاماً
إعلانات وهي شخصية جديدة عليّ لم

● من تأليف الشاعر الفنان محمد عبداللطيف سجلت فرقة الجهور
الشعبية نشوده «هشلة» عبر التلفزيون وتقول مقدمتها:

أرضنا بالصوت تنادي... قالت هيا ازعوني
ماكو أحلا من بلادي... في شجرها ظللوني
أرضنا بالصوت تنادي

أرضنا بالصوت تنادي... هيا تشتل كل بذيهره
والوطن ما نحب غيره... لون تراه كحل عيوني
أرضنا بالصوت تنادي
أرضنا بالصوت تنادي
أرضنا بالصوت تنادي

أرضنا بالصوت تنادي... هيا تشتل كل بذيهره
والوطن ما نحب غيره... لون تراه كحل عيوني
أرضنا بالصوت تنادي
أرضنا بالصوت تنادي
أرضنا بالصوت تنادي

وحى الفكر

الحركتكس سنة ٢٩٨٩

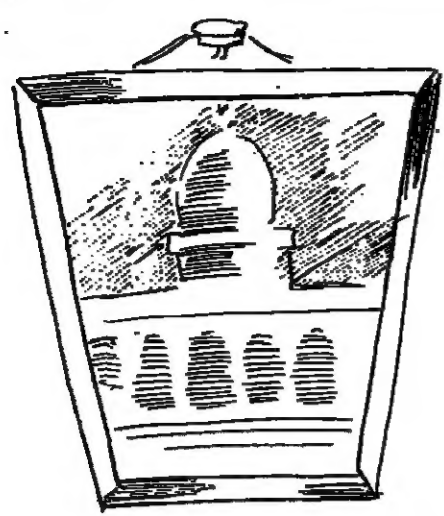
● سألني باعجاب عن الصناعات العربية مستفسرا عن الكيفية قلت له... اذا تكلمنا عن عصر الجوانة مثلا وطريقة اعداده لوجدنا ان ثمره الجوانة يتم استيرادها من «تايبان» ومكان المصير الكهربائي من «انجلترا» والمعلبة التي سيتم وضع المصير فيها من «النرويج» وتكوين المعلبة بواسطة «اليونان»... قال: ان ما دورك قلت: ان لنا دورا كبيرا في اننا نختار دولة رخيصة مثل «تايلاند» حتى نكتب لنا باللغة الاجنبية كلمة «صنع في الدولة العربية» الفادنة... كما ان دورنا الاكبر بان مدير المصنع عربي مهمته الاساسية التوقيع «يوم وترك» واذا غاب وقع عنه السكرتير الاجنبي من جنوب شرقي اسيا... قال: وما الحكمة في ذلك؟... قلت له: انها استثمارات لرحلة العام الفين والاطلاق الكبيرة في ظل التضخم المالي الكبير وتصحيحا للدول الغربية ومساندا... فقد تمسكنا طريق الاتفاق مع المصانع الاجنبية في ان تصنع لنا ونقوم نحن بكتابة صنع في بلادنا لتوفر للجهد والنفقات... قال: وما هو الوضع بالنسبة للتسويق؟... قلت له: «تتسارع» على بعضها بعضا فنحن نشترى المعلبة والمصير كاملة الوصول بمبلغ «١٠٠» فلس وبقيتها بمبلغ «٤٥» فلسا بينما نحن العرب استنادا الى تولى المدن.

● المناقشات الادارية بين المحافظين يجب ان تعطي راحة على من تم نكته للمصنع الجديد حتى لا يتحول الامر الى زيادة «حب الخشم» وقاهرة «القبيلة» والمشيقة فوق القانون» والا

باعتبر «البعض» المصنع الجديد تشريفا فينا فينا كالمطبخ... وتظهر الصورة والمقابلات مع المواطنين بالتكثيرة الموهوبة وكان المراجعين خدم يعملون عنده... بل يعتبر ان المصنع الجديد مرحلة من حياته للتعاون والتواضع مع المراجعين ورغبة صادقة في ان تلتك التسميات تستعمل بتسهيل الاجراءات بعيدا عن العقد النفسية وعن مسألة الشكل او اللون او الجنس كسبب لتأخير متعمد للمعاملة. وبذلك ترتقي الى مصاف الدول الاوروبية واعتقد ان المسؤول او الموظف الذي لا يعرف الانتماس بحاجة الى فترة بالمصنع النفسي حتى يعود الى وضع سوي بعيدا عن الرواسي.

● البشرية تصادف كل يوم عقبة جديدة تزيد من سوء المعيشة «فالتكاثف معالج بصادرة الآراء» والموقف البشري ومشكلاته تظهر من يقضي الزمان لتعالج لقحة المدة وللنمو والصحة بل على العكس لها مزار جانبية... زيادة على «البروسلا» واللحوم، وداء اللسان الازرق، والايذ والسالمونيل التي انتشرت في الكويت، واصبحت الحاجة لزراعة الخوخ بالخضراوات والمعالجة بمضادات حيوية نظرا للتساهل بمنع البطاقة الصحية لكل من ارادها... والمخاض للوضع يجد انه لم يسلم من التحذير الا القليل والمخ... والوجه الجكر والخضرة اذا تولى الماء المالح.

عبدالله عمار عتيق



لا اساس للملامت
علي الجبر تبعل شغال

قوم بديهم يوضعوا
حجر اساس
قرب الاقصى

رحلة الخير والانسانية

بقلم: غانم الشاهين الغانم
نرى كل ليلة على شاشة التلفزيون حركة دؤوبة مليئة باحداث جديدة منها حروب وانفجارات ومظاهرات وبراكين تتفجر، وبواخر تصادم وتذهب حمولتها من النفط وهناك هجوم على اوكار عصيات المخدرات... ومن جهة اخرى نشاهد اسرار الملوك والامراء والرؤساء لان في اسفارهم وحلهم وترحالهم ستبقى موازين دولية ذات ارتباط سياسي واقتصادي... حقا... ليست كل رحلات القادة ناجحة وحقت كل ما يعود على الوطن وعلى الانسانية جمعاء بالخير الميم، ولكن رحلة اميرنا الى الغرب والافريقيا كانت بشاعة، فقد شاهدنا الرؤساء والملوك كل منهم سعيد بريارة صاحب السمو، وكثيرا هي الدعوات الموجهة الى لزيارة الدول، لكن الزيارة الى المنطقة ذات الارتباط السياسي والاقتصادي بالكويت تحقق هدفها السياسي والاقتصادي لان الكويت اشتهرت بسياساتها الحكيمة وادراكها الاقتصادي حتى الى الابد الطويلة المدى وهكذا حققت الزيارة مردودها في هذا الوقت، والكويت لم تبن مزارعها لشخصها وانما بنت صرحا اقتصاديا وسياسيا وزراعية لدول فقيرة، ولقد آلت بكل ثقلها لانقاذ دول افريقيا من الويلات الطبيعية التي اصابتها فقامت ببناء السدود وفتح الانهار والترع وسرعان ما ابتدا المردود الفعلي على شعب شبه منسي من دول عظمى لم يكن يهمل غير وجوهها الثقاني والمصري ولما الكويت فقد بدأت بمشروع قائم على الحكمة التي تقول: «قل ان تطعمني سمكة اعطيتي سارة»، انها سارة ورحلة الخير التي اينعت زهورا وبشرت بشار الرخاء لاختوتنا في الدين والانسانية.

حوار هادي

مسرحية
● في أحد المسارح الاهلية، دار هذا الحوار بين أحد منظمي الحفلة، وبين إحدى السيدات. - ارجوك يا سيدتي، ممنوع دخول الاطفال. - ولكن ابني عمره ثلاث سنوات، وليس طفلا رضيعا. - ومع ذلك فهو طفل، وأخشى أن يزعج الجمهور بصياحه. - من هذه الناحية اطمئن... فهو هادي جدا... ثم انني من غير المقول ان تركه في الخارج... - لم اقل تركه في الخارج... ولكن تركه في المنزل. - لا يوجد عشيء... أحد في المنزل... ووالده مسافر... فارجوك لا تمقد المسألة وهي بسيطة. ● ولسام ضغط الجمهور المندفع للمسرحية، سمح لها بالنظم بالدخول مع طفلها، مع وعد منها بتهدئته والحد من حركاته. وعندما بدأ الفصل الاول من المسرحية، بدأ الطفل يشمر بالمال، فواقفته والدته على حجرها، فاحتج أحد المتفرجين الذي كان يجلس على المقعد الخلفي مع زملائه. - ارجوك يا سيدتي ان تنزلي الطفل، فاننا لا نستطيع ان نرى شيئا. - وماذا تريدني ان افعل؟ - لا ترى انه طفل؟ - صحيح... ولكنه ليست طفلة، وبماكانت ان تجلسه في حجره بدلا من وقوفه هكذا. - ولكنه سيحرج من مشاهدة المسرحية. - انه طفل يا سيدتي... والمهم انهم لا من بعيد ولا من قريب. ● وانزلت الام طفلها على الارض، فراح يتجول بين المقاعد، فلحقه أحد المتفرجين: - الحق يا يوفلان... لقد سرق الطفل حذائي. ● وبصوتيه استطاعوا اللحاق بالطفل وتحرير الحذاء من يده. - ارجوك يا سيدتي ان تسكني طفلك جيدا، فقد سرق حذاءي. - حاشي... وسكني زجاجات البارد على الارض. - حاشي... حاشي... ساحاول ان اجعله ينام. ● وبالفعل نام الطفل في حضن امه... الا انه بعد مضي وقت قصير، سد بعض المتفرجين أنفوسهم وراحوا يضحكون بصورة ملقطة للنظر، في حين ان المشهد لم يكن يدعو للضحك... الامر الذي جعل المنظم ياتهم قائلا: - ارجوك يا جماعة ان تلتزموا الهدوء. ● وهنا انبار احدى الام، فذفر المنظم اليها وقد علته الدهشة. - سيدتي، لم تجدي مكانا افضل من قاعة المسرح لتتري حفلاتك ابنتك؟ ● رضوان مقامس

مراكز لتحفيظ القرآن بفلسطين للجنة المناصرة الكويتية

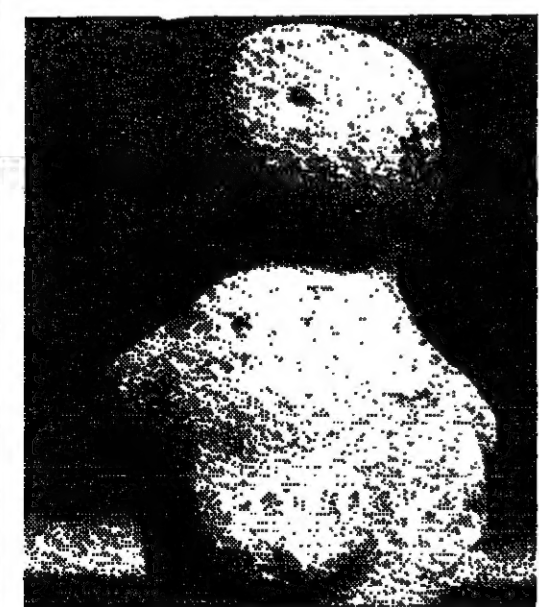


اول التفتيش... وكالت الحرمين الشريفين

ستقوم لجنة المناصرة الكويتية للفلسطين ولبنيان ٣٥٠ مركزا لتحفيظ القرآن الكريم في فلسطين المحتلة وستقوم اللجنة بعقد اجتماع مع وفد لجنة زكاة نابلس لتوقيع عقد بهذا الشأن وقد اعرب رئيس اللجنة احمد الفلاح عن امه بمساهمة هذه المراكز في تقوية شوكة ابناء فلسطين في مواجهة اعداء الامة وكذلك نشر الثقافة الاسلامية في الوطن المحتل.

حالة نادرة لشاب مصري قلبه «يميني»

القاهرة - اكتشف اطباء هذا حالة جديدة نادرة لشاب مصري يقع قلبه في الجانب الايمن من صدره وليس في الجانب اليسر كما ان جميع اشخاص في وضع مكسوس. وكان الشاب المصري حشادة فرحات (٢١ سنة) وهو حاصل على المركز الاول في الملائكة بمحافظه المنيا بمصر قد دخل الى احد المستشفيات لاستئصال الزائدة الدودية عندما اكتشف اطباء بالمحس الايكيني ان الكبد بالجانب اليسري مما يعني ان الزائدة بالجانب اليسري. وجرى اجراء الجراحه لاستئصالها اكتشفوا ان كل اعضاء الشاب في حالة انعكاس كامل. وصرح الطبيب الذي قام باجراء الجراحة لصحيفة «الافكار» امس ان حالة الشاب المصري نادرة جدا، وتحدث لخص من بين مائة الف، وانها لا تشكل اية مخاطر، فادامت ليس هناك عيوب خلقية باعضاء الجسم.



حبة البطاطا ووجه المقارنة ● تصوير: رائد قطيعة

ويقف العالم اجمع مع تطور هذا العلم عاجزا عن ان ياتي ولو بجملته مماثلة من جمل القرن الكريم، حيث يكتشف العالم المعاصر في كل يوم معجزة جديدة من معجزات الخالق العظيم في هذا الكون الرحب.

القاريء سميح زيدان حضر الى دار «الراي العام» وقد احضر هذه الحبة من البطاطا الشكل الغريبة الشكل والتي تبدو وكأنها طفل برأس ورجل وعين واحدة. وهذه البطاطا ليست المرة الاولى التي تعرض فيها مثل هذه التكوينات من المواد الغذائية او المتآكل المختلفة الشكل. وهذا لا شك يدل على عظمة الخالق الذي خلق الانسان وعلمه البيان.

سرقة ليلية

اضحي في وسط مساء قرية فولدبي الدنماركية الصغيرة الضخم بطمانينة. فالشرطة قبضت اخيرا على السارق الغريب الطوار الذي كان يغزو القرية ليل بعد عشر سنوات لسرقة ثيابهن الداخلية. وتبين ان السارق هو رب عائلة في السابعة والثلاثين تمكن خلال عشر سنوات من نشاطاته الليلية من جمع غنيمة خفيفة تضمنه اكثر من مئة قطعة ثياب داخلية نسائية.

تاريخه لائف سنة سالفة. وذكر ان سعر الحبة الواحدة غير الاسماء يبدأ من ٢٥ جنيه استرليني وما فوق ليصل الى حدود ١٢٥ جنيه. وهناك نوع من الانواع يتمو لصل طولها الى ٢٥ قما.

بلاست - بدأ عدد من رجال الاعمال واصحاب البيوت في ايرلندا الاستانة بلعاني من اجل حراسة منازلهم من عبت اللصوص. وبالم صاحب محل لبيع الحيوانات ان منع استعمال الانواع لحراسة المنازل يعود.

كرسيان حرمنا
برص في
الضميمة
ودقيرة
الضويف

مؤسسة وحدة الخليج

للملابس الجافة

تعلن عن وصول أكبر كمية
من الملابس النسائية لشتاء
١٩٩٠ من ايطاليا وفرنسا
والاردن والتركيا



من التلاش

إلى التلاش

بقلم: الدكتور يوسف بن عبد الله

تقنين والتكنولوجيا

العلمي علاقة على مستويات غير شرعية، متدنية وغير مسؤولة إذ ينبغي حتى تكتسب هذه الأنشطة شرعيتها أو أن تحقق التكنولوجيا ذاتها أن تقرر نظراتهم القيادات السياسية، أو أن يتبناهم صانعو القرارات الانمائية والمسؤولون قبل أن يحقق استبدال التكنولوجيا التي تعتمد جهازا على الشركات الأجنبية، بسياسات تكنولوجيا تقوم صراحة وعلنا على التنمية الداخلية وترتكز على الاعتماد الذاتي.

إن حاجتنا إلى قاعدة أو أطر صلبة راسخة متينة وفاعلة لتكنولوجيا محلية ذاتية المنتج، تمثل أساسا لنجاح أي مخطط أو صانع قرار يهدف إلى تحديث قطاعات الانتاج والخدمات المختلفة، كما أن هذه القواعد ينبغي لها أن تسعى لتأمين الترابطات الصحيحة بين الطلب المحلي الفعلي على المنتجات والخدمات الأساسية والصناعات الترفيحية أو الكمالي من ناحية، والمصادر المحتملة للعرض المحلي من ناحية أخرى. كما يجب أن يؤخذ في الاعتبار عند التخطيط للعلوم والتكنولوجيا والبحث العلمي والتعليم العالي إعادة النظر في محاولة إنهاء تبعيتها المتزايدة والاعتماد اللامنتهي على العالم الصناعي وأن تناط مسؤوليتها لأدوي الكفاءة والمقدرة.

لقد أدت التبعية المستمرة على الأسواق العالمية إلى تفاقم النقص الغذائي، وقادت إلى الانخفاض الواضح في الانتاج الصناعي، وقصوره عن تلبية الاحتياجات الرئيسية للمجتمعات. وقد تزداد المهمة تعقيدا مع تضائل الموارد الحالية إضافة إلى الشؤون والقضايا السياسية والعسكرية والتي يجابهها الوطن العربي. كما أن الدينون تضيق من عقبات التنافس بين عجز المدين وميل الدائن للاستغلال والسيطرة.

إن العقبات سالفة الذكر والتي تحول دون تطوير وتنمية القدرات العربية في المجالات السابقة تتطلب تغييرا جذريا وواضحا في مواقف القيادة السياسية وصانعي القرارات في حقل التنمية الاقتصادية والاجتماعية وذلك بربطها مع مكونات ومخرجات العلوم والتكنولوجيا والبحث العلمي والتعليم العالي.

وإذا الفاجسر

فقه

يقول الشاعر:

إذا ابتدر الناس المعالي رأيتهم
قياما بأبنيهم (مسك الزرائب)

وهذا عندما يجد الجد، ويحين الحين، ويحيى الوليس، يتمنطق بحزامه ويرفع سيفه الخشبي أو البلاستيكي، ويقول «دون كيشوت» في البحث عن طواحين الهواء، فيوجه سهمه إلى النسي والهوامش والحواشي ليرأ الجد ويمتص الفكر الحق، ويسمى بين الناس بالبنمية والحقد والوقية والحسد.

فأقول لعل هذا النمط من الناس: أما أن تكتب أو تنطق خيرا أو لتسكت وتصمت، فلو كان القلم قلمك والقول قولك والوقت وقتك، فلك الحق في صرفها كيف تشاء وأين تشاء ولا ضير في ذلك. ولكن أن تشغل وسائل الاعلام، وتسم الأذان بالصراخ تارة وبالهمس تارة أخرى، وتصمم أعيننا بترهاتك وخرافاتك وأوهامك وأحلامك، كل ذلك لتقضي حاجتك وميتاكت حتى ما ينع على بالك ذلك الأسلوب الميكافيلي: الغاية تبرر الوسيلة.

فيا هذا اليك بعيدا عن هذا المجتمع وابناؤه المخلصين، ودعنا للقضايا الحياتية، والمواضع المصرية، فلا هم لك إلا ترخيصك، ومناصبك، وسعيك وراء مكاسبك الدنيوية. فائق الله، أن كان لك في التمايل الإسلامية ما يقيم سلوكا، فنحن في غنى عن فسادك وأفسادك، وأفكارنا في حاجة إلى التمكن لمعالجة مشاكلنا الملحة والعينية المتشعبة، فوقتنا في حاجة إلى الترشيد، ووسائلنا الاعلامية في حاجة إلى إبراز ما هو نافع لتطوير المجتمع، أما همومك المتوقعة فلنكن لك وحك.

ويا ذاك أن ما تقوم به من الأعييب وخزع هي لنا مكشوفة للمجتمع مفضوحة، وما تبرر من مكائد وإفساد للنوع هي لنا معلنة وواضحة جليلة جلالة الشمس الواضحة، فلن تنال منك حيث قد كشف الزمان الاعييب وخداك، فلا قول لك ينطلي على أحد، ولا فلك يخفي على لبيب «وقل جاء الحق وزهق الباطل أن الباطل كان زهوقا».

إن علاقتنا مع العلوم والتكنولوجيا والبحث

عصرنا الحاضر سببا لما نقاسيه ونعايشه. وواد الموعودة كما جاء في مختار الصحاح هو ذنبا في الجذث وهي حية تنفس حيث يقول ابن الأعرابي:

ما لقت الموعودة من ظلم أمة
كما لقت ذهل جميعا وعامر

والمراد به من ظلم أمة أيها بالواد. فكم من كفافات تحارب أو كم من خبرات تطارد، وكم من قدرات تهدر وكم من امكانيات تدمر، وكم من عطافات تكتم تحت شعارات رنانة ظاهرة، مدمرة باطنا، وتحت حماية من صاحب السطوة والاشاعات الكاذبة، والظنون الفاسدة ومحاربة المطاء وواده لأنه سيكشف لامحالة الامكانات المتواضعة والمقدرات الهشة لدى السادة والساسة.

جمعتني جلسة عشاء أثناء حضوري مؤتمر علمي عالمي في الشهر المنصرم مع خمسة خبراء من دول أوروبية متقدمة ومن دول اشتراكية حيث سلك ما سبب التقدم المذهل للدول الصناعية مقارنة حتى مع جاراتها من الدول الصناعية ناهيك عن الفجوة التي تفصلها عن الدول النامية فكان ردي - والذي اقتنع به الجميع وتبنوه - هو أن المجتمعات المتقدمة علميا وصناعيا وتكنولوجيا والتي حققت ارتفاعا في الدخل والناتج القومي تسمح بمزاولة حرية الفكر وتعطي للفرد في المجتمع - أيًا كان تخصصه وجنسه - حرية التعبير والتكلم وتبني تلك الحرية في الفكر في شتى الوسائل والمناذج، مما حدا بالمجتمعات إلى الشعور بالطمأنينة وعدم الخوف من «زوار الفجر» وحراس غيابات الحب وعدم آرائهم. وتلك ميزات وخصائص العمرى، لا توجد في الدول الاشتراكية تاهيل مرة أخرى عن الدول النامية أو النائمة على حد سواء.

تلك المكاشفة تقديم بدائل تساعد المستمع لهذه الملاحظات أن يتدارك عمله بدائل عديدة تطور من ادائه وتزيد امكاناته نمو واضطرابا.

إن فلسفة الغشمشة تستوجب على افراد المجتمع التصدي لظل ما هو ضار وهادم للمجتمع، سواء كان هذا الضرر موجهًا لمؤسسات أم لأفراد دون هوانة. والجرأة في التصدي للباطل والوقوف ضده هي أساليب وتعاليم سنها مصباح البشرية التي وانتهجها من بعده الخلفاء والسلف الصالح، وما الغشمشة التي تصدت بها امرأة في عصر الاسلام للخليفة عمر رضي الله عنه» ورد عمر بن الخطاب قوله المشهورة: «أصابني امرأة وأخطأ عمر» إلا غيض من فيض كيفية الدفاع عن الحق وقوة الشكيمة في علم الخنوع أو التخوف لطلب أمر هو حق لك ولبنى قومك.

ولكن قد نرى في تصرفات العديد من الناس الإبتعاد عن الغشمشة التي تطلب بالحق ومناصرة دون ترجيح أو تسفيه، والخنوع والسكوت عن تلك المسؤولية، بل هي غفلة وأي غفلة عن أداء الامانة، امانة ترك الباطل ونصرة العدل والحق. أن عدم الالتزام بالامانة مسؤولية كل شخص منا مسؤولية محددة سنحاسب عليها يوم القارعة. فالساكت عن الحق شيطان أخرس، ينطبق عليه قول زين العابدين عليه السلام:

ولقد تيقنت لا مالا ولا ولدا
ولا حبيبًا إذا ما مت يرحمني
هيهات ليس المال ينفعني
ولا العيال إذا ما قمت من زمي
وقد أتى هادم اللذات يجذبهها
من كل عرق سقاها ثم جرعني

السرث !

قيل أن جملا وحمارا توحشا فوجدا مرعى خاليا يرتعان فيه، فقال الحمار يوما وقد طهر: اني أريد أن اغني، فرد الجميل: اتق الله فينا فإنني أخش أن يكتشف أمرنا فنؤخذ. فرد الحمار: لا بد من الغناء ثم نهق، فسمعتة قافلة مارة فاقادتهم فابى الحمار أن يمضي فحقل على الجميل، فمزوا به في عقبه، فقال الجميل: اني قد طربت الآن لفنائك المتقدم وأريد أن أرقص وأتميل على أنغام صوتك. فقال الحمار: اتق الله اني اسقط فلا تفعل. فرقص الجميل وسقط حينها الحمار ولقي حتفه.

(مقتبسة من محاضرات الأدباء الجزء الثاني صفحة ٧٠٨).



الغشمشة والغشمشة كما ورد في المجد هي «الجرأة».

إن بناء المجتمعات وتقدم وتطور الدول ونموها تعتمد على أمور كثيرة لا ريب، ومن هذه الأمور الصدق في العمل والجرأة في القول لاعلاء كلمة الحق وإزهاق الباطل بون خوف أو نلة وبدون هوانة أو خنوع، على أن يكون لعل هذه الغشمشة أسلوب لا يتناقى مع تعاليم الاسلام وأخلاق العربية. فلا يجب أن تتمثل الجرأة في القول بالتناول على خلق الله والتعادي في قف الناس والقول فيهم همزا ولذا فهذه لعمري ليس بالغشمشة، إن ألب الغشمشة يتطالب الاتصاف بالخلق الرصين والعقل الرزين الذي يكشف الاخطاء بون اهانة أو مهانة ويصاحب